Établissements Horticoles

PAJOTIN - CHEDANE

15-41



1972-1973

La Maître-École - ANGERS

1 OPERA
2 TYRIANA
3 MERCEDES MENDOZA
4 GOLDEN MASTERPIECE
5 ALMANDET

CES 5 VARIETES la p. 6,60, les dix 60,00,
adressées franco 35,00 (Colis 1)
LIVREES par 3, 15 Rosiers franco 98,00 (Colis 2)
LIVREES par 5, 25 Rosiers franco 125,00 (Colis 3)

1 NUM90 1730

JACQUES ESTEREL
la p. 9,90
les dix 95,00

CES 4 VARIETES
adressées franco
42,00 (Colis 4)

LUDMILLA
la p. 8,60
les dix 82,00

WIZO
la p. 9,90
les dix 95,00

AJACCIO
la p. 9,90
les dix 95,00

LIVREES par 3
12 Rosiers franco
120,00 (Colis 5)

LIVREES par 5
20 Rosiers franco
190,00 (Colis 6)



15-41

ÉTABLISSEMENTS HORTICOLES

PAJOTIN-CHÉDANE

Téléphone :
88-26-89 et 88-26-90
de préférence
de 18 à 20 heures

Adresse Télégraphique
PAJOTIN - LA MAITRE-ÉCOLE - ANGERS

LA MAITRE-ÉCOLE
ANGERS

Contrôle Phytosanitaire P. 95 - E. 14
R. C. Angers 68 A 388
Inscrit I. N. S. E. E.
035-49 007-0002
*
C. C. Postal Nantes 31-91

CATALOGUE GÉNÉRAL 1972-1973

CE CATALOGUE

vous fournira description de
ma réputée COLLECTION DE ROSIERS
la plus complète multipliée en France actuellement

967 VARIÉTÉS s'y trouvent décrites

comprenant
une Sélection des meilleures Nouveautés
un assortiment complet de Variétés Anciennes
et une Sélection
des meilleures Variétés courantes actuelles

VIEILLES ROSES (Voir notre collection pages 23 à 28)

Sur simple demande, nous nous ferons un plaisir de faire parvenir à nos clients intéressés la passionnante étude :

« Joséphine de Beauharnais »
Impératrice des Roses, des Fleurs et des Jardins

réalisée par R. GLOTIN, Ingénieur Subdivisionnaire en retraite du Jardin des Plantes de Nantes (ex-Stagiaire en notre Etablissement, Président du Club des Amis des Fleurs, des Jardins et de la Nature de Nantes (S.N.H.F.), Professeur d'Horticulture au Lycée Agricole de Briacé, Le Landreau (L.-A.).

Vous trouverez

Les Conditions Générales de Vente, page 63

Les Rosiers Nouveautés

Les Rosiers Anciens

Les Rosiers Variétés Courantes

Les Assortiments de Rosiers

COLIS ROSES ANCIENNES

72 A comprend 2 CENTIFOLIAS, 3 MOUSSEUX, 3 PROVINS, 2 RUGOSAS fournis en 10 Variétés livrées en 10 forts Rosiers. Franco .... 80 F

72 B Double Colis 20 forts Rosiers en 20 Variétés dans les catégories indiquées ci-dessus. Franco .... 150 F

72 C 6 Rosiers Grimpants en 6 Variétés Anciennes. Franco .... 70 F

NOUS POUVONS VOUS FOURNIR FRANCO DE PORT ET EMBALLAGE LES VARIÉTÉS DE ROSIERS DONT LES PHOTOGRAPHIES EN COULEURS FIGURENT AU PRÉSENT CATALOGUE

vous les trouverez dans nos colis :

PHOTOS NAINS 1972 — Rendu votre domicile pour 260 F

Ce colis comprend en très forts sujets les 30 Variétés de Rosiers Nains Remontants à grosses fleurs : Almandet, Ajaccio, Amatsu Otome, American Home, Arianna, Arturo Toscanini, Atoll, Aveu, Baronne E. de Rotschild, Carla, Criterion, Diorama, Ernest Henry Morse, Féria, Golden Masterpiece, Grand Pa Dickson, Hilda Heinemann, Interflora, Jacques Esterel, Ludmilla, Mme Sénéclauze, Mercédès Mendoza, Mister Lincoln, Opéra, Pharaon, Précioza, Première Ballerine, Princesse Margaret d'Angleterre, Tyriana, Wizo.

Demi-Colis Photos Nains 1972

Comprend 15 Rosiers Nains Remontants à grosses fleurs livrés en 15 Variétés à mon choix parmi la liste ci-dessus. **RENDU VOTRE DOMICILE pour 135 F**

Tiers de Colis Photos Nains 1972

Comprend 10 Rosiers Nains Remontants à grosses fleurs livrés à mon choix en 10 Variétés parmi la liste ci-dessus. **RENDU VOTRE DOMICILE pour 95 F**

PHOTOS POLYANTHAS 1972 — Rendu votre domicile pour 125 F

Ce colis comprend en très forts sujets les 16 Variétés de Rosiers Polyanthas très Remontants à grosses fleurs en bouquets : Edith de Martinelli, Européana, Florian, Fresco, Impérator, Kalinka, Mandrina, Mennie d'Agnin, Orange Sensation, Prince Igor, Province d'Anjou, Pur Sang, Rusticana, Ruth Leuwerick, Voilà, Yellow Hammer.

Demi-Colis Photos Polyanthas 1972

Comprend 8 Rosiers Polyanthas très Remontants à grosses fleurs livrés à mon choix en 8 Variétés parmi la liste ci-dessus.

RENDU VOTRE DOMICILE pour 64 F

COLIS PHOTOS GENERAL 1972 — Rendu votre domicile pour 360 F

Ce colis comprend l'ensemble des 30 Variétés des Rosiers Nains Remontants à grosses fleurs et les 16 Variétés de Rosiers Polyanthas grosses fleurs en bouquets figurant sur les deux listes ci-dessus fournis en très forts sujets.

Demi-Colis

Comprend 15 Rosiers Nains Remontants à grosses fleurs et 8 Rosiers Polyanthas à grosses fleurs, soit un total de 23 Rosiers en 23 Variétés parmi les listes ci-dessus. **RENDU VOTRE DOMICILE pour 190 F**

CONSULTEZ

Pages 4 et 5, Nos Colis Rosiers Suggestions
Page 6, Nos Colis Sélections de Variétés courantes à Notre Choix
Les 23 Colis offerts sur les pages de Photographies en couleurs

TOUS CES COLIS SONT ADRESSES FRANCO DE PORT ET EMBALLAGE

Nous remplacerons par Variété de même mérite toutes les Variétés qui se trouveront épuisées en cours de saison lors de l'expédition des Collections offertes.

ROSIERS PARFUMÉS

NAINS GROSSES FLEURS
NOUVEAUTES

La pièce

Arianna, Pro, rose saumoné 8,60
Baronne E. de Rotschild, Pro, pourpre solférino, revers argenté clair 8,60
Canasta, Pro, pourpre 8,60
Chicago Peace, Pro, orange reflets jaune 8,60
Clair de Lune, Pro, mauve brillant 8,60
Diorama, jaune abricot 6.60
Eminence, Pro, violet foncé 8,60
Fémina, Pro, rose saumoné 8,60
Feria, Pro, coloris clair corail suffusé saumon 8,60
Gamma, rose amarante 9,90
Léonor de March, Pro, rouge garance velouté 7,20
Mme Seneclauze, mauve magenta 8 »
Melrose, Pro, chair maculée carmin 7,20
Mignonne, Pro, rose nacré 8.60
Pink Peace, Pro, rose amarante . 8 »
Rose Gaujard, Pro, vermillon clair revers argenté .... 8 »
Sabine, Pro, rose orangé 6,60
Sphinx, Pro, rose chair teinté abricot 8,60
Violaine, Pro, violet clair nuancé carmin 9,90
Youki San, blanc de neige 8,60

COLIS « NOUVEAUTES PARFUMEES »
Les 20 Variétés ci-dessus livrées en 20 forts Rosiers. Franco .... 180 F

DEMI-COLIS
10 Rosiers en 10 Variétés parmi la liste ci-dessus. Franco .... 95 F

POLYANTHAS NOUVEAUTES PARFUMEES

La pièce

Chanteclerc, rouge vif teinté rose argenté 7,20
Elisabeth de Glamis, Pro, saumon éclairé d'or 6,60
Farandole, Pro, rouge vermillon . 7,20
Guitare, Pro, jaune indien nuancé corail 7,20
Marcelle Auclair, Pro, simple orange clair 6,60
Marimba, Pro, rose cyclamen foncé 6,60
Nuage parfumé, Pro, rouge corail foncé 6,60
Polka, Pro, rose suffusé carthame 7,20
Pur Sang, Pro, rouge brillant ... 6,60
Violet Carson, Pro, saumon clair revers doré 6,60

COLIS « POLYANTHAS NOUVEAUTES PARFUMEES »
Les 10 Variétés ci-dessus livrées en 10 forts Rosiers. Franco .... 78 F

HAIES FLEURIES

Variétés très remontantes pouvant former une haie de 1 m. 50/2 m. La pièce

Clair Matin, Pro, rose vif .... 12 »
Cocktail, Pro. fleurs simples rouge suffusé de jaune .... 12 »
Etendard, rouge éclatant 8.60
Eva, rouge clair 9,60
Intervilles, Pro, cuivré orangé .. 12 »
Pink Clowd, rose foncé 8,60

COLIS « HAIE FLEURIE »
Les 6 Variétés ci-dessus livrées en 6 forts Rosiers. Franco ...... 72 F

NAINS GROSSES FLEURS
VARIETES COURANTES

La pièce 5,30 — Les dix 48 »

Barcelona, rouge grenat.
Caprice, bicolore jaune et carmin de cochenille.
Caroline, cochenille.
Chrysler Impérial, rouge sang velouté.
Condesa de Sastago, bicolore rouge et or.
Crimson Glory, rouge foncé.
Dame Edith Helen, rose vif.
Docteur Fleming, rose nacré teinté plus foncé.
Dyna, grenat foncé.
Etoile de Hollande, rouge foncé.
Grand Gala, rouge revers argenté.
Hadley, rouge foncé.
Joséphine Bruce, pourpre foncé.
Louis Pajotin, cuivre et or.
Mme de Carbuccia, rouge cramoisi.
Mme Jules Bouché, blanc carné.
Margaret Mac Grédy, cuivre et or.
Sutter's Gold, jaune veiné orange.
Symphonie, rose suffusé magenta.
Tiffany, rose phlox délicat.

COLIS « NAINS GROSSES FLEURS PARFUMEES »
Les 20 Variétés ci-dessus livrées en 20 forts Rosiers. Franco .... 120 F

DEMI-COLIS
10 Rosiers en 10 Variétés parmi la liste ci-dessus. Franco ...... 63 F

POLYANTHAS VARIETES COURANTES PARFUMEES

La pièce

Alain, rouge foncé 5,30
Carol Amling, rose tendre ...... 6 »
Feu de Bengale, rose nacré ...... 6 »
Golden Delight, jaune pur 5.30
Jiminy Cricket, orange clair 5,30
Orange Triomphe, brique orangé 5,30
Roi des Bordures, rouge orange . 6 »
Salmon Perfection, orange saumoné .... 6 »
Sœur Marie-Ange, blanc crème .. 6 »
Vogue, saumon 5,30

COLIS « POLYANTHAS PARFUMES »
Les 10 Variétés ci-dessus livrées en 10 forts Rosiers. Franco .... 64 F

BUISSONS FLEURIS

Variétés remontantes atteignant 1 m./1 m. 25. La pièce

Gabriel Noyelle, orange saumoné clair .... 8 »
Georges Arends, rose pur .... 6 »
Miranda, rose satiné très double 8 »
Nevada, grandes fleurs simples jaune teinté rosé .... 8 »
Paul Neyron, rose foncé .... 6 »
Perpétuel Red, rouge vif .... 8 »
Queen Elisabeth, rose pur 5,30
Ulrich Brunner, rouge cerise .... 6 »
Wilhelm, rouge sang .... 8 »
Yolande d'Aragon, pourpre foncé 8 »

COLIS « BUISSONS FLEURIS »
Les 10 Variétés ci-dessus livrées en 10 forts Rosiers. Franco .... 82 F

Rosiers pour Fleurs Coupées

Je dispose en quantités importantes des Variétés suivantes dont je conseille l'emploi pour production de fleurs coupées en plein air.

COLORIS ROUGES

Baccara (Nouv. Pro), série A.
Dyna, série C.
Ernest Henry Morse (Nouv.), série C.
Maria Callas (N. Pro), sér. A
Mister Lincoln (N.), série C.
Pétillante (N. Pro), série B.
Red Lion (N. Pro), série B.
Scala (N. Pro), hors série.
Chrysler Imperial.
Crimson Glory.
Etoile de Hollande.
Hadley.
Joséphine Bruce.
Karl Herbst.
New-Yorker.
Rouge Meilland.

COLORIS BLANCS

Mathé Altéry (N. Pro), sér. C.
White Satin (Nouv. Pro), hors série.
Madame Jules Bouché.
Reine des Neiges.
Virgo.
White Swan.

COLORIS ROSES

Almandet (N.), série E.
Ariana (N. Pro), série A.
Aveu (N.), série B.
Carina (N. Pro), série A.
Carla (N.), série E.
Fémina (N. Pro), série A.
Marylène (N. Pro), série B.
Mignonne (N. Pro), série A.
Perfecta (N. Pro), série C.
Première Ballerine (Nouv.), série E.
Princesse Margaret d'Angleterre (N. Pro), série A.
Sylva (N. Pro), série A.
Comtesse Vandal.
Dame Edith Helen.
Docteur Debat.
Hélène de Roumanie.
Jeunesse Eternelle.
Lady Sylvia.
Madame Butterfly.
Michèle Meilland.
Queen Elisabeth.
Tiffany.

JAUNES ET CUIVRES

Allegro (N. Pro), série B.
Aventure (N. Pro), série A.
Chicago Peace (Nouv. Pro), série A.
Diorama (N.), série D.
Dr A.-J. Verhage (Nouv. Pro), série B.
Golden Masterpiece (Variété de collection).
Interflora (N. Pro), série A.
Kabuky (N. Pro), série A.
Kronenbourg (Nouv. Pro), hors série.
Maryse Kriloff (Nouv. Pro), série B.
Super Star (Nouv. Pro), hors série.
Wizo (N. Pro), hors série.
Eclipse.
Madame A. Meilland.
Madame Kriloff.
Marquesa de Urquijo.
Mojave (Vté de Collection).
Monte-Carlo.
Président Hoower.
Signora.
Sutter's Gold.

Voir également toutes autres nouveautés de mon catalogue marquées + en fin de leur description.

COLIS « FLEURS COUPEES 1972 » :
Les 65 Variétés ci-dessus en 65 forts Rosiers. Franco .... **420 F**

DEUX-TIERS COLIS « FLEURS COUPEES 1972 » :
40 Rosiers en 40 Variétés à notre choix, dont 25 Nouveautés, parmi la liste ci-dessus. Franco .... **270 F**

DEMI-COLIS « FLEURS COUPEES 1972 » :
30 Rosiers en 30 Variétés à notre choix, dont 15 Nouveautés, parmi la liste ci-dessus. Franco .... **210 F**

TIERS DE COLIS « FLEURS COUPEES 1972 » :
20 Rosiers en 20 Variétés à notre choix, dont 10 Nouveautés, parmi la liste ci-dessus. Franco .... **135 F**

QUART DE COLIS « FLEURS COUPEES 1972 » :
10 Rosiers en 10 Variétés à notre choix, dont 5 Nouveautés, parmi la liste ci-dessus. Franco .... **70 F**

COLIS « FLEURS COUPEES NOUVEAUTES » :
Les 35 Variétés Nouvelles ci-dessus fournies en 35 forts Rosiers. Franco ... **270 F**

DEMI-COLIS « FLEURS COUPEES NOUVEAUTES » :
20 Variétés Nouvelles livrées à notre choix en tous coloris parmi la liste figurant ci-dessus. franco .... **175 F**

TIERS DE COLIS « FLEURS COUPEES NOUVEAUTES » :
10 Variétés Nouvelles livrées à notre choix en coloris bien différents parmi la liste ci-dessus. Franco .... **83 F**

COLIS « FLEURS COUPEES COURANTES » :
Les 30 Variétés courantes ci-dessus fournies en 30 forts Rosiers. Franco ... **160 F**

DEUX-TIERS COLIS « FLEURS COUPEES COURANTES » :
20 Variétés courantes livrées à notre choix en 20 forts Rosiers tous coloris parmi la liste figurant ci-dessus. Franco .... **115 F**

TIERS DE COLIS « FLEURS COUPEES COURANTES » :
10 Variétés courantes livrées à notre choix en 10 forts Rosiers, coloris bien assortis, parmi la liste ci-dessus. Franco .... **60 F**

COLIS COLLECTIONS

EXPEDIES FRANCO DE PORT ET D'EMBALLAGE

Livrés à notre choix en bons sujets parmi nos meilleures variétés

NAINS GROSSES FLEURS

ECUSSONS 1er CHOIX

A	12 Rosiers en 12 belles variétés remontantes	62 F
B	25 Rosiers en 25 belles variétés remontantes	125 F
C	50 Rosiers en 50 belles variétés remontantes	230 F
D	50 Rosiers en 10 variétés remont. livrées par 5 ..	210 F
E	100 Rosiers en 20 variétés remont. livrées par 5 ..	400 F
F	Les 100 plus belles variétés courant. de notre collection en 100 forts Rosiers	430 F

ECUSSONS 2e CHOIX

G	12 Rosiers en 12 belles variétés remontantes	50 F
H	25 Rosiers en 25 belles variétés remontantes	100 F
I	50 Rosiers en 50 belles variétés remontantes	190 F
J	50 Rosiers en 10 variétés remont. livrées par 5 ..	170 F
K	100 Rosiers en 20 variétés remont. livrées par 5 ..	320 F
L	Les 100 plus belles variétés courantes de notre collection en 100 Rosiers	350 F

AR	10 Rosiers Arbustes forte Végétation livrés en 10 Variétés	88 F
HR	10 Rosiers Hybrides Remontants forte Végétation pour buissons livrés en 10 Variétés	66 F

ROSIERS POLYANTHAS à fleurs en bouquets

FORTS SUJETS ECUSSONS 2 ANS

M	12 Rosiers en 12 variétés .	62 F
N	25 Rosiers en 5 variétés ..	110 F
O	50 Rosiers en 5 ou 10 variétés par 10 ou 5	210 F
P	100 Rosiers en 5 variétés ..	380 F

ECUSSONS 2e CHOIX

Q	12 Rosiers en 12 variétés .	50 F
R	25 Rosiers en 5 variétés ..	95 F
S	50 Rosiers livrés par 5 ou 10 de chaque variété .	170 F
U	100 Rosiers en 5 variétés ..	310 F

ROSIERS GRIMPANTS

W	6 Rosiers Grimpants grosses fleurs bon choix en 6 variétés	52 F
X	12 Rosiers Grimpants grosses fleurs bon choix en 12 variétés	100 F
Y	6 Rosiers Grimp. petites fleurs en 6 variétés ...	52 F
Z	12 Rosiers Grimp. petites fleurs en 12 variétés ..	100 F

MINIATURES

5 Rosiers très nains pour rocaille ou bordure en 5 variétés écussons .... 35 F

T 1	6 Rosiers Tiges 1/2 Ecussons en 6 variétés	115 F
T 2	12 Rosiers Tiges 1/2 Ecussons en 12 variétés	220 F
T 3	6 Rosiers Tiges 1er choix en 6 variétés	150 F
T 4	12 Rosiers Tiges 1er choix en 12 variétés	190 F

Pour colis T1, T2, T3, T4, livrés en Rosiers demi-Tiges, réduction .... 5 %

DEMANDEZ-NOUS PAR CORRESPONDANCE

tous renseignements que vous n'auriez pas trouvés dans ce catalogue

ROSIERS EN POTS

Je dispose d'un beau lot de Rosiers cultivés en pots et qui peuvent permettre d'effectuer dans de bonnes conditions les plantations tardives.

Nains grosses fleurs, Polyanthas et Miniatures :	1 à 4	5 à 24	25 et +
Variétés courantes à mon choix	8 »	7,50	7 »
Variétés courantes désignées	9 »	8,50	8 »
Nouveautés	11 »	10,50	10 »
Grimpants à grosses fleurs et petites fleurs en bouquets :			
Variétés à mon choix	12 »	11 »	10 »
Variétés désignées	13 »	12 »	11 »
Nouveautés	14 »	13 »	12 »

Je puis fournir plus particulièrement les Variétés suivantes :

ROSIERS NAINS GROSSES FLEURS VARIETES COURANTES : Alaska - Alsace - Astrée - Betty Uprichard - Cannes Festival - Caroline - Chrysler Impérial - Crimson Glory - Docteur Debat - Golden Masterpiece - Hélène Traubel - Karl Herbst - Lady Sylvia - Léonce Colombier - Louis Pajotin - Mme H. de Carbuccia - Mme Jules Bouché - Mme L. Dieudonné - Mme Pierre S. du Pont - Marcelle Gret - New-Yorker - Provence - Reine des Neiges - Sultane - Symphonie - Virgo.

NAINS GROSSES FLEURS NOUVEAUTES : American Héritage - Baccara - Blue Girl - Canasta - Carina - Criterion - Diorama - Garden Party - Jamaïca - John Armstrong - Mme Sénéclauze - Maria Callas - Melrose - New-Style - Pétillante - Première Ballerine - Sissi - Soraya - Super Star - Tyriana.

POLYANTHAS VARIETES COURANTES : Alain - Cécile Brunner - Chatter - Dacapo - Dick Koster - Fête des Mères - Feu Follet - Floradora - Indépendence - Golden Delight - Joseph Guy - Kimono - Koster's Fulgens - Ma Perkins - Masquerade - Margo Koster - Merveille des Rouges - Mevrow D.A. Koster - Orange Triomphe - Orange Sweetheart - Red Pinnochio - Saïd - Signal Red - Vogue - Yellow Pinnochio - Yvonne Rabier.

POLYANTHAS NOUVEAUTES : Allgold - Brigitte Jourdan - Concerto - Colysée - Edith de Martinelli - Européana - Evelyn Fison - Farandole - Forez Rose - Marimba - Mistigri - Moulin Rouge - Ruth Leuwerick - Sardane - Ville de Doué.

**MINIATURES : Scarlet Gem (Nouveauté Pro).
Coralin - Granata - Perle d'Alcanada - Perle de Montserrat - Pour Toi - Rosada.**

GRIMPANTS NOUVEAUTES : Danse du Feu - Climbing Moulin Rouge - Climbing Rose Gaujard - Climbing Soraya.

GRIMPANTS GROSSES FLEURS : Cl. Caroline Testout - Cl. Chrysler Impérial - Cl. Comtesse Vandal - Cl. Crimson Glory - Cl. Etoile de Hollande - Cl. Général Mac Arthur - Cl. Julien Potin - Cl. Mme A. Meilland - Cl. Mme Butterfly - Cl. Mme E. Herriot - Cl. Mme Jules Bouché - Cl. Mme Pierre S. du Pont - Cl. Mary Hart - Cl. Michèle Meilland - Cl. New-Yorker - Cl. Souvenir de Claudius Pernet - Cl. Talisman.

GRIMPANTS PETITES FLEURS : Albertine - Coronation - Cl. Chatter - Cl. Goldilocks - Cl. Joseph Guy - Cl. Orange Triomphe - Dorothy Perkins - Etendard - Excelsa - Paul's Scarlet Climber - Pink Clowd - Tausendchon - Veilchenblau - White Dorothy.

TIGES et DEMI-TIGES : Mme A. Meilland .... 1er choix 30 » 2e choix 22 »

Je puis également, sur la base des mêmes prix, livrer des Rosiers cultivés en containers. Pour ceux-ci, me transmettre commande entre septembre et décembre en indiquant la date de livraison envisagée.

BRANCHES DE ROSIERS POUR ECUSSONNER

Livraison de fin juillet à septembre. Il ne sera pas fourni moins de trois écussons de chaque variété. Toute commande ne portant aucune indication de nombre ou demandée dans une quantité inférieure, sera livrée par 3. Toute variété indisponible sera remplacée par similaire, sauf avis contraire lors de la commande.

Suivant Conditions de Vente des Obtenteurs, je ne puis livrer aucun écusson des Variétés Nouvelles Protégées (celles qui sont marquées PRO).

			A partir de 10 yeux	
Nouveautés (sauf Variétés Protégées marquées PRO)	l'œil	1,50	par Variété	1,30
Variétés Anciennes	—	1,30	l'œil	1.10
Variétés de Collection	—	1,10	—	0,90
Variétés courantes désignées	—	0,80	—	0,70
Variétés à mon choix	—	0,50	—	0,40
Etiquetage par variétés		0,80		

Frais de Poste ou Colis Postaux, à la charge de l'acheteur.

Ce Catalogue contient la description d'absolument toutes les Variétés de Rosiers que nous cultivons (1967).

Il nous est absolument impossible de fournir aucune autre Variété que celles y figurant

PRIX DE VENTE DES ROSIERS

ROSIERS NAINS ET POLYANTHAS VARIETES COURANTES

(Voir pages 16, 32, 34)

	Prix Unitaire 1 à 4	5 à 24	25 à 249	à partir de 250
Ecussons deux ans sujets forts :				
Variétés à mon choix	4,60	4,20	3,90	3,50
Variétés désignées	5,30	4,80	4,30	3,90
Ecussons 2e choix et Greffes sur racines :				
Variétés à mon choix	3,70	3,40	3.20	2,80
Variétés désignées	4.30	3,80	3,50	3,10

ROSIERS NAINS ET POLYANTHAS VARIETES DE COLLECTION ET DE MULTIPLICATION DIFFICILE (Série E)

(Voir pages 18, 33, 34)

	1 à 4	5 à 24	25 à 249	à partir de 250
Ecussons deux ans sujets forts	6 »	5,70	5,50	5,30
Ecussons 2e choix et Greffes sur racines	5 »	4,80	4,60	4,40

ROSIERS GALLIQUES, VARIETES ANCIENNES ET ROSIERS ARBUSTES

(Voir pages 23 à 28)

	1 à 4	5 à 24	25 à 249	à partir de 250
Sujets forts	8 »	7,60	7,30	
Sujets 2e choix	6,40	6,10	5,90	

ROSIERS NAINS ET POLYANTHAS NOUVEAUTES

(Voir pages 10 et 29)

	1 à 4	5 à 24	25 à 249	à partir de 250
Nains Ecussons deux ans sujets forts :				
Nouveautés Hors Série	9,90	9,50	9,20	8.80
Nouveautés Série A	8,60	8,20	7,90	7,60
Nouveautés Série B	8 »	7,60	7,30	7 »
Nouveautés Série C	7,20	6,90	6,70	6,50
Nouveautés Série D	6,60	6,30	6,10	5,80
Ecussons 2e choix et Greffes sur racines :				
Nouveautés Hors Série	7.90	7,60	7,40	7.10
Nouveautés Série A	6,90	6,60	6,30	6,10
Nouveautés Série B	6,40	6,10	5,90	5,60
Nouveautés Série C	5,80	5.50	5,30	5,10
Nouveautés Série D	5,30	5,10	4,90	4,60

ROSIERS MINIATURES

(Voir page 28)

	1 à 4	5 à 24	25 à 249	à partir de 250
Ecussons deux ans sujets forts variétés courantes	6 »	5,70	5,50	5,30
Greffes sur racines un an variétés courantes	4.80	4,60	4,40	4,20

ROSIERS GRIMPANTS

(Voir pages 35 à 39)

	Prix Unitaire 1 à 4	5 à 24	à partir de 25
Ecussons deux ans tuteurés 1er choix :			
Variétés à mon choix	7,80	7,10	6,30
Variétés courantes désignées	8,60	7,80	7 »
Variétés de collection	9,60	9 »	8,70
Nouveautés Série A	10,30	9,80	9,30
Nouveautés Hors Série et Variétés Rares	12 »	11,40	11 »
Ecussons deux ans choix courant non tuteurés :			
Variétés à mon choix	7 »	6,20	5.60
Variétés courantes désignées	7,70	7 »	6,20
Variétés de collection	8 »	7,60	7,30
Nouveautés Série A	8,60	8,20	7,90
Nouveautés Hors Série et Variétés Rares	9,90	9,50	9,20
Ecussons 2e choix non tuteurés :			
Variétés à mon choix	5,60	5 »	4,50
Variétés courantes désignées	6,20	5,60	5 »
Variétés de collection	6.40	6,10	5,90
Nouveautés Série A	6,90	6,60	6,30
Nouveautés Hors Série et Variétés Rares	7,90	7,60	7,40

EN RAISON DU GRAND NOMBRE D'ARTICLES PRESENTES DANS CE CATALOGUE, IL N'Y EST PAS JOINT DE « BON DE COMMANDE », CAR J'ESTIME QU'IL EST PLUS SIMPLE POUR MES CLIENTS DE REDIGER LEURS COMMANDES DE LA FAÇON LEUR CONVENANT ET DE ME LES ADRESSER SUR PAPIERS LIBRES.

ATOLL®
(MEIbystar-734 F.)

Ces 3 splendides Nouveautés

La pièce 9,90 - Les dix 95

adressées franco 33 (Colis 14)

PREZIOSA®
(MEIhimper-737 F.)

Livrées par 3 de chaque variété. 9 forts Rosiers franco 98 (Colis 15)

Livrées par 5 de chaque variété. 15 forts Rosiers franco 150 (Colis 16)

HILDA HEINEMANN®
(MEIgalil-651 F.)

La pièce 8,60
Les dix 82


FÉRIA®
(MEIfrison-596 F.)

Ces 6 Nouveautés franco 59 (Colis 17)


PRINCESSE MARGARET® D'ANGLETERRE
(MEIlista-595 F.)
P. 8,60 - D. 82


ARTURO TOSCANINI®
(MEIlucre-692 F.)
P. 9,90 - D. 95


INTERFLORA®
(MEIretni-593 F.)
Pièce 8,60
Dix 82


PHARAON®
(MEIfiga-467 F.) P. 8,60 - Dix 82


ARIANNA®
(MEIdali-535 F.)

La pièce 8,60 - Les dix 82

ROSIERS TIGES ET DEMI-TIGES

(Collection Générale, voir page 40)
(Nouveautés, voir pages 40, 41)

	Prix Unitaire 1 à 4	5 à 24	à partir de 25
Tiges et Demi-Tiges 0 m. 80 à 1 m. 10, 1er choix 2/5 écussons :			
Variétés à mon choix	23 »	21 »	19 »
Variétés désignées	26 »	24 »	22 »
Tiges et Demi-Tiges 0 m. 80 à 1 m. 10, 2e choix 1/2 écussons :			
Variétés à mon choix	19 »	17 »	15 »
Variétés désignées	21 »	19 »	17 »

NOUVEAUTÉS

Tiges et Demi-Tiges :	La Pièce 1 à 4	5 à 25
Hors Série	32 »	30 »
Série A	31 »	29 »
Série B	29 »	27 »
Séries C, D et E	28 »	26 »

Sujets 2e choix à un fort écusson ou deux moyens, réduction de 20 %.

Assortiments de Rosiers Nouveautés livrés à mon choix :	Prix à la Pièce 1 à 4	5 à 25
Tiges et Demi-Tiges Sujets 1er choix, 2/5 écussons	29 »	27 »
Tiges et Demi-Tiges Sujets 2e choix, 1 fort écusson ou 2 moyens	23 »	21 »

ROSIERS GRANDES TIGES PLEUREURS

(Voir page 42)

		La pièce		La pièce
Parasol sur tige 2 m. à 2 m. 50	Variétés à mon choix	60 »	Variétés désignées	65 »
Parasol sur tige 1 m. 80 à 2 m.	— —	54 »	— —	58 »
Parasol sur tige 1 m. 60 à 1 m. 80	— —	48 »	— —	52 »
Parasol sur tige 1 m. 25 à 1 m. 60	— —	36 »	— —	40 »

LES PRIX DE VENTE DES ROSIERS S'ENTENDENT COMME SUIT :

1° Le prix de la pièce de 1 à 4 de la même Variété.
2° Le prix des dix de 5 à 24 de la même Variété.
3° Prix dégressifs de 25 à 99 Sujets de la même Variété.
4° Prix dégressifs à partir de 100 Sujets de la même Variété.

Tous les Rosiers fournis par un à quatre de chaque variété seront facturés au prix de la pièce, quelqu'en soit le nombre total.

Sauf avis contraire renouvelé à chaque commande, les variétés épuisées en 1er choix seront livrées en 2e choix ou remplacées par des variétés similaires ; ces remplacements étant toujours effectués en variétés de 1er choix.

DESCRIPTIONS ET ABRÉVIATIONS

Afin d'abréger la description des variétés décrites dans ce catalogue et de faciliter l'harmonie des plantations :

Les variétés possédant un feuillage luisant sont marquées FL.
Les variétés odorantes sont marquées O.
Les variétés légèrement odorantes sont marquées LO.
Les variétés de végétation basse sont marquées VB.
Les variétés de grande végétation sont marquées VH.
Les variétés de Rosiers Grimpants susceptibles de remonter sont marquées R1.
Les variétés marquées + sont conseillées pour fleurs coupées de plein air.
Les variétés marquées PRO sont protégées.

CONDITIONS SPÉCIALES DE VENTE DES VARIÉTÉS PROTÉGÉES

Les variétés marquées **PRO** sont protégées. Leurs reproductions et exportations sont interdites, sauf autorisation de l'Obtenteur. Chaque plante vendue doit être munie d'une étiquette d'origine, seule garantie d'authenticité. Les fleurs coupées ne peuvent être vendues qu'avec un Label spécial. Toute Maison offrant à la vente ces variétés est tenue de faire reproduire les présentes clauses sur toutes publicités s'y rapportant.

Rosiers Nains Remontants à Grosses Fleurs

Consultez pages 8 et 9 Prix et Indications concernant les abréviations utilisées dans les descriptions.

Les Variétés marquées **Pro** sont protégées. Voir page 9 Conditions spéciales de Vente et de Multiplication.

Les Variétés non marquées **Pro** sont de vente libre.

DERNIÈRES NOUVEAUTÉS 1970-1971-1972

AGE TENDRE (Paul Croix 1966). **Série A.**
Fleur pleine et élégante rose clair saumoné très tendre se teinte de groseille à la défloraison.
Médaille d'Argent Concours de Fleurs Coupées Bagatelle 1966.

AQUARIUS, Armaq 700 Fus (Armstrong 1971). **PRO** **Hors Série.**
Bouton long et bien formé s'épanouissant en une grande fleur imbriquée de coloris rose foncé très légèrement nuancé saumon clair. FL. LO.
Variété gagnante de l'A.A.R.S. 1971 aux U.S.A.

ARTURO TOSCANINI, Meilucre 0692 F (Meilland 1971). **PRO** **Hors Série.**
Grande fleur double en coupe rouge andrinople suffusé de rouge ponceau sur le bord des pétales. FL.

ATOLL, Melbyster 0734 F (Meilland 1972). **PRO** **Hors Série.**
Grande fleur double orange clair nuancé vermillon plus foncé, satiné à l'avers, forme globulaire, bonne floribundité, feuillage vert foncé. VH.
Médailles d'Or Genève 1971 et Le Roeulx 1971.
Médaille de Vermeil Courtrai 1971.
Médaille d'Argent Monza 1971.

CANDIDE, Gaj 652.575 (Gaujard 1970). **PRO** **Hors Série.**
Fleur élégante orange foncé nuancé brique clair, feuillage foncé. LO.

DOMILA, Lapnat (Laperrière 1971). **PRO** **Série A.**
Fleur rose vif se nuançant de pourpre avant la défloraison, végétation buissonnante régulière et bien saine, feuillage vert foncé brillant.
Médaille d'Argent Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1971.

FIRMAMENT, Gax 61.984 (Gaujard 1971). **PRO** **Hors Série.**
Fleur assez double de coloris rouge pur. LO.
Certificat de Mérite Rome 1971.

GAMMA, Gaj 65 1917 (Gaujard 1972). **PRO** **Hors Série.**
Bouton turbiné donnant une fleur rose amarante ombré de carmin très odorante.
Coupe du Parfum Genève 1972.

HILDA HEINEMANN, Meigalil 0651 F (Meilland 1971). **PRO** **Hors Série.**
Fleur globulaire de coloris rouge groseille éclairé rouge cramoisi. FL.

ILLISCA, Lapem 0706 F (Laperrière 1970). **PRO** **Série A.**
Fleur bien faite rouge cerise clair agréablement nuancé plus pâle, feuillage légèrement bronzé abondant et sain.
Classée Plus Belle Rose de France Lyon 1970.

INTERFLORA, Meiretni 0593 F. (Meilland 1970). **PRO** **Série A.**
Cette grande Rose élégante de Meilland est dédiée à l'organisation Interflora. Elle possède un délicat coloris saumon vif nuancé plus clair au revers des pétales avec reflets porcelaine. Uniflore de forme turbinée, convient pour fleurs coupées et massifs. LO.

JOLI MOME, Du 0671 F (Ducher 1971). **PRO** **Série A.**
Fleur laque carminée revers légèrement teinté de rose carminé, feuillage abondant et sain vert foncé mat. LO.

LANDORA, Tania 701 F.D. (Tantau 1971). **PRO** **Hors Série.**
La fleur jaune pur lumineux conserve son coloris intact jusqu'à la défloraison, boutons élégants s'épanouissant lentement. Importante et rapide refloraison. FL. LO. +.

LUDMILLA, Lapmen 0603 F (Laperrière 1970). **PRO** **Série A.**
Fleur de belle forme de coloris vif mauve foncé avec reflets violet parme rougeâtre. FL.

MADAME PHILIBERT TSIRANANA (Paul Croix 1971). **Hors Série.**
Grande fleur de coloris très vif rouge nuancé orange et de rouge plus foncé sur le bord des pétales, feuillage vert sombre.
Certificats de Mérite Rome 1970 et Saverne 1970.

MAGIC FOREZ (Paul Croix 1970). **Hors Série.**
Grande fleur globuleuse rouge orangé se teintant légèrement de pourpre à la défloraison, feuillage vert sombre et luisant.
Certificat Bagatelle 1970.

PREZIOSA, Meihimper 0737 F (Meilland 1972). **PRO** **Hors Série.**
Grande fleur double bicolore claire, avers rose de Tyr suffusé de rouge cerise et revers jaune d'auréoline, feuillage vert brillant.

PRODIGIEUSE (Paul Croix 1969). **Hors Série.**
Fleur double agréablement turbinée orange foncé nuancé brique, revers légèrement argenté, feuillage vert foncé. LO.

RUBENS, Gak 66.2809 (Gaujard 1972). **PRO** **Hors Série.**
Large fleur bien pleine de coloris Andrinople orangé, feuillage brillant teinte bronze rougeâtre. LO.

SCALA, Gac 63.709 (Gaujard 1970). **PRO** **Hors Série.**
Fleur en coupe rouge pur nuancé velouté, feuillage vert mat. LO.

VICKY, Gae 63.741 bis (Gaujard 1972). **PRO** **Hors Série.**
Grosse fleur double orange foncé, très florifère, feuillage brillant.

VARIÉTÉS RÉCENTES ET PROTÉGÉES

AJACCIO, M.D. 12.107 (Paul Croix 1968). **PRO** **Hors Série.**
Grosse fleur bien double et solitaire chaudron orangé de végétation solide, feuillage vert mat. VH. O. +.
Premier Certificat de Mérite Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1968.

ALLEGRO, Melarlo 236 F (Meilland 1962). **PRO** **Série B.**
Grande fleur bien double, d'un coloris vif laque géranium, éclairé de rouge andrinople. très remontant. Remarquable feuillage bronzé. +.
Médaille d'Or Rome et La Haye 1962.
Certificat Lyon 1962. Certificat Bagatelle 1962.

AMATSU OTOME (Teranishi Japon 1960). **Série D.**
Très grosses fleurs bien doubles jaune d'or avec l'extrémité des pétales nuancée aurore ; végétation vigoureuse. O.

AMERICAN HERITAGE, Lamian 502 F (Lammerts 1967). **PRO** **Série B.**
Cette variété très vigoureuse développe des boutons crème jaune canari clair se nuançant sur les bords des pétales, à l'épanouissement, de vermillon écarlate cramoisi. FL. VH. LO. +.
Variété lauréate de l'A.A.R.S. 1966 aux U.S.A

AMERICAN HOME (Jackson et Perkins 1960). **Série D.**
Fleuri en corymbes de grandes fleurs doubles rouge foncé brillant sur de longues tiges rigides. O.

AMITIE, Maga 901 (Mallerin 1951). **Série D.**
Coloris lumineux très persistant, jaune doré nuancé carthame, plante trapue, feuillage abondant et sain.
Premier Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1950
Médaille d'Argent Genève 1951.

ANDANTE, Lapmer 00264 F (Laperrière 1962). **Série D.**
Fleur bien double d'un coloris rouge andrinople uniforme et très persistant. Variété très remontante.

ANTIGONE, Gah 61-1249 (Gaujard 1969). **PRO** **Hors Série.**
Grande fleur jaune Indien fondant sur l'orange, coloris lumineux tournant au rouge capucine à l'épanouissement. FL.
Médaille d'Or Bagatelle 1967.
Médaille d'Or Prix de la Rose Paris 1971.

ARIANNA, Meidali 0535 F (Meilland 1968). **PRO** **Série A.**
Grande fleur double bien turbinée de coloris rose saumoné avec reflets corail de Chine en profondeur et une légère pigmentation sur les bords des pétales, très florifère Belle végétation moyenne, feuillage vert mat. O.
Médailles d'Or Bagatelle 1965, Courtrai 1965 - La Haye 1965, Roeulx 1965 et Rome 1965.

AVENTURE, Cropal 316 F (Croix 1964). **PRO** **Série A.**
Grosse fleur bien double orange vif, revers des pétales très légèrement argentés, coloris ne brûlant pas au soleil. Très belle végétation au feuillage bronzé, grande résistance aux maladies. Extra pour massifs et fleurs coupées. FL. +
Médaille de Vermeil Lyon 1963.
Certificat de Mérite Bagatelle 1963.

AVEU (P. Croix 1966). **Série B.**
Grosses fleurs très doubles rose foncé soutenu ; rosier de forte végétation remontant jusqu'aux gelées.

BACCARA, Meger 561 (Meilland 1956). **PRO** **Série A**
Fleur très double et très pleine d'un superbe coloris rouge géranium irisé de rouge andrinople. Remarquable comme fleur coupée de longue durée. VH. +.

BARBARA, Gay 80 (Gaujard 1960). **PRO** **Série B**
Elégante fleur uniflore jaune clair irisé de cuivre au centre, pétales dentelés, rameaux bronzés. FL. VH.

BARONNE E. DE ROTSCHILD, Melgriso 0565 F (Meilland 1969). **PRO** **Série A.**
Fleur turbinée et bien double pourpre solférino soutenu, revers argenté clair. Végétation du type « Madame A. Meilland » ; très odorante. Feuillage bronzé et luisant. O. FL.
Médaille d'Or Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1968.
Médaille d'Argent Concours International Genève 1968.
Mention Prix de la Rose Paris 1971.

BELLE BLONDE, Menap 550 (Meilland 1955). **PRO** **Série A.**
Belle rose double jaune de cadmium brillant très légèrement suffusé d'orangé, coloris lumineux et très constant. FL. LO. +.

BELLE EPOQUE (Kriloff 1962). **PRO** **Série D.**
Belle fleur en coupe de coloris rose fuschine très soutenu avec revers jaune primevère clair. FL. +.

BETTINA, Mepal 532 (Meilland 1953). **PRO** **Série A.**
Grande fleur élégante bien turbinée orange saumoné chauffé de garance, bien double, de longue durée. Variété de reprise assez délicate, craint la gelée. FL. LO. +.
Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1953.
Certificat Bagatelle 1953. Certificat International Genève 1953.
Certificat N.R.S. Londres 1953. Certificat International Rome 1953.

BLUE GIRL, Korgi 00341 F.D. (Kordès 1964). **PRO** **Série A.**
Grosse fleur bien double mauve foncé ombré parfois de rouge clair sur les bords des pétales. Végétation vigoureuse. FL. LO.

CANASTA, Gai 62.185 (Gaujard 1966). **PRO** **Série A.**
Fleur double de très longue durée, de coloris pourpre brillant teinté de sang velouté. O. +.

CARINA, Meicheim 257 F (Meilland 1966). **PRO** **Série A.**
Grande fleur bien double de coloris rose garance lumineux plus soutenu au revers des pétales, extra pour fleurs coupées. VH. FL. LO.

CHAMPS-ELYSEES, Melcarl 134 F (Meilland 1957). **PRO** **Série A.**
Belle rose en coupe d'un coloris rouge cramoisi brillant nuancé rouge plus mat au revers, sa belle végétation régulière en fait une excellente variété pour massifs. +.
Médaille d'Or Concours International Madrid 1957.

CHICAGO PEACE, Johnago 00242 (Johnson 1962). **PRO** **Série A.**
Variété de même type végétatif que Mme A. Meilland, la fleur de semblable duplicature est d'un coloris attrayant rose orangé à reflets jaune cuivré. FL. O. +.
Médaille d'Or Portland 1962.

CHRISTIAN DIOR, Mellié 173 F (Meilland 1958). **PRO** **Série B.**
Très belle fleur d'un brillant coloris persistant rouge cramoisi nuancé uniformément de laque écarlate, beau feuillage vert franc. LO.
Classée Plus Belle Rose de France Lyon 1958.
Certificats Concours Internationaux Madrid, Rome et Genève 1958.

CLAIR DE LUNE, Gah 61330 (Gaujard 1967). **PRO** **Série A.**
Grande rose pleine et résistante de couleur mauve brillant devenant bleu lunaire à l'épanouissement. O.

COURTISANE, Gay 56.678 (Gaujard 1967). **PRO** **Série A.**
Grande rose assez pleine de coloris orange chaudron lumineux rehaussé de reflets rouge Indien. Large feuillage vert bronze.

CRITERION (De Ruiter 1966). **Série D.**
Fleurs doubles bien formées, coloris rose rouge ne décolorant pas, excellente végétation érigée. FL.

DIORAMA (De Ruiter 1965). **Série D.**
Elégants boutons de coloris jaune abricot donnant des grandes fleurs de coloris abricot plus clair et parfois plus jaune. Végétation vigoureuse. O.

DOCTEUR A.-J. VERHAGE, Veria 00334 F NL (Verbeek 1960). **PRO** **Série B.**
Belle fleur de coloris jaune de chrome soutenu, bouton allongé, floraison abondante, végétation érigée. FL. O. +.
Certificat Meilleure Rose de Hollande en 1960.
Nombreux Prix et Certificats Aalsmeer 1959 à 1963.
Trial Ground Certificat Londres 1960.

DONATELLA, M.D. 7.904 (Lindquist 1966). **PRO** **Hors Série.**
Fleurit en corymbes de 3 ou 4 fleurs semi-doubles rouge capucine à l'avers et jaune citron au revers. LO.
Variété gagnante de l'A.A.R.S. 1964 aux U.S.A.

EMINENCE, Gax 55.108 (Gaujard 1962). **PRO** **Série A.**
Grande fleur double bien formée mauve teinté violet foncé. O.
Médaille de Vermeil Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1962

ERNEST H. MORSE (Kordès 1964). **Série C.**
Belle fleur élégante et bien formée rouge clair vif ; rosier bien ramifié. LO.

FANTAN, Melmex 180 F (Meilland 1959). **Série D.**
Fleur double de forme agréable d'un coloris curieux café au lait délavé nuancé chamois

FEMINA, Gay 5.675 (Gaujard 1963). **PRO** **Série A.**
Fleur énorme bien turbinée de coloris rose saumon brillant. O. +.

FERIA, Melfrison 0596 F (Meilland 1969). **PRO** **Série A.**
Fleur élégante d'un coloris clair corail de Chine suffusé saumoné à l'avers, jaune Indien au revers, parfum délicat très prononcé. O. FL.

FRANCINE (Kriloff 1962). **PRO** **Série D.**
Belle fleur élégante bicolore rouge fournaise revers argenté pur. FL. LO +

GAMINE, Kriga 00203 (Kriloff 1959). **PRO** **Série D.**
Variété de coloris rose très tendre teinté crevette, fleurs isolées de bonne duplicature sur tiges érigées. Cette variété semble particulièrement recommandable pour la culture sous verre.
Prix du Président Plumecoq et Médaille d'Or S.N.H.F. 1959.
Désignée comme la Plus Belle Rose lors du référendum du Salon de la Rose Paris 1960

GARDEN PARTY, Arm 4.730 (Armstrong 1959). **PRO** **Série B.**
Très belle Rose de forme idéale blanc ivoire teinté jaune au centre, très légèrement carnée sur les bords des pétales. O. +.
Médaille d'Or Bagatelle 1959.
All America Winner 1960.

GRACE DE MONACO, Melmit 128 F (Meilland 1956). **PRO** **Série B.**
Très grosse fleur rose amarante s'estompant au rose argenté. O. VH. +.
Médaille d'Or S.N.H.F. Paris 1956. Certificat International Rome 1956.
Certificat International Madrid 1956.

GRAND PA DICKSON, Dicdi 488 (Dickson 1967). **PRO** **Série A.**
Très nombreuses fleurs bien doubles de coloris jaune soufre permanent se teintant de rose sur le bord des pétales par très fortes chaleurs, floraison très précoce se poursuivant jusqu'aux gelées.
Médaille d'Or N.R.S. 1965.
Gagnante du Président's Trophy 1965.

GRISBI, Meisha 130 F (Meilland 1956). **PRO** **Série B.**
Très belle fleur bien double d'un coloris lumineux jaune gomme gutte. Variété de remontée rapide. +.

HEURE MAUVE, Malmav 00247 F (Laperrière 1962). **Série D.**
Fleur bien faite de coloris mauve lilas clair teinté de reflets bleuâtres. FL. LO. +.
Certificat Saint-Albans 1962.

ISABEL DE ORTIZ, Koror 00330 F.D. (Kordès 1963). **PRO** **Série D.**
Grosse fleur rouge clair lumineux, le revers des pétales argenté, beau bouton pointu, végétation érigée. FL. O. +.
Médaille d'Or Madrid 1960.
Trial Ground Londres 1961.

JACQUES ESTEREL (Paul Croix 1968). **Hors Série.**
Bouton bien turbiné donnant une grosse fleur double en coupe de couleur rouge nuancé groseille clair, revers des pétales plus mat. VH.
Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1968.
Médaille d'Argent Baden-Baden 1969.

JAMAICA, Linja 0457 F.U.S.A. (Lindquist 1966). **PRO** **Série B.**
Grande fleur de bonne duplicature de coloris très vif rouge clair uniforme. FL.
Variété classée 2e Prix de l'A.A.R.S. 1965 aux U.S.A.

JEUNESSE, Lapjeu 10 (Laperrière 1959). **PRO** **Série B.**
Variété très florifère de coloris rose lumineux frais teinté au centre de rose argenté clair. FL.
Premier Certificat S.N.H.F. Paris 1958.
Certificat Saint-Albans 1959.

JOHN ARMSTRONG, Arm 49.100 B (Armstrong 1961). **PRO** **Série B.**
Très belle fleur rouge pourpré brillant teinté de vermillon avec reflets plus sombres. LO. +.

KABUKI, Meigold 0534 F (Meilland 1968). **PRO** **Série A.**
Un fort bouton ovoïde jaune gomme gutte donne une grande fleur aux pétales dentelés de coloris jaune pur et persistant, long pédoncule rigide. Rosier bien charpenté à port droit, feuillage vert franc assez dense. FL. LO.

KRONENBOURG. Macbo 00344 F. I.R.L. (Mac Gredy 1964). **PRO** **Hors Série.**
Très grosse rose bicolore rouge groseille velouté, revers jaune doré avec d'admirables veinures rouge groseille. VH. FL. LO.
Cette nouveauté constitue une très belle forme bicolore de la réputée variété Mme A. Meilland.

LEONOR DE MARCH, Gama 555 (Camprubi Nadal 1957). **PRO** **Série C.**
Splendide fleur rouge garance velouté, avers légèrement plus clair. Variété vigoureuse et florifère. FL. O.

LIBERTY BELL, Korli 00329 F.D. (Kordès 1963). **PRO** **Série D.**
Grosse rose très double rouge pur lumineux, revers des pétales argenté clair, végétation érigée. +.
Médaille d'Or I.G.A. Hambourg 1963.

LOUIS BERNARD, M.D. 12.108 (Paul Croix 1969). **PRO** **Hors Série.**
Fleurs élégantes et semi-doubles de coloris vif orange clair teinté d'or.

LUCKY LADY, Armlu 543 (Armstrong 1967). **PRO** **Série B**
Très grande fleur rose pur avec revers des pétales plus foncé, très beau bouton élancé, feuillage vert bronzé.
Variété gagnante de l'A.A.R.S. 1967 aux U.S.A.

MADAME A. DELAUNAY (Privat 1963). **Série D.**
Fleur de coloris rouge cramoisi brillant nuancé rouge plus mat au revers, très florifère Excellente variété. VB. O.

MADAME EMILE SENECLAUZE (Croix 1966). **Série B.**
Grande fleur double, semi-globuleuse, rose magenta vif se teintant de carmin en cours de floraison. FL. O.
Classée « Rose la plus parfaite » Genève 1966.

MADAME L. LAPERRIERE, Larib 4411 (Laperrière 1950). **Série B.**
Fleur rouge cramoisi velouté, coloris constant. Plante vigoureuse et toujours fleurie. O
Médaille d'Or Bagatelle 1950. Médaille d'Or S.L.H 1951.

MADAME MAURICE GENEVOIX, Hemgene 515 (Hemeray Aubert 1965). **PRO** **Série A.**
Belle fleur isolée et allongée de coloris soutenu, rose argenté à l'avers et rose carminé au revers. LO.

MADAME ROBERTE HUET, Hemro 00380 F (Hémeray Aubert 1962). **PRO** **Série D.**
Fleur bien double rouge garance éclairé d'écarlate, revers rouge framboise légèrement marqué d'or à la base des pétales. LO.

MA FILLE, Malmaf 00223 F. (Mallerin 1960). **PRO** **Série B.**
Splendide variété d'un rouge orange lumineux et blond, de bonne duplicature et d'une végétation harmonieuse.

MANOLA (Kriloff 1961). **PRO** **Série B.**
Fleur bien double cuivre orangé pur, coloris bien constant. +.

MARELLA, Melgand 220 F (Meilland 1961). **PRO** **Série B.**
Fleur double de coloris clair crevette orangé tournant au laque carminé à l'épanouissement. FL. +.
Médaille de Vermeil S.N.H.F. Paris 1961.

MARIA CALLAS, Meiddand 00321 F (Meilland 1965). **PRO** **Série A.**
Très grosse fleur bien double de coloris uniforme rouge groseille clair, bonne végétation. FL. LO. +.

MARIE-LOUISE SONDAZ, Gah 61968 (Gaujard 1967). **PRO** **Série B.**
Long bouton turbiné rose tendre irisé de rouge donnant une fleur jaune crème maculé de rouge. Premier Prix des Roses Bicolores Floralies Orléans 1967.

MARYLENE, Gaf 60.695 (Gaujard 1965). **PRO** **Série B.**
Belle fleur presque uniflore rose nacré pur de coloris persistant, beau bouton élancé, tiges bien droites. FL. O. +.

MARYSE KRILOFF, Krima 00217 (Kriloff 1959). **PRO** **Série B.**
Fleur double très bien formée, d'un coloris uniforme et lumineux cuivre orangé très constant jusqu'à la défloraison. Bel arbuste très florifère. FL. +.

MATHE ALTERY, Robion 395 F (Robichon 1961). **PRO** **Série C.**
Très gros bouton allongé blanc suffusé de rose pâle porté par un fort pédoncule. Très odorante. +.

MATTERHORN, Arma 492 (Armstrong 1967). **PRO** **Série B.**
Boutons élancés de forme parfaite blanc légèrement ivoire, donnant de très grandes fleurs dominant l'arbuste.
Variété lauréate de l'A.A.R.S. 1966 aux U.S.A.
Deuxième Certificat Madrid 1965.

MELROSE, Dicme 00333 F. I.R.L. (Dickson 1964). **PRO** **Série C.**
Fleur bien formée de coloris rose chair, les pétales ourlés étant frangés de carmin revers blanc rosé, port érigé. FL. O. +.
Certificat Première Classe N.R.S. 1962.
Premier Certificat Madrid.

MESSAGE, Meban 551 (Meilland 1955). **PRO** **Série B.**
Très belle fleur blanc pur légèrement nuancé ivoire à la base des pétales, élégant bouton allongé. Refloraison facile. O. +.
Certificat Lyon 1955.

MIGNONNE (Gaujard 1962). **PRO** **Série A.**
Elégant bouton rose nacré brillant, fleur en forme de vieille Rose plate et bien double. O. +.
Certificats Paris, Lyon et Madrid.
Médaille d'Or Saverne.

MISS FRANCE, Gar 78 (Gaujard 1956). **PRO** **Série B.**
Rose élégante d'un très beau coloris très constant et uniforme minium orangé vif, fleurit en corymbes de 3 à 4 fleurs.
Premier Certificat Lyon 1955.
Certificats Bagatelle, Madrid et Londres.

MISS IRELAND, Macir 00336 F. I.R.L. (Mac Gredy 1964). **PRO** **Série C.**
Fleur semi-double de coloris très lumineux orange brillant, revers des pétales nuancés de jaune doré. FL.
Certificat de Mérite N.R.S. 1960.
Certificat de Mérite Bagatelle 1961.
Médaille d'Argent Hambourg 1963.

MISS UNIVERS (Gaujard 1961). **PRO** **Série B.**
Rose élégante d'un coloris rouge feu éclatant éclairé d'orangé. Pétales agréablement dentelés, variété très florifère. FL.

MISTER LINCOLN (Swim et Weeks 1964). **Série C.**
Fleurs bien doubles rouge foncé velouté sur tiges rigides, l'une des meilleures roses rouges existant actuellement. LO.
Certificat de Première Classe Genève. Aars 1965. Médaille d'Argent au Japon.

MODERN TIMES (Verbeek 1956). **Série C.**
Variété bicolore rouge maculé et strié de rose fuschine, fleurs isolées. O. VB.

MONTEZUMA (Armstrong 1958). **PRO** **Série D.**
L'une des meilleures variétés américaines, toujours couverte de fleurs corail teinté crevette. FL. VH. +.

MYSTERE, Gai 62.530 (Gaujard 1969). **PRO** **Série A.**
Grosse fleur double ocre saumoné large et pleine soutenue par une tige vigoureuse et droite. FL. LO.

NEW STYLE, Meirendal 00229 (Meilland 1962). **Série D.**
Grosse fleur bien formée de coloris rouge cramoisi ombré de grenat foncé velouté. FL. LO.
Premier Certificat Rome 1962.
Médaille d'Or S.N.H.F. Paris 1962.

NUMERO UN, Malno 00232 F (Mallerin 1961). **PRO** **Série B.**
Fleur élégante d'un coloris sensationnel orange éclatant très vif, revers laque clair. FL.
Médaille d'Or S.N.H.F. Paris 1961. Prix Plumecoq 1961.

OLD TIME, Korol 644 F (Kordès 1969). **PRO** **Hors Série.**
Bouton allongé donnant de grosses fleurs bien formées de coloris rare ambre jaune rehaussé de bronze clair ; bonne végétation. LO.

PAPA MEILLAND, Meisar 00241 F (Meilland 1963). **PRO** **Série A.**
Très grosse fleur bien double de coloris pourpre velours foncé irisé de rouge cramoisi au centre avec des reflets noirs. Variété très odorante. Primée à Lyon et Genève pour son parfum. O. +.
Toutefois, cette très belle variété craint la gelée et se trouve d'une reprise assez délicate pour laquelle nous déclinons toute responsabilité.

PAPA SCHNEIDER (Kriloff 1962). **PRO** **Série D.**
Grosse fleur rouge foncé velouté. O.

PERFECTA (Kordès 1956). **PRO** **Série C.**
Très belles fleurs doubles et isolées de forme parfaite. Rose cerise nuance jaune pâle à la base des pétales. FL. LO. +.
Médaille d'Or Londres 1958.

PETILLANTE, Tanau 00327 F.D. (Tantau 1964). **PRO** **Série B.**
Ce rosier de bonne végétation touffue se couvre de nombreuses fleurs bien formées de coloris rouge rubis lumineux, floraison continuelle. LO.

PHARAON, Melfiga 0467 (Meilland 1967). **PRO** **Série A.**
Fort bouton rouge cramoisi donnant une très grande fleur de coloris rouge fraise à reflets rouge cramoisi, feuillage vert franc. +.
Classée plus belle Rose de France Lyon 1967.
Médaille d'Or Genève 1967.

PINK PEACE, Melbil 181 F (Meilland 1959). **PRO** **Série B**
Très grande fleur bien double en coupe rose de Tyr à l'avers et rose amarante au revers, pétales agréablement dentelés, végétation érigée et régulière. O. +.
Médaille d'Or Concours International Genève 1959.
Médaille d'Or Prix de Rome 1959. Premier Certificat Madrid 1959.
Médaille de Vermeil Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1959.
Premier Certificat Concours International Paris-Bagatelle 1959.

PRINCESSE, Lapce 00399 F (Laperrière 1965). **PRO** **Série A.**
Très grosse rose globuleuse et bien double de coloris orange foncé bien pur.
Médaille d'Or S.N.H.F. 1964.

PRINCESSE MARGARET D'ANGLETERRE, Mellista 0595 F (Meilland 1969). **PRO** **Série A.**
Fleur double de forme élégante rose phlox assez foncé plus clair sur les bords des fleurs. Belle végétation genre « Queen Elisabeth », mais moins élevée. FL.

RED AMERICAN BEAUTY (Jackson et Perkins 1963). **Série D.**
Bouton bien double s'ouvrant lentement pour donner une grosse rose de coloris rouge sang, port érigé. +

RED LION, Macred 440 F. I.R.L. (Mac Gredy 1966). **PRO** **Série B.**
Très grande fleur semi-double de coloris uniforme et lumineux rouge groseille, très beau bouton turbiné. FL. +.

REINE DU FOREZ (Paul Croix 1969). **Hors Série.**
Grosse fleur globuleuse orange soutenu revers plus mat nuancé carmin clair.
Certificat de Mérite Concours de Madrid et Monza 1969.

ROSE GAUJARD, Gaumo 00159 F. (Gaujard 1957). **PRO** **Série B.**
Belle fleur élégante vermillon clair strié de cuivre, revers des pétales argenté. F.L. O. +.
Classée Plus Belle Rose de France Lyon 1957.
Médaille d'Or N.R.S. Londres 1958.

SABINE, Tania 00325 F.D. (Tantau 1962). **PRO** **Série D.**
Bouton allongé et très plein rose saumon foncé pur, pétales bien ourlés. FL. O.
Variété primée à Genève pour son parfum.

SAMOURAI, Melelec 406 F. (Meilland 1966). **PRO** **Série A.**
Cette variété fleurit en ombelles de 4 à 5 grosses fleurs semi-doubles d'un superbe coloris pourpre de Tyr brillant éclairé de garance sur les ourlets. VH. FL.

SILVA, Meicham 283 F. (Meilland 1964). **PRO** **Série A.**
Au bouton pointu et élégant succède une très grosse fleur bien double de coloris rose saumoné clair suffusé de jaune de carthame, port érigé. FL. VH. LO. +.

SISSI, Tansi 00343 F.D. (Tantau 1964). **PRO** **Hors Série.**
Bouton très élancé et fleurs de bonne forme de coloris mauve pastel uniforme, végétation érigée. O. +.
Médaille d'Or Rome 1964.
Deuxième Certificat Bagatelle 1964.

SORAYA, Mejenor 552 (Meilland 1955). **PRO** **Série A.**
Très belle rose de coloris géranium intense et très brillant, revers rouge soutenu. Florifère et vigoureux. FL. LO. +.
Classée Plus Belle Rose de France Lyon 1955.
Médaille d'Or S.N.H.F. Paris 1955.

SPHINX, Gah 61 1341 (Gaujard 1967). **PRO** **Série A.**
Grande rose harmonieuse de couleur chair teintée abricot clair devenant pastel vers l'extérieur des pétales. O.
Certificats Tokio 1964, Rome 1966.

SUPER STAR, Tango 00381 F.D. (Tantau 1960). **PRO** **Hors Série.**
Fleur de très bonne forme de coloris orange saumoné pur, port érigé. Mondialement connue. FL. O. +.
16 Médailles d'Or et Prix en Angleterre, Allemagne, Belgique, Danemark, Espagne, France, Hollande et Suisse.

SUSPENSE, Melfan 186 F (Meilland 1960). **PRO** **Série B.**
Cette variété très double est remarquable par sa duplicature harmonieuse et son excellente présentation sur une tige bien rigide ; très joli coloris rouge fraise animé de chatoiements pourprés à l'avers et de jaune succin au revers, coloris très constant. Une très grande Nouveauté. FL.
Classée Plus Belle Rose de France Lyon 1960.

TANAGRA, Gac 64.904 (Gaujard 1969). **PRO** **Série A.**
Rose en coupe agréablement turbinée, coloris vif brique clair nuancé orangé.
Médaille de Vermeil Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1968.
Certificat Courtrai 1968 (Belgique).

TZIGANE (Meilland 1951). **Série D.**
Magnifique fleur bicolore en forme de Dahlia Cactus, l'avers est vermillon orange et le revers jaune de chrome. FL. LO.
Certificat Bagatelle 1951. Certificat N.R.S. Londres 1951.
Certificat S.R.N. Aalsmeer 1952. Certificat S.L.H. 1951.

VIOLAINE, Gai 62 397 (Gaujard 1968). **PRO** **Hors Série.**
Grande et belle fleur d'une nuance nouvelle uniforme violet clair nuancé carmin. Bouton bien turbiné avec de longs sépales. VH. O.

WHITE SATIN, Swisa 521 (Swim and Weeks 1969). **PRO** **Hors Série.**
Fleurs doubles généralement uniflores, coloris blanc pur, bonne tenue en vase, belle végétation vert foncé, très odorant.

WIZO, Krl Wi 629 (Kriloff 1968). **PRO** **Hors Série.**
Splendide fleur isolée de coloris orange saumon vif plus intense à l'avers qu'au revers, végétation érigée. Issue de « Super Star », cette merveilleuse variété en a conservé toutes les qualités de végétation et floribundité avec un coloris plus soutenu. FL. +.

YOUKI SAN, Meldona 322 F. (Meilland 1965). **PRO** **Série A.**
Fleurs élégantes d'un coloris très pur blanc de neige, parfum délicieux. O. +.
Premier Prix Floralies de Gand 1965.
Certificat Concours International Rome et Madrid 1965.
Certificat Concours de la plus Belle Rose de France Lyon 1965.
Coupe du Parfum Concours International Genève 1965.

Rosiers Nains Remontants à Grosses Fleurs

VARIÉTÉS COURANTES

Consultez pages 8 et 9 Prix et Indications concernant les abréviations utilisées dans les descriptions.



ALASKA (Meilland 1948). Blanc teinté ivoire, fleur double. VH.

ALSACE (Meilland 1946). Rose France très frais éclairé de saumon. +.

ALTESSE (Meilland 1950). Rouge fraise revers fuschine avec onglet jaune.

ANGELE PERNET (Pernet Ducher 1923). Orange rougeâtre nuancé de jaune. FL. LO.

ASTREE (Paul Croix 1956). Rose foncé légèrement éclairé d'orangé. LO. +.

BARCELONA (Kordès 1932). Rouge carminé foncé velouté, extra double. O. +.

BEAUTE (Mallerin 1953). Abricot clair légèrement retouché de jaune à la base des pétales, bouton très élégant. LO.

BETTY UPRICHARD (A. Dickson 1923). Bicolore rose saumoné délicat, extérieur carmin brillant. VH.

BLANCHE MALLERIN (Mallerin 1940). Blanc pur aux reflets verdâtres. +.

BRASIER (Mallerin 1936). Rouge flamme foncé couleur de feu. O. VB.

BUCANEER (Swim 1952). Jaune vif éclatant, arbuste vigoureux. VH.

CANNES FESTIVAL (Meilland 1951). Jaune indien retouché coq de roche. FL. LO.

CAPRICE (Meilland 1946). Jaune paille suffusé de carmin de cochenille brillant sur le bord. Fleuri en corymbes. FL. O. VH.

CAROLINE (Gaujard 1956). Grosse fleur double rouge cochenille teinté minium. O. VB.

CAROLINE TESTOUT (Pernet Ducher 1890). Rose chair satiné.

CATALONIA (Pedro Dot 1933). Rouge cardinal légèrement suffusé de jaune au revers des pétales, double. FL. VB.

CHARLES MALLERIN (Meilland 1947). Rouge très foncé noirâtre illuminé d'écarlate. O. VH.

CHARLOTTE ARMSTRONG (Armstrong 1940). Rose foncé, léger onglet jaune. +.

CHRYSLER IMPERIAL (Armstrong 1952). Grosse fleur de forme parfaite rouge sang velouté. O. VH.

COMTESSE VANDAL (Leenders 1932). Rose chamois brillant, intérieur des pétales saumon. +.

CONDESA DE SASTAGO (Pedro Dot 1933). Bicolore rouge andrinople à l'intérieur, revers jaune d'or. FL. O. VH.

CRIMSON GLORY (W. Kordès 1935). Rouge éclatant velouté teinté de rouge garance foncé. O. +.

DAME EDITH HELEN (A. Dickson 1927). Rose vif pur. Double, belle forme. O. +.

DOCTEUR DEBAT (Meilland 1948). Très grande fleur rose saumoné nuancé de corail. VH. +.

DOCTEUR FLEMING (Dot 1961). Fleur en coupe rose clair nacré brillant se teintant plus foncé sur les bords. FL. O. +.

DUQUESA DEL PENARANDA (Pedro Dot 1931). Excellente variété orange passant au saumon. FL. VB.

ECLIPSE (Nicolas 1937). Jaune pur et luisant, bouton très effilé. +.

EDEL (Sam Mac Gredy 1919). Blanc d'ivoire. O.

EDITH NELLY PERKINS (A. Dickson 1928). Revers des pétales orange clair, intérieur des pétales rose saumoné.

ENA HARKNESS (Norman 1946). Fleur élégante semi-double d'un beau coloris rouge sang éclatant.

ETOILE DE HOLLANDE (H. Verschuren 1920). Rouge foncé brillant extra. Très belle forme. O. +.

FORTY NINER (Swim 1949). Bicolore, intérieur des pétales rouge cuivré. revers jaune. LO.

GENERAL MAC ARTHUR (E.G. Hill 1905). Rouge écarlate clair, semi-double. O.

GENERAL SUPERIOR ARNOLD JANSEN (Leenders 1911). Rose carmin assez soutenu.

GENEVE (Meilland 1944). Cuivre saumoné relevé de capucine.

GLOIRE DE HOLLANDE (H.A. Verschuren 1918). Rouge foncé, double. LO.

GLOIRE DE ROME (Aicardi 1938). Rouge cerise s'atténuant vers le centre, grosse fleur, pédoncule rigide. LO. VH. +.

Ces 4 Variétés
adressées en 4 forts Rosiers
franco 30 (Colis 18)

Diorama

P. 6,60
D. 63

Criterion

P. 6,60
D. 63

Amatsu Otome

P. 6,60
D. 63

Première Ballerine

P. 6
D. 57

Ces
4 Variétés
franco 32
(Colis 19)

Aveu

La pièce 8
Les dix 76

American Home

La pièce 6,60
Les dix 63

Carla

Pièce 6
Dix 57

Ernest H. Morse

La pièce 7,20 - Les dix 69

Sachets Floraisse. Bobigny.

HADLEY (A.N. Pierson 1914). Rouge foncé brillant, forme parfaite, vigoureux, florifère. O. +.

HEINRICH WENDLAND (Kordès 1930). Bicolore cuivré capucine avec intérieur des pétales teintés jaune d'or. FL. O. +.

HELENE DE ROUMANIE (Meilland 1950). Saumon cocciné nuancé de feu s'estompant au rose de carthame. +.

HELENE TRAUBEL (Swim 1951). Rose crevette clair, semi-double. LO.

HENRI MALLERIN (Mallerin 1953). Jaune de chrome soutenu parfois teinté de rose. FL.

HILDA (B.R. Cant 1928). Rose saumoné teinté rouge à l'extérieur des pétales. Fleur très double. +.

J.-B. MEILLAND (Meilland 1941). Bicolore minium orangé, revers doré. VH.

JEUNESSE ETERNELLE (Aicardi 1939). Rose chair tendre légèrement saumoné. Fleur élégante. LO. +.

JOHANNA HILL (J. Hill 1929). Jaune clair à centre plus foncé. +.

JOSEPHINE BRUCE (Bees 1950). Magnifique coloris pourpre foncé brillant et velouté. O. +.

JULIEN POTIN (Pernet Ducher 1925). Jaune primevère en coupe. FL.

KARL HERBST (Kordès 1950). Rouge carmin nuancé écarlate marron, très double. FL. O. +.

LADY SYLVIA (W. Stevens 1927). Rose clair légèrement teinté de jaune. +.

LA ROSE D'OR SŒUR THERESE (Gillot 1930). Jaune d'or au centre passant au jaune de cadmium.

LAURENT CARLES (Pernet Ducher 1906). Rouge carmin, très grande, pleine. O. VB.

LEONCE COLOMBIER (Meilland 1943). Rouge géranium brillant avec important onglet jaune. VB.

LOUIS PAJOTIN (Mallerin 1938). Coloris rouge corail très soutenu, onglet jaune, fleur grande, élégante, coloris très persistant. FL. O.

MADAME A. MEILLAND (Meilland 1942). Jaune canari foncé teinté de carmin, reflets de porcelaine. FL. VH. +.

MADAME BUTTERFLY (E.G. Hill 1918). Rose clair brillant légèrement nuancé de jaune. +.

MADAME EDOUARD HERRIOT (Pernet Ducher 1912). Crevette nuancé de jaune, semi-double. O. VB.

MADAME G. FOREST COLCOMBET (Mallerin 1928). Rouge brillant passant au carmin soutenu. +.

MADAME H. DE CARBUCCIA (Kryloff 1941). Rouge cramoisi ardent, fleur en coupe. O. +.

MADAME HENRI GUILLOT (Mallerin 1937). Orange vif nuancé capucine. FL.

MADAME J. PERRAUD (Gaujard 1934). Fleur orange à centre plus cuivré, de forme parfaite. O. +.

MADAME JULES BOUCHE (Croibier 1911). Blanc légèrement carné au centre, bien faite. O. +.

MADAME KRILOFF (Meilland 1944). Jaune safran clair veiné et retouché d'orange rougeâtre. VH. +.

MADAME L. DIEUDONNE (Meilland 1948). Fleur bicolore fournaise à large onglet jaune d'or contrastant avec le revers safran mat. FL. LO.

MADAME PIERRE S. DU PONT (Mallerin 1928). Jaune sur fond ocre, belle forme. FL. VB.

MARCELLE GRET (Meilland 1947). Jaune safran très brillant et homogène jusqu'à complète défloraison. FL.

MARGARET MAC GREDY (S.M. Gredy 1927). Cuivre écarlate reflets jaunes. O.

MARIE-CLAIRE (Meilland 1938). Cuivre corail doré passant au jaune orangé vif. FL. LO. VB.

MARY HART (Jackson et Perkins 1933). Rouge sang sur fond jaune, semi-double. FL. LO.

MARQUESA DE URQUIJO (Camprubi-Nadal 1940). Orange nuancé jaune de cadmium à l'intérieur. FL. +.

MICHELE MEILLAND (Meilland 1945). Rose vif ombré de lilas de Perse à reflets nacrés, beau bouton élancé. +.

NEW-YORKER (Bœrner 1949). Rouge pur éclatant brillant, très belle forme de fleur. +.

OPHELIA (W. Paul 1912.) Chair légèrement saumoné clair. O. VB. +.

PAULETTE (Meilland 1946). Rose de Carthame passant au rose frais. FL.

PRESIDENT HERBERT HOOWER (B. Coddington 1930). Jaune nuancé cuivré et orange brillant. LO. VH. +.

PRESIDENT MACIA (Leenders 1932). Rose Neyron, revers saumoné. +.

PROVENCE (Paolino 1945). Rose abricot carné, revers abricot foncé. +.

QUEBEC (Gaujard 1942). Jaune canari soutenu.

QUEEN ELISABETH (Lammerts 1954). Rose pur d'une fraîcheur exquise. FL. VH. +.

REINE DES NEIGES (Lambert 1901). Blanc de neige bien double. VH. +.

ROUGE MALLERIN (Mallerin 1934). Grenat foncé noirâtre teinté d'écar. O.

SIGNORA (Aicardi 1936). Rouge cuivré flamme teinté saumon. FL. LO. +.

SOUVENIR DE CLAUDIUS PERNET (Pernet Ducher 1921). Jaune pur pâlissant à la défloraison. FL. O. VH.

SOUVENIR DE GEORGES PERNET (Pernet Ducher 1920). Rose d'Orient ombré de jaune, coloris vif. VB.

SPECK'S YELLOW (Speck 1947). Jaune paille clair, fleurs semi-doubles en corymbes.

SULTANE (Meilland 1946). Bicolore rouge grenadine revers jaune d'or. FL. VB.

SUPER CONGO (Meilland 1950). Rouge sang velouté noirâtre. O.

SUTTER'S GOLD (Swim 1950). Jaune veiné de rouge et orange. FL. O. +.

SUZON LOTTHE (Meilland 1947). Rose Hortensia à peine saumoné passe au cyclamen très clair. O. +.

SYMPHONIE (Meilland 1948). Rose vif avec avers plus pâle, belles veinures suffusées de magenta. FL. O.

TAHITI (Meilland 1947). Jaune succin nuancé laque carminé. FL. O. VH. +.

TALISMAN (Montgomery 1929). Cuivre orange nuancé jaune d'or. FL. LO. +.

TIFFANY (Lindquist 1954). Magnifique fleur double de forme parfaite et de couleur rose Phlox délicat. O. +.

ULRICH BRUNNER (Levet 1881). Rouge cerise vif en coupe. O. VH. +.

VILLE D'ANGERS (Delaunay 1934). Rouge groseille unicolore, fleur en coupe. VH.

VILLE DE PARIS (Pernet Ducher 1924). Jaune primevère pur, demi-double. FL. O.

VIRGO (Mallerin 1947). Fleur blanc immaculé, forme turbinée, parfaite. +.

WHITE SWAN (Verschuren Petchold 1951). Blanc pur. +.

Rosiers Nains Remontants à Grosses Fleurs

VARIÉTÉS DE COLLECTION PEU RÉPANDUES

Consultez pages 8 et 9 Prix et Indications concernant les abréviations *utilisées dans les descriptions.*

ADMIRATION (S. Mac Gredy 1922). Crème de perle tendre teinté vermillon.

ALFREDO MOREIRA DA SILVA (Mallerin 1947). Jaune suffusé rose églantine. FL.

ALGER (Gaujard 1943). Rose saumon à l'extérieur et rose clair à l'intérieur.

ALICE STERN (F. Gillot 1925). Blanc légèrement ombré crème.

ALMANDET (Croix 1966). Rose nacré plus foncé au centre.

AMI LEON PIN (Gaujard 1947). Grosse fleur rose chamoisé teintée ocre saumoné au cœur des pétales.

AMI QUINARD (Mallerin 1929). Fleur simple grenat noir foncé éclairé d'écarlate.

AMPERE (Meilland 1937). Bicolore rouge capucine, revers des pétales jaune orange retouché de carmin. FL.

ANDRE LE TROQUER (Mallerin 1946). Jaune du Japon s'atténuant au jaune abricot à la défloraison. +.

ANDREE PALTHEY (Gaujard 1946). Rouge vif clair et brillant. LO.

ANDRE PERNET (Gaujard 1956). Rouge clair de bonne forme. FL.

ANKARA (F. Meilland 1940). Orange saumoné centre cuivré s'atténuant au bord des pétales. +.

ANNE-MARIE MILLIAT (Gaujard 1939). Blanc rosé uniforme. VH. +.

ANTHEOR (Meilland 1948). Abricot rougeâtre, bouton long et élégant.

APPLAUSE (Swim 1951). Grosse fleur rouge clair nuancé orangé. LO. +.

ASPIRANT MARCEL ROUYER (Pernet Ducher 1919). Rose nuancé abricot rougeâtre.

ATIDA (Sauvageot 1941). Rouge velouté noirâtre d'un grand éclat.

AUTUMN (Coddington 1930). Rouge cuivré nuancé de jaune, pleine.

BAGATELLE (Gaujard 1943). Rouge drapeau brillant lumineux, couleur uniforme et constante.

BAISER (Mallerin 1953). Fleuri par groupes de 3-4 grosses fleurs blanc rosé se teintant progressivement sur le bord des pétales. LO.

BELLE DE PROVINS (Robichon 1954). Rouge pourpre nuancé de velouté. O.

BETTER TIMES (J.H. Hill 1935). Rouge cerise nuancé ponceau. VB.

BIR-HAKEIM (Mallerin 1946). Fleur simple rouge andrinople onglet jaune d'or.

BONNE NOUVELLE (F. Meilland 1939). Saumon orangé, belle carnation pâle.

BOTANISTE ABRIAL (Mallerin 1942). Jaune foncé résistant. +.

BRIARCLIFF (Pierson 1927). Rose clair bouton allongé. O. +.

CADDY (Meilland 1943). Jaune vif brillant s'atténuant vers les bords.

CARDINAL MERCIER (Louis Lens 1931). Rose saumoné retouché d'orange. FL.

CARILLON (Moulin 1953). Jaune primevère persistant jusqu'à la défloraison, bien double. +.

CARLA (De Ruiter 1963). Grande fleur de coloris uniforme rose saumon clair. VH. FL. LO. +.

CARROUSEL (Carl Duehrsen 1950). Rouge pourpre vif, abondante floraison en corymbes. VH.

CENDRILLON (Gaujard 1952). Jaune orangé clair, bouton allongé.

CHARLES GREGORY (Verschuren 1947). Rouge cuivre intense, fleur très élégante. FL. +.

CHARLES P. KILHAM (G. Beckwith 1927). Rouge d'Orient et orange luisant. VB.

CHATEAU DE CLOS VOUGEOT (Pernet Ducher 1908). Rouge velouté reflets noirâtres.

COCOTTE (Gaujard 1958). Saumon brillant maculé de rose chair. LO.

COLUMBIA (E.G. Hill 1919). Rose pur passant au rose brillant. O. +.

COLONEL GRAVEREAUX (Mallerin 1940). Corail saumoné, revers plus jaune.

COMTESSE ANNE DE BRUCE (Mallerin 1937). Rose capucine cuivré au centre.

COMTESSE DE CASTILLEJA (Chambard 1925). Orange, flamme teinté vermillon. VB.

CONFIDENCE (Meilland 1951). Rose crevette clair s'atténuant vers les bords au rose très tendre. O. +.

CONGO (Meilland 1943). Rouge foncé profond, velouté abondamment de noir. LO. VB.

COPPELIA (Meilland 1952). Jaune gomme gutte foncé suffusé d'orange. VB.

COQ DE ROCHE (Meilland 1945). Porte le nom de son coloris, huppé de vermillon.

CRISTAL (Gaujard 1937). Jaune saumon clair veiné ocre.

DAKAR (Gaujard 1932). Rose très vif teinté de carmin. Très double. LO.

DALILA (Gaujard 1943). Corail brillant teinté d'orange, base cuivrée.

DANIELLE DARRIEUX (Gaujard 1948). Saumon irisé de jaune, double. O.

DEESSE (Gaujard 1957). Blanc maculé progressivement de rouge vif. FL.

DETROITER (Jackson et Perkins 1952). Rouge persistant, bouton allongé. LO.

DIANE (Gaujard 1958). Orangé clair nuancé de jaune. FL. LO.

DIRECTEUR GUERIN (Gaujard 1935). Jaune crème, orange au centre.

DOCTEUR MOREL (Laperrière 1946). Rose de cochenille clair à reflets cuivrés. O. +.

DOCTEUR T. ALLEN KIRCK (Mallerin 1939). Capucine lumineux, moiré corail, semi-double.

DOMINO (Gaujard 1961). Fleuri par groupes de 3/4 roses semi-doubles pourpre foncé brillant.

DUCHESSE DE TALLEYRAND (Meilland 1944). Jaune de chrome bien homogène

DUNKERQUE (Laperrière 1941). Cuivré groseille à onglets teintés de jaune.

DUO (Gaujard 1956). Bicolore orange vif, revers or, pétales dentelés. LO.

DYNA (Robichon 1954). Rouge grenat foncé très double. O. +.

EARL HAIG (Dickson 1921). Rouge clair intense d'un grand effet.

EDEN ROSE (Meilland 1950). Grosse fleur rose solférino s'estompant au cyclamen, végétation extra. FL. O. VH.

EDITOR MAC FARLAND (Mallerin 1931). Rose vif argenté laqué foncé.

EDOUARD RENARD (Pedro Dot 1933). Laque carminé jaune à la base. FL. +.

E. G. HILL (Hill 1929). Rouge écarlate allant au rouge pur. O. +.

ELIANE (Gaujard 1954). Rose d'Orient ambré de jaune.

ELISABETH FAURAX (Meilland 1937). Blanc pur légèrement nuancé ivoire. +.

ELVIRE POPESCO (Gaujard 1950) Jaune d'or très persistant.

EMMELINE (Paul 1921). Jaune crème, bouton jaune plus foncé. VB.

ETOILE DE FRANCE (Pernet Ducher 1904). Rouge cerise vif, grande, pleine. O.

ETOILE D'OR (J. Gaujard 1931). Jaune d'or légèrement cuivré, intérieur jaune citron.

EUGENE BOULLET (Pernet Ducher 1910). Rouge cramoisi, bien pleine. O.

EVE (Gaujard 1954). Fleur globuleuse chamois cuivré, bouton turbiné.

EVIAN CACHAT (Chambard 1939). Rose vif, centre ombré de saumon cuivré. Très grosse rose.

FANDANGO (Swim 1950). Rouge orangé, de bonne forme, en coupe régulière. FL.

FANTASQUE (Meilland 1940). Jaune soufre bordé de carmin vif sur le pourtour. Fleurit en corymbes. FL. LO. VB.

FARAH (Gaujard 1961). Jaune clair maculé orange rougeâtre sur les bords des pétales.

FEU JOSEPH LOYMANS (Loymans 1922). Jaune foncé avec centre abricot vif.

FEU PERNET DUCHER (Mallerin 1935). Jaune crème teinté or foncé.

FLOREX (Geiger 1927). Rose saumon teinté de corail.

FOLIES - BERGERE (Gaujard 1948). Grosse fleur jaune ocré légèrement teinté carmin à l'extérieur des pétales.

FRAICHEUR (Meilland 1942). Rose tendre teinté de blanc nacré. +.

FREDERICO CASAS (Pedro Dot 1929). Jaune foncé mélangé de rouge amarante, semi-double. FL.

FRED HOWARD (Howard et Smith 1952). Grosse fleur jaune orangé, très florifère. +.

FRIEDRICK SCHWARZ (Kordès 1952). Rouge foncé, de bonne forme. O. VH. +.

FROU-FROU (Laperrière 1957). Pourpre de Tyr teinté rose carminé.

GAVOTTE (Caranta 1964). Elégantes fleurs rouge velouté revers des pétales argentés vif. FL.

GEORGES CHESNEL (Gaujard 1935). Jaune d'or, base des pétales jaune orangé. O.

GEORGES CLEMENCEAU (Lévêque 1919). Orange nuancé de crème, demi-double. VB.

GEORGEOUS (Hugh Dickson 1915). Orange nuancé plus foncé. LO.

GIRONA (Pedro Dot 1936). Jaune lavé de rouge. VH. +.

GLOAMING (Nicolas 1937). Saumon rosé, grande, pleine. O. +.

GLOIRE DE CIBEINS (Arles 1953). Rouge vermillon semi-double.

GLOIRE DE FRANCE (Gaujard 1946). Orange irisé de cuivre.

GOLDEN MASTERPIECE (Jackson et Perkins 1954). Enorme fleur double jaune d'or soutenu fort pédoncule. FL. +.

GOLDEN STATE (Meilland 1937). Jaune doré veiné légèrement de carmin.

GRAND GALA (Meilland 1954). Bicolore avers carmin de cochenille, revers blanc argenté. FL. O. +.

GRAND MERE JENNY (Meilland 1950). Jaune indien bordé capucine.

GRUSS AN COBOURG (Feldberg-Leclerc 1927). Jaune fauve, extérieur saumoné plus foncé.

GRUSS AN TEPLITZ (Geschwindt 1897). Fleurit par groupe de 3-4 fleurs rouge luisant.

HAISHA (Meilland 1947). Jaune gomme gutte passant à l'auréoline, les pétales sont finement marginés de fournaise. FL. VH.

HELVETIA (Mallerin 1941). Jaune citron, bouton allongé. VH.

IDYLLE (Laperrière 1959). Fleuri par groupes de 4 à 5 grosses roses de coloris rose carminé avec larges macules blanches à la base des pétales.

ILE DE FRANCE (Gaujard 1939). Saumon brillant éclairé d'orange, très grande.

INCH' ALLAH (Meilland 1944). Rose vif, onglet jaune et reflet argenté. +.

IVY MAY (Beckwith 1926). Rose clair passant au blanc crème.

JACQUES LATOUCHE (Mallerin 1935). Orangé vermillon, passe au rose orangé. FL.

JEAN C.N. FORESTIER (Pernet Ducher 1919). Orange nuancé de capucine. FL. O. VH.

JEAN COTE (Gaujard 1936). Grosse fleur pleine, vieil or plus foncé au centre.

JEUNE FRANCE (Meilland 1941). Rose pâle nacré, bouton allongé. +.

JOLIE MADAME (Meilland 1958). Fleurs de bonne duplicature, coloris uniforme vermillon orangé. +.

JONKHEER J.-L. MOCH (Leenders 1909). Revers des pétales rouge clair, avers rose. O.

JOSEPH PERNET (Pernet Ducher 1934). Saumon cuivré de belle forme.

JULES GAUJARD (J. Gaujard 1928). Rose de carthame, brillant nuancé de carmin. FL. O. VH.

JULIANA (Den Ouden 1920). Rouge vif un peu foncé, demi-double.

JULIET (W. Paul 1910). Fleur bicolore rouge rosé, revers vieil or. LO. VH.

KAISERIN AUGUSTA VICTORIA (Lambert 1891). Blanc légèrement jaunâtre.

LA BELLE IRISEE (Gaujard 1943). Jaune clair orange brillant, irisée d'orange.

LADY HILLINGDON (Lawe 1910). Jaune orange, assez simple, florifère. VB.

LA FRANCE (rose) (Guillot 1867). Rose pâle argenté, très pleine. O.

LA MARECHALE PETAIN (Sauvageot 1928). Carmin de cochenille brillant.

LA POLOGNE (Chambard 1938). Orange teinté jaune. FL.

L'ARLESIENNE (Meilland 1941). Fournaise orange auréolé de vermillon. FL.

LA ROSE TATOUEE (Gaujard 1956). Cuivre clair maculé de filaments blancs. FL.

LA TOSCA (Vve Schwartz 1900). Rose tendre, onglet jaune. O. VH.

LA VAUDOISE (Heizmann 1946). Rouge sang retouché d'écarlate brillant.

LEIMANIA (Heizmann 1936). Rouge noirâtre velouté, extérieur rouge foncé. O.

LI BURES (P. Dot 1928). Jaune cuivré teinté rouge et rose. FL.

LISE CHIAVASSA (Emmanuel Buatois 1931). Carmin violet éclairé de rose Neyron. O.

LLEIDA (Pedro Dot 1936). Bicolore cuivre et or. FL.

LORD CHARLEMOND (S.M. Gredy 1922). Rouge cramoisi passant au carmin cramoisi. O.

LORD LAMBOURNE (S.M. Gredy 1925). Jaune d'auréoline, bordé d'écarlate. FL.

LOUISE CATHERINE BRESLAU (Pernet Ducher 1912). Rose crevette nuancé orange cuivré. FL. VB.

LOUIS FAURAX (Gaujard 1941). Cuivre doré. Bien pleine.

LOUIS LE CARDONNEL (Mallerin 1939). Jaune crème nuancé corail. +.

LUCIE MARIE (A. Dickson 1930). Jaune paille fortement lavé d'orange.

LUCILE RAND (J. Gaujard 1930). Rose vif carmin soutenu, double. O. VH.

LUMIERE (Mallerin 1944). Jaune d'or cuivré suffusé de rouge capucine. FL.

LUIS DE BRINAS (Pedro Dot 1934). Orange vif uniforme. FL. O.

MAC GREDY'S SCARLET (S.M. Gredy 1930). Rouge écarlate brillant teinté orange à la base

MADAME ABEL CHATENAY (Pernet Ducher 1895). Rose argenté nuancé crème, pleine. O.

MADAME ARMAND SOUZY (Meilland 1945). Bicolore rouge géranium éclairé de jaune safran et de fuschine.

MADAME BOLLAERT (Chambard 1938). Vermillon nuancé de rouge capucine.

MADAME CECCALDI (Chambard 1938). Rose carminé teinté saumon. VH.

MADAME CHABAN DELMAS (Privat 1957). Rouge carmin uniforme.

MADAME CHARLES JOLY (Chambard 1942). Saumon brillant ombré de jaune cuivre. FL.

MADAME CHARLES SAUVAGE (Meilland 1949). Jaune pur teinté safran. FL.

MADAME CHATAIN (Mallerin 1940). Saumon corail à reflets satinés, bouton long.

MADAME COCHET-COCHET (Mallerin 1934). Orange clair nuancé corail. LO. VH.

MADAME CUNY (Gaujard 1955). Fleuri par groupe de 3 ou 4 grosses fleurs bicolores pourpre revers argenté. FL. LO.

MADAME E. TERRACOL (F. Meilland 1940). Jaune pur éclatant qui s'orange vers le fond. VH.

MADAME HELENE PARMENTIER (Sauvageot 1935). Bicolore, intérieur rouge capucine passant au rose, extérieur jaune doré.

MADAME HENRI PATE (Jean Gaujard 1929). Jaune soufre doré. FL.

MADAME HENRI QUEUILLE (Jean Gaujard 1928). Rose crevette nuancé de cuivre. FL.

MADAME J. B. CROIBIER (Gaujard 1935). Saumon nuancé de carmin et d'ocre.

MADAME JOANNES BEURRIER (Gaujard 1942). Saumon brillant orangé au centre, pleine. O.

MADAME LEON PAIN (Guillot 1904). Rose carné, centre plus clair. VB.

MADAME LOUIS LENS (Louis Lens 1932). Blanc pur de bonne forme.

MADAME LOUISA COINTREAU (Robichon 1957). Rouge grenat foncé passant au violet foncé.

MADAME NICOLAS AUSSEL (Jean Gaujard 1930). Saumon nuancé ocre, teinté de jaune à la base. VB.

MADAME RAYMOND POINCARE (Gravereaux 1919). Grande fleur rose pâle centre teinté jaune.

MADAME RENE COTY (Meilland 1955). Fleur double bicolore rouge de Perse, revers jaune soleil. FL. LO. VH.

MADAME SEGOND WEBER (Soupert 1908). Rose pâle teinté lilas. LO. VB.

MADAME VERLOMME (Mallerin 1952). Jaune orangé passant à l'orange vif. O. +.

MADAME VINCENT AURIOL (Mallerin 1949). Corail orangé doré, coloris homogène. FL. O.

MADRIGAL (Gaujard 1950). Grosse fleur rouge clair nuancé orangé.

MAGALI (Mallerin 1952). Laque carminé ongleté de jaune. FL. VH.

MAGNIFICENCE (Gaujard 1952). Très grosse fleur saumon éclairé de jaune.

MAHINA (Meilland 1952). Abricot rougeâtre, jaune intense au revers. VB.

MA MIE (Laperrière 1955). Jaune clair nuancé rose sur le bord des pétales.

MAMITA (Robichon 1958). Rouge sang velouté, très double. O.

MARCELLINE (Buatois 1928). Rose violacé nuancé pourpre. O.

MARGARET DICKSON HAMILL (Dickson 1915). Jaune paille de maïs, florifère. +.

MARGUERITE CHAMBARD (Chambard 1927). Rouge vermillon très clair. LO.

MARIE - ROSE TOUSSAINT (Gaujard 1946). Rose satiné soutenu. LO. VH.

MARRAKECH (Meilland 1945). Rouge sang de bœuf rehaussé d'écarlate brillant.

MEMEE BUY (Chambard 1935). Orange léger liseré de jaune d'or. FL.

MERCEDES MENDOZA (Dot 1962). Fleur double en coupe cuivre foncé rougeâtre nuancé garance. FL. O. +.

MEVROW C.A. VAN ROSSEM (Van Rossem 1927). Orange cuivré, veiné plus foncé. FL. LO.

MIAMI (Meilland 1948). Revers jaune du Japon, avers coq de roche avec veinures très apparentes. LO.

MICHIGAN (Mallerin 1948). Bicolore carmin saumoné nuancé capucine, revers jaune indien.

MINERVE (Meilland 1947). Jaune de chrome retouché de carmin géranium vers le bord des pétales. FL. O.

MISTRESS GEORGES SCHAWYER (Low et Schawyer 1911). Rose brillant, grande, pleine. LO.

MISTRESS HENRY MORSE (S.M. Gredy 1919). Rose brillant lavé de rouge vermillon.

MISTRESS HENRY WINNET (H. Dunlop 1922). Rouge brillant. LO.

MISTRESS MINIVER (Chambard 1942). Semi double. Très grands pétales rouge nuancé vermillon clair.

MITZI (Meilland 1956). Jaune d'auréoline nuancé ambre, bordé d'un liseré rose malvacé. FL.

MOJAVE (Swim 1953). Orange cuivré, de bonne forme. FL. +.

MONIQUE (Paolino 1949). Rose vif à fond légèrement saumoné, forme impeccable. LO. +.

MONTE CARLO (Meilland 1949). Jaune Indien suffusé de grenadier sur le pourtour des pétales. FL. O. +.

NARVICK (Robichon 1961). Saumon clair passant au rose cuivré.

NEIGE PARFUM (Mallerin 1939). Blanc pur. Teinte verdâtre. O. VB.

NICOLE DEBROSSE (Croix 1961). Rouge vif pur nuancé d'écarlate.

NINA-ROSA (Robichon 1946). Fleur double rose cuivré nuancé de jaune. O.

NINON VALLIN (Gaujard 1936). Abricot à l'intérieur, jaune franc à l'extérieur. VB.

NORMAN LAMBERT (Gredy 1926). Jaune d'or, intérieur orange saumoné, teinté de bronze.

NUMA FAY (Richard 1938). Rose saumoné crème s'atténuant au rose pâle.

OPERA (Gaujard 1949). Belle fleur rouge vif orangé de bonne forme. FL.

PARIS MATCH (Meilland 1957). Rouge carmin clair passant à l'amaranthe.

PAUL LUCCHINI (Buatois 1931). Grenat pourpre éclairé de rouge sang velouté. O.

PAYSAGISTE FAURE-LAURENT (Gaujard 1947). Corail orangé légèrement cuivré au centre. VB.

PIERRE (Mallerin 1945). Jaune gomme gutte, bord retouché de capucine.

PIERRE AGUETANT (Gaujard 1938). Rose crème, orange au centre.

PIERRE GAUJARD (Gaujard 1944) Chaudron intense ombré de feu.

PIGALLE (Meilland 1951). Bicolore magenta pourpre revers blanc doré, devient violet magenta.

PINK PEARL (Leenders 1923). Beau rose vif argenté sur fond rose saumon. LO.

PLAISIR DE FRANCE (Gaujard 1952). Rouge feu nuancé orange.

POLE NORD (Mallerin 1944). Blanc pur avec quelques reflets verdâtres. LO. VB.

PONTCARRAL (Meilland 1943). Rouge fraise teinté andrinople, revers doré.

POUR VOUS MADAME (Gaujard 1960). Fleuri par groupes de plusieurs roses semi-doubles en coupe de coloris rouge brillant éclatant, tournant plus sombre à la défloraison.

PRELUDE (Meilland 1954). Fleur mi-double de teinte mauve lilacé, sensible à la gelée. O.

PREMIER BAL (Meilland 1950). Fleur très double blanc ambré avec onglet jaune et pétales cernés d'un liseré carmin. FL. O.

PREMIERE BALLERINE (Tantau 1957). Rose foncé. O.

PRESIDENT CHAUSSE (Mallerin 1941). Corail sur fond or suffusé de corail. FL.

PRESIDENT PACAUD (Sauvageot 1946). Jaune orangé avec nuances rougeâtres et saumon cuivré. FL. +.

PRINCE DE BULGARIE (Pernet Ducher 1900). Rose ombré aurore clair.

PRINCE FELIX DE LUXEMBOURG (Ketten 1930). Rouge caroubier, ombré de grenat pourpre velouté.

PRINCESSE BEATRICE (Buisman 1940). Jaune orange vif, extérieur safran doré. + .

PRINTEMPS (Mallerin 1948). Avers vieux rose nuancé, revers jaune soleil.

PROFESSEUR DEAUX (Gaujard 1935). Jaune d'or strié de jaune clair. O.

PROFUSION (Meilland 1944). Saumon orangé brillant flammé carmin. LO. +.

QUEEN MARY (Verschuren 1936). Rose saumoné veiné de rouge pourpre. VB.

RADAR (Meilland 1953). Rouge géranium teinté laque de garance. FL. O.

RADIANCE (J. Cook 1909). Beau rose pâle. O. +.

RAMON BACH (Pedro Dot 1937). Orange ocré, pétales lustrés à onglets jaunes. FL. +.

RED COLUMBIA (J. Hill 1920). Rouge foncé velouté. Tige rigide, belle forme. O. +.

RED RADIANCE (Gude Bross 1916). Rouge cerise clair.

RENDEZ-VOUS (Meilland 1953). Fleur en forme de coupe rose amarante teinté cyclamen soutenu. +.

REVEREND PAGE ROBERTS (B.R. Cant 1921). Jaune clair nuancé plus foncé. LO.

ROCHEFORT (Mallerin 1936). Cuivre clair, uniforme, grande. FL. VB.

ROI ALEXANDRE 1er (Gaujard 1937). Cuivre rougeâtre doré. LO.

ROSE D'AMOUR (Gaujard 1936). Bicolore rouge capucine, revers jaune vieil or. FL.

ROSE DE FRANCE (Gaujard 1942). Saumon brillant, centre orangé.

ROSE D'OR (Gaujard 1931). Jaune vieil or uniforme, couleur intense.

ROSLYN (Towill 1932). Jaune doré plus foncé au centre. FL.

ROTARY LYON (Chambard 1936). Rose doré mélangé jaune carminé au revers.

ROUGE MEILLAND (Meilland 1949). Rouge sang de bœuf moiré d'écarlate. +.

SABRINA (Meilland 1960). Grosse fleur bicolore pourpre revers jaune ambre. FL. O.

SALOME (Gaujard 1945). Rose chair saumoné, bouton allongé de bonne forme.

SANDAR (Laperrière 1946). Laque géranium éclairé de jaune de cadmium. FL.

SCANDALE (Gaujard 1958). Rose chair strié de carmin sur les bords. Pétales dentelés. FL. VH.

SCHEHERAZADE (Mallerin 1942). Coloris fournaise ardente avec un important onglet jaune.

SENATEUR POTIE (Pedro Dot 1937). Jaune constant.

SHOT SILK (Dickson 1925). Orange vif teinté saumon. FL. VB.

SOURIRE DE FRANCE (Meilland 1940). Bicolore, avers jaune ocré suffusé de vermillon orangé, revers jaune d'or. FL. LO.

SOUVENIR (Jackson et Perkins 1933). Jaune paille, semi-double. FL.

SOUVENIR DE LA MALMAISON (Beluze 1843). Blanc rosé légèrement carné. O. VB. +.

SOUVENIR DE MADAME CHAMBARD (Chambard 1931). Coloris très frais rose saumon nuancé de rose crevette. VB.

SOUVENIR DE RAYMOND GAUJARD (Gaujard 1943). Jaune d'or, extérieur plus teinté nuancé orange.

SUPER HARRINGTON (John Brown 1938). Rouge cramoisi foncé moiré d'écarlate.

SYLVIA LEYVA (Pedro Dot 1932). Laque géranium touché de jaune à la base des pétales. FL.

TASSIN (Meilland 1942). Rouge écarlate moiré de rouge noirâtre, formant un ensemble noir violet. LO.

TYRIANA (Meilland 1963). Fleur double rose très foncé passant au rose Neyron. FL. O. +.

VAINQUEUR (Heizmann 1937). Rouge sang retouché cramoisi. O.

VERCORS (Mallerin 1946). Rouge cuivré éclairé de jaune passant au carmin. FL.

VERSCHUREN'S PINK (Verschuren 1948). Rose foncé argenté sur les bords. +.

VILLE DE BORDEAUX (Privat 1955). Rouge bordeaux pur et uniforme. LO.

VILLE DE BREST (Gaujard 1942). Orange veiné de cuivre. FL. VH.

VILLE DE CHALONS (Champion 1938). Orange rougeâtre rayé plus nuancé. FL. O. VB.

VILLE DE GAND (Gaujard 1951). Rouge orangé vif. LO.

VILLE DE GRENOBLE (Mallerin 1931). Ecarlate brillant.

VILLE DE PRAGUE (Chambard 1941). Rouge vermillon cuivré pur. FL. VB.

VIOLA (Gaujard 1955). Rose pâle nuancé de mauve. O.

VIVA ROSE (F. Croix 1964). Fleur rouge clair brillant passant au rouge cerise à la défloraison.

WESTMINSTER (Robinson 1960). Fleur bicolore groseille écarlate, revers jaune doré.

WHITE BUTTERFLY (Spanbauer 1965). Blanc pur, bouton allongé. O. +.

WHITE CHRISTMAS (Howard et Smith 1956). Grosse fleur blanc nuancé ivoire. +.

WILHELM KORDES (Kordès 1922). Capucine sur fond jaune d'or. VB.

YVONNE PRINTEMPS (Gaujard 1939). Fleur orange veiné de cuivre, revers jaune vif.

Rosiers Hybrides Remontants

DE PETITE VÉGÉTATION

(Prix des Variétés de Collection)

Ces Variétés ont à peu près la même végétation que les Rosiers Nains ordinaires, mais sont plus résistantes au froid.

BARONNE DE ROTHSCHILD (Pernet 1867). Rose tendre nuancé plus clair.

CAPTAIN CHRISTY (Lacharme 1873). Rose carné, très tendre, centre plus vif.

COMMANDEUR JULES GRAVEREAUX (Croibier 1908). Rouge, ne violaçant pas, assez simple. LO.

DUCHESS OF SUTHERLAND (A. Dickson 1912). Beau rose églantine, grande, pleine. O.

FRANÇOIS COPPEE (Lédéchaux 1895). Cramoisi velouté foncé, grande, pleine. O.

MADAME ALBERT BARBIER (Barbier 1925). Jaune nankin, nuancé d'abricot crème.

MISTRESS WAKEFIELD CHRISTIE MILLER (Gredy 1909). Rose argenté, très grande, pleine, florifère.

SOUVENIR DE MADAME CHEDANE-GUINOISSEAU (Chédane-Guinoisseau 1900). Rouge vif, grande, pleine, grands pétales. O.

SPENCER (W. Paul 1892). Rose tendre, globuleuse.

TOM WOOD (Dickson 1896). Rouge cerise, très florifère, en coupe. O.

Rosiers Hybrides Remontants

FORMANT HAUTS BUISSONS

(Prix des Variétés de Collection)

Ces Variétés très rustiques ont une végétation plus développée que les Variétés précédentes, évitez donc de les mettre dans les mêmes massifs, mais plantez-les de préférence sur une ligne en les espaçant de 50 cm. Taillez-les longs, arquez leurs grosses branches et ils vous donneront de bonnes vieilles Roses bien doubles sur des rosiers très résistants, mais refleurissant moins que les autres variétés.

ANNA DE DIESBACH (Lacharme 1857). Rose carminé argenté, grande, pleine. O.

BARON GIROD DE L'AIN (Reverchon 1897). Rouge cramoisi liseré blanc, pleine. LO.

BARONNE PRESVAL (Desprez 1842). Rose carminé vif. LO.

CLIO (W. Paul 1895). Rose chair passant au blanc, grande, pleine, LO.

ENFANT DE FRANCE (Lartay 1860). Rose pur argenté bien double.

EUGENE FURST (Soupert 1876). Rouge cramoisi velouté, pleine. O.

GENERAL JACQUEMINOT (Remont Roussel 1852). Rouge velouté éblouissant, grande, pleine, globuleuse. O.

GEORGES ARENDS (dite Rose Besson, Hinner 1910). Rose pur superbe, bois sans épines, feuillage vert clair. O.

GEORGES DICKSON (A. Dickson 1912). Cramoisi écarlate velouté noirâtre, très grande, bien double. O.

GLOIRE DE CHEDANE-GUINOISSEAU (Chédane-Pajotin 1908). Rouge velouté, très grande en coupe, bouton allongé s'ouvrant bien, rameaux érigés. O.

JULES MARGOTTIN (Margottin 1853). Rose cerise vif, grande, pleine.

LA REINE (Synonymes Reine des Français, Rose de la Reine) (Laffay 1842). Large fleur double rose incarnat vernissé, très odorante.

MADAME CORDIER (Leroy 1903). Rose vif lilacé, très grande, pleine.

MADAME GABRIEL LUIZET (Liabaud 1877). Rose satiné, demi-globuleuse. O.

MADAME PIERRE OGER (Oger 1878). Blanc crème, extérieur rose lilacé, moyenne. O.

MADEMOISELLE LOUISE CRETTE (Chambard 1914). Blanc de neige éclatante, légèrement crème au centre, très grosse rose. LO.

MAGNA CHARTA (W. Paul 1876). Rouge clair nuancé de carmin, en coupe.

MISTRESS JOHN LAING (Bennett 1887). Rose satiné très frais, grande, pleine. O.

PAUL NEYRON (Levet 1869). Rose foncé, énorme, très double, globuleuse. O.

PRESIDENT BRIAND (Guillot 1930). Rose légèrement teinté de mauve, bien pleine. O.

SOUVENIR DU DOCTEUR JAMAIN (Lacharme 1865). Remarquable par son coloris pur rouge presque noir.

ULRICH BRUNNER (Levet 1881). Rouge cerise vif, en coupe, sans épine. O. +.

Rosiers galliques et autres anciennes variétés
Rosiers arbustes

	Prix à la Pièce		
	1 à 4	5 à 24	25 et +
Sujets forts	8 »	7,60	7,30
Sujets 2e choix	6,40	6,10	5,90

Rosiers Alba

Hybrides du Rosa Gallica et du Rosa Canina, ces Rosiers de grande végétation ne fleurissent qu'en juin et donnent des fleurs simples ou doubles de coloris blanc carné.

CUISSE DE NYMPHE (Dumont de Courset 1802). Blanc nuancé carné au centre, très double. O. VH.

CUISSE DE NYMPHE EMUE (Vibert) (Synonyme BELLE THERESE). Rose carné pourtour plus pâle, très double. O. VH.

LA ROSE D'YORK (synonyme BLANCHE DE BELGIQUE). De coloris blanc pur, cette rose servit d'emblème au parti d'York lors de la Guerre des Deux Roses qui ensanglanta l'Angleterre au XVe siècle.

Rosiers Cent-Feuilles (Rosa Centifolia)

Ces très anciennes variétés ont une grande végétation, mais ne fleurissent qu'au printemps. Fleurs doubles très odorantes souvent groupées par 2/3.

ROSA CENTIFOLIA MAJOR. Grosse fleur rouge double bien pleine très odorante.

ROSE CHOU (Rosa Centifolia de Linné). Rose satiné bien double. O. VH.

ROSE DES PEINTRES (Descemet 1811). Rose soutenu. très double et plate. O. VH.

UNIQUE PANACHEE (Pradel 1820). Blanche lignée rose très double. O. VH.

VIERGE DE CLERY (Baron Veillard 1888). Blanche globuleuse double. O. VH.

Rosiers Cent-Feuilles Moussus non Remontants

(Rosa Centifolia muscosa) (Rosiers Mousseux)

De végétation assez élevée, ces Rosiers sont remarquables par les très petites épines recouvrant les pédoncules, calices et sépales de toutes leurs fleurs. Ils ne fleurissent qu'au printemps.

CHAPEAU DE NAPOLEON (Vibert 1827) (Synonyme CRISTATA). Rose soutenu. Les sépales très velus donnent à la fleur une forme curieuse de chapeau.

CRIMSON GLOBE (W. Paul 1890). Rouge carmin vif très double.

OLD BLACK (Synonyme Nuits de Young) (Laffay 1845). Petite fleur pourpre rougeâtre tournant au pourpre violet foncé.

WILLIAM LOBB (Synonyme Duchesse d'Istrie) (Laffay 1855). Fleur carmin violet.

ZENOBIA (W. Paul 1892). Rose foncé satiné bien double. O

Rosiers Cent-Feuilles Moussus Remontants

(Rosiers Mousseux Remontants)

Présentent les mêmes caractéristiques que les précédents, mais redonnent en général une deuxième floraison à l'automne.

BLANCHE MOREAU (Moreau Robert 1880). Blanc pur, grande, pleine.

DEUIL DE PAUL FONTAINE (Fontaine 1873). Rouge très foncé, très double. O.

EUGENIE GUINOISSEAU (Bertrand Guinoisseau 1864). Rouge cerise vif pourtour nuancé violet. O.

GABRIEL NOYELLE (Buatois 1933). Orange saumoné, base des pétales jaune pâle. LO.

MADAME EDOUARD ORY (Robert 1854). Rose vif soutenu, grande, pleine. LO.

MADAME LOUIS LEVEQUE (Levêque 1903). Rose tendre, grande, pleine. LO.

MOUSSELINE (Moreau Robert 1881). Blanc rosé, très florifère.

RENE D'ANJOU (Robert 1853). Rose plus foncé au centre, très double. O.

ROBERT LEOPOLD (Buatois 1941). Chair saumoné sur fond jaune.

SALET (Lacharme 1854). Rose vif revers des pétales plus pâle.

Ces 3 Floribundas
franco 26
(Colis 20)

KALINKA®
(MEIhartfo-652 F.)

PRINCE IGOR®
(MEIhigor-653 F.)

Pièce 7,20
Dix 69

IMPERATOR®
(MEIperator-736 F.)

Pièce 8
Dix 76



RUSTICANA® La pièce 8
(MEllena-735 F.) Les dix 76

Ces 2 Floribundas franco 18



(Colis 21)

FLORIAN®
(MEllaur-695 F.)

P. 7,20
D. 69

Draeger, Imp.

Rosiers Cent-Feuilles Pompon

POMPON ROSE (Robert 1858). Minuscules petits boutons rose tendre, forment de très jolies bordures de 30/40 cm. Ne pas les tailler, ils fleurissent sur le bois de deux ans.

Rosiers de Damas (Rosa Damascena)

KASANLYCK (Synonyme Oelrose). Fleur double d'un très beau rose. Employée en Orient pour fabriquer l'essence de Rose.

ROSE DE PUTEAUX (Rosa Belgica) (Miller 1768). Forme très voisine du type, cette variété est souvent appelée Rosa Damascena, de coloris rose pâle, elle était cultivée en quantité au siècle dernier dans la région de Puteaux, près Paris, pour la production des fleurs sèches destinées à la pharmacie. VH.

Rosiers Lutea (Rosiers Capucines)

Remarquables par leurs longues branches au bois rougeâtre et leurs grandes fleurs simples, ces variétés ne fleurissent qu'en juin.

CAPUCINE BICOLORE (Intr. Autriche 1590). Fleur simple capucine nuancé jaune.

PERSIAN YELLOW (Willock 1837). Fleur bien double jaune d'or vif.

Rosiers de Portland (Rosa Portlandica)

Ces Rosiers de végétation moyenne sont appelés aussi Rosiers Perpétuels. Très odorants, ils ont joui d'une grande vogue en raison de leur floraison continuelle. Très rustiques et résistant bien aux grands froids, ils devraient encore être employés dans de nombreuses plantations.

PORTLAND (Rosier Type). Fleurs simples rouge foncé velouté avec nombreuses étamines jaune d'or. O.

JACQUES CARTIER (Moreau Robert 1868). Fleur plate bien pleine rose pâle centre plus foncé très odorante.

MARBREE (Moreau Robert 1858). Rouge clair agréablement picté de blanc. O.

MIRANDA (de Sansal 1869). Rose satiné pur très double. O.

ROSE DU ROI (Lelieur 1812) (synonyme ROSIER PERPETUEL). Rouge vif teinté mauve. O.

SOUVENIR DE MAC KINLEY (Godard 1902). Belle fleur plate, bien pleine, rose soutenu.

YOLANDE D'ARAGON (Vibert 1843). Rose vif foncé très double. O.

Rosiers de Provins

Ces très anciennes variétés de végétation assez élevée et très rustiques, ne fleurissent qu'en juin, mais sont toujours recherchées pour la belle panachure de leurs fleurs et leur parfum. Provins grande végétation voir chapitre Arbustes page 23.

BELLE DORIA (Synonyme Belle Parade). Rose lilas rayé de rouge et tacheté de blanc, feuillage vert clair. O

CAMAIEUX (Vibert 1830). Fleur en forme d'œillet mauve délicatement picté de blanc. O.

CARDINAL DE RICHELIEU (Laffay 1840). Violet nuancé de carmin, très double. O.

CHATEAU DE NAMUR (Quittier 1845). Blanc strié rouge et rose.

GIL-BLASS. Fleur plate et très double rose maculé de carmin.

GROS PROVINS PANACHE (Fontaine 1866). Blanc maculé rose mauve et violet, très florifère. O.

LE ROSIER EVEQUE. Grosse Rose violet pourpre. Variété reproduite par Redouté.

LOUIS-PHILIPPE (Synonyme Grand Laeken). Fleur carmin nuancé rouge passe au violet. O.

LOUIS VAN TYLL. Petites fleurs doubles pourpre clair ombré de mauve. O.

MADAME D'HEBRAY (Pradel 1820). Blanc délicatement ligné rouge clair et rose.

MECENE (Vibert 1845). Fleur très plate blanc strié rose et lilas vif. O.

ŒILLET PARFAIT (Foulard 1841). Blanc lilas et pourpre. O.

OMBRE PANACHEE (Synonyme Georges Vibert) (Robert 1853). Carmin légèrement ligné de blanc, passe au violet.

PERLE DES PANACHEES (Vibert 1845). Fleur pleine blanc panaché lilas. O.

PETITE ORLEANAISE. Rouge cerise très double. O.

PROVINS RENONCULE (Synonyme Agathe) (Dupont). Fleur rose tendre en forme de Renoncule.

TRICOLORE (Lahaye 1827). Rouge purpurin teinté de quelques raies blanches. O.

VARIEGATA DI BOLOGNA (Loddi 1909). Très grosse fleur très double rose panaché de rouge et de blanc.

Rosiers Rugosas et Hybrides de Rugosas

(Rosiers Rugueux du Japon)

Résistant particulièrement bien au bord de la mer et en terrains sableux. Ces Rosiers très épineux forment des buissons assez élevés. Ils sont surtout remarquables par leurs grosses baies rouges ou oranges qui constituent après leur défloraison un bel ensemble décoratif. Ces Rosiers à fleurs simples ou semi-doubles, ne fleurissent qu'en Mai-Juin. Très rustiques, ils sont à conseiller dans les pays froids.

AGNES (Saunders 1900). Le seul Rugosa à fleur jaune paille.

BLANC DOUBLE DE COUBERT (Cochet-Cochet 1892). Blanc pur, très grandes fleurs.

CALOCARPA (Bruand 1895). Rose pur donnant beaucoup de baies rouges. O.

CONRAD FERDINAND MEYER (Dr Muller 1899). Rose argenté. O.

LE CID (Vigneron 1909). Belle fleur simple rose mauve, très florifère.

MISTRESS ANTHONY WATERER (Waterer 1898). Rouge pur assez double. O.

REGELIANA RUBRA (Regel). Grande fleur simple rouge violacé remarquable par ses gros fruits.

ROSE A PARFUM DE L'HAY (L'Hay 1901). Rouge carmin onglets blancs. O.

ROSERAIE DE L'HAY (C. Cochet 1900). Fleur rouge foncé, grande assez double. O.

RUGOSA COPPER (Gaujard 1955). Cette variété plus récente a amené le coloris orange cuivré qui n'existait pas encore dans cette race de rosiers. Elle se trouve d'autre part très remontante, mais conserve néanmoins les autres caractéristiques des Rugosas.

Rosiers Thés (Indica Fragrans)

Ces vieilles Variétés aux fleurs souvent retombantes sont très intéressantes par leurs nuances douces et leurs floraisons successives. Craignant le froid, il y a lieu de les butter pour les préserver durant l'hiver. Végétation assez basse.

ARCHIDUC JOSEPH (Nabonnand 1892). Rose cuivré. VB.

GENERAL GALLIENI (Nabonnand 1899). Rouge ponceau nuancé clair centre doré.

LADY HILLINGDON (Lawe 1910). Jaune orange soutenu, semi-double. VB.

MADAME EMILIE CHARRIN (Perrier 1895). Rose de Chine reflets incarnat. VB.

MADAME JEAN DUPUY (Lambert 1901). Jaune pâle lavé de rose. VB.

MARIE D'ORLEANS (Nabonnand 1883). Rose vif nuancé plus foncé. VB.

MONSIEUR TILLIER (Bernaix 1891). Belle couleur ponceau. VB.

SOUVENIR DE GEORGES NABONNAND (Nabonnand 1920). Corail assez soutenu. O. VB.

SOUVENIR DE PIERRE NOTTING (Soupert 1902). Blanc jaunâtre. VB.

Les Rosiers Thés Grimpants sont décrits page 27, parmi les Rosiers Anciens Divers.

Rosiers Arbustes

Remarquables par leurs Rameaux, leur feuillage et leurs épines, ils doivent être isolés pour former des sujets de 1 à 2 mètre de hauteur. Les tailler courts à la plantation, ensuite la taille annuelle consistera seulement à épointer les branches, enlever les faibles brindilles et supprimer le bois mort.

ROSA CENTIFOLIA MAJOR (Centifolia). Grosse fleur rouge double bien pleine très odorante.

ROSA GALLICA VERSICOLOR (Provins) (Prévost). Fleur rose ligné blanc.

ROSA HUGONIS (Pimprenelle Hemsley 1899). Rameaux pourpres, feuillage très fin vert mat, fleurs simples jaune canari en Mai. La pièce : 12 ».

ROSA LUTEA MAXIMA (Pimprenelle). Rameaux bronzés feuillage vert clair et luisant, grandes fleurs simples de coloris jaune.

ROSA MICROPHYLLA (Rosebrughi 1820). Arbuste de bonne végétation avec un beau feuillage léger, aiguillons élégants. Cette variété est surtout remarquable par ses fruits en forme de châtaignes. La pièce : 12 ».

ROSA MOYESII GERANIUM (H. Moyesii) (Hemsl et Wilson 1905). Rameaux vert clair, feuillage plus foncé, grandes fleurs simples d'un très joli coloris rouge vif nuancé géranium, étamines jaunes.

ROSA MUNDI (Vibert 1875). Fleur rose foncé rayé de blanc, grande, pleine, panachures très nettes.

ROSA RUBIGINOSA ELISABETH D'ANGLETERRE (Linné). Arbuste de grande végétation fleurissant par grappes de 3 à 4 petites fleurs roses simples.

ROSA RUBRIFOLIA (Villars 1830). Remarquable par ses rameaux et son feuillage entièrement rouges, petites fleurs rouge simples en corymbes en juin puis fruits rouges luisants.

ROSA SERICEA PTERACANTHA. Ce rosier arbuste est surtout remarquable par ses très gros aiguillons decurrents plats et larges de coloris rouge, et son feuillage très fin. La pièce : 12 ».

ROSA SPINOSISSIMA FRUHLINGSGOLD (Hybride de Pimprenelle) (Kordès 1937). Rameaux verts, feuillage vert mat, très grandes fleurs semi-doubles jaune très pâle teinté aurore.

ALTAICA MINOMISSIMA (Pimprenelle). Originaire des Monts Altaï en Sibérie. Grandes fleurs simples blanc citron à étamines jaunes. Rusticité à toutes épreuves.

ANEMONENROSE (Rosa Laevigata Odorata) (J.-C. Schmidt 1896). Fleurs simples en forme d'anémone rose clair. Grandes branches rampantes (à tuteurer ou palisser), feuillage brillant. Odorante.

ARIANA D'ALGER. Fleurs simples assez grandes rouge très clair nuancé d'un peu de jaune. Légèrement remontant, feuilles larges.

CARMENETTA (Central Exp. Farm 1823). Fleurs simples en bouquets rose pâle légèrement odorantes. Feuillage brun rougeâtre. Rosier très robuste pouvant atteindre 3-4 mètres.

GRANDE RENONCULE (Synonyme Grande et Belle) (Provins). Rose très clair nuancé de blanc. Grande végétation.

GREEN MANTLE (Hybride de Rubiginosa) (Lord Penzance 1895). Grande fleur semi-double cerise centre blanc. Grande végétation. Beau feuillage dense possédant une odeur de Pomme de Reinette.

GROOTENDORST SUPPREME (F. J. Grootendorst 1936). Arbuste de 0,60 à 1 mètre, feuillage vert clair, fleurs groupées rouge foncé ressemblant à de petits œillets très remontant.

HEIDELBERG (Kordes 1959). Arbuste moyen, fleurs rouge vif légèrement éclairé d'orange.

MADAME SANCY DE PARABERE (Rosa Alpina Hybrida) (Bonnet 1874). Larges fleurs semi-doubles en grappes de coloris rose mauve odorantes. Forme un arbuste buissonnant de 2/3 mètres presque sans épines.

NEVADA (H. Moyesii) (P. Dot 1927). Rameaux brun clair feuillage vert assez clair, grandes fleurs simples blanc jaunâtre marbré rosé, bien remontant.

PERPETUEL RED (Gaujard 1955). Arbuste de 0,80 à 1 m. 20 toujours fleuri, très beau feuillage vert clair, fleurs groupées rouge pourpre, très remontant. LO.

PINK GROOTENDORST (F. J. Grootendorst 1923). Arbuste de 0 m. 80 à 1 m. 20, fleurs groupées rose vif ressemblant à de petits œillets, très remontant extra pour buissons.

ROBIN HOOD. Rosier de végétation érigée et compacte convenant pour haies basses et donnant de Mai à Octobre une multitude de grappes de fleurs simples rose nuancé de carmin.

VAIRE (Sauvageot 1934). Arbuste épineux de 3-4 mètres hauteur, fleurs semi-doubles carmin clair, forme de très belles haies fleuries.

WILHELM (Hybride de Multiflore) (Kordes 1934). Forme de beaux buissons de 1 m. à 1 m. 50 de haut constamment fleuris de roses rouge sang semi-doubles en grosses inflorescences, bien remontant.

BABY BACCARA, Meibyba 00319 F (Meilland 1965). **PRO** **Hors série.**
Cette Nouveauté issue d'un Hybride de Moschata et du Miniature Perle d'Alcanada forme des rosiers arbustes de 1 mètre de hauteur environ qui se couvrent de petites fleurs de 2/3 cm., doubles et bien formées dont le coloris rouge géranium foncé rappelle un peu celui de la variété Baccara, motivant ainsi cette appellation un peu surprenante de l'obtenteur. Bien remontant.

Rosiers Anciens - Divers

Prix de vente des Rosiers Grimpants de collection ou Nains Variétés anciennes.

BANKS JAUNE DE FORTUNE (Damper 1823). Ce rosier grimpant sans épines fleurit en corymbes de fleurs jaune vif bien doubles, craint la gelée en dessous 8°. La pièce : 7,70.

CLIMBING SOUVENIR DE LA MALMAISON (Bennet 1893). Ile Bourbon Grimpant blanc rosé légèrement carné. O. +.

EVA (Kordès 1933). Hybride de Moschata Grimpant, vigoureux fleurissant en gros corymbes de fleurs semi-doubles rouge clair, très remontant extra.

E. VEYRAT HERMANOS (Bernaix 1895). Thé Grimpant bicolore abricot et rose pleine. RT.

KAISERIN AUGUSTA VICTORIA (Lambert 1891). Hybride de Thé Nain blanc légèrement jaunâtre.

LA FRANCE (Rose) (Guillot 1867). Hybride de Thé Nain rose pâle argenté très pleine. O.

MADAME ALFRED CARRIERE (Schwartz 1879). Hybride de Noisette Grimpant, fleurs blanches simples, grande végétation. RT.

MADAME BERARD (Levet 1872). Thé Grimpant jaune saumon cuivré pourtour rose.

MARECHAL NIEL (Pradel 1864). Thé Grimpant jaune crème globuleuse. O. RT.

MERMAID (Paul 1918). Hybride de Bracteata aux très grandes fleurs simples jaune soufre, grandes étamines, feuillage presque persistant. La pièce : 7,70.

NOELLA NABONNAND (Nabonnand 1901). Thé Grimpant rouge cramoisi demi-pleine. RT.

PHILEMON COCHET (Cochet-Cochet). (Rosier Ile de Bourbon Grimpant). Grosse fleur double rose vif foncé nuancé mauve.

QUEEN OF THE MUSKS (Rosier Nain Pompon Musk Paul 1912). Fleurs en bouquet rose blanchâtre, bouton rose œillet, très remontant. O.

REINE MARIE-HENRIETTE (Levet 1878). Thé Grimpant rouge cerise. O. RT.

REVE D'OR (Ducher 1869). Noisette Grimpant jaune paille. O. RT.

ROSA VERSCHUREN (H.-A. Verschuren 1904). Cette variété issue de la « Reine d'Angleterre » a été classée lors de son obtention parmi les Hybrides Remontants, elle possède cependant une belle fleur en coupe de type hybride de Thé et de coloris rose pur et surtout un très beau feuillage panaché blanc légèrement doré.

SOUVENIR DE LA MALMAISON (Beluze 1843). Ile Bourbon Nain blanc rosé légèrement carné. O. VB. +.

SOUVENIR DE LEONIE VIENNOT (Bernaix 1898). Thé Grimpant jaune jonquille nuancé rose de Chine, très pleine.

ZEPHYRINE DROUHIN (Bizot 1868). Ile Bourbon Grimpant, fleurs semi-doubles rose foncé teinté Solférino. Rosier sans épines. LO.

Rosiers Bengales

(Prix des Variétés Anciennes)

Ces Rosiers très remontants ont la même végétation que les Rosiers Polyanthas et fleurissent en corymbes de 5/6 fleurs.

BENGALE ROUGE (Gaujard 1955).
Rosier Bengale qui fleurit en grappes de larges fleurs rouge brillant. Variété très décorative et exceptionnellement remontante.

FELLEMBERG (Fellemberg 1857). Fleurs rouge pâle, feuillage foncé.

HERMOSA (Marcheseau 1840). Fleurs rose tendre bien doubles. O.

PAPA HEMERAY (Hemeray Aubert 1912). Fleurs simples rouge centre blanc.

VIRIDIFLORA (Harrisson 1856). Curiosité botanique, ce rosier présente une rose verte ayant le même aspect que les feuilles.

Rosiers Miniatures

Ces Rosiers d'une très petite végétation peuvent être utilisés pour la garniture des rocailles, la culture en petits pots et la plantation des bordures. Très remontants, ils sont toujours fleuris.

Les variétés marquées ✦ sont disponibles en greffes sur racines.

Consultez pages 8 et 9 Prix et Indications concernant les variétés protégées et abréviations utilisées dans les descriptions.

NOUVEAUTÉS

COLIBRI, Melmal 179 F (Meilland 1958). **PRO** **Série C.**
Coloris très gai jaune teinté orangé très vif absolument nouveau parmi les Miniatures. Végétation compacte. O.
Certificats Rome, Genève et Lyon 1957.
Premier Prix All India Rose Show 1962.

MIMI, Meidesi 00258 F (Meilland 1965). **PRO** **Série C.**
Miniature de végétation bien compacte se couvrant de petites fleurs arrondies agréablement aplaties de coloris rose phlox bordé de pourpre de Tyr. FL.
Certificat Genève 1965.

MINUETTO, Meilucca 0696 F (Meilland 1971). **PRO** **Série C.**
Petites fleurs doubles rouge mandarine passant au rouge vermillon à l'épanouissement centre légèrement doré ; feuillage bien dense de coloris vert clair.

PETITE FOLIE, Melherode 0598 F (Meilland 1969). **PRO** **Série C.**
Variété de végétation plus élevée que les autres Miniatures, mais à feuillage très fin et à petites fleurs très doubles vermillon Hollandais à l'avers et rose argenté au revers. LO.

✦ **SCARLET GEM,** Meido 256 F. (Meilland 1964). **PRO** **Série C.**
Fleurs très doubles de 3 cm. de diamètre et de coloris rouge brillant orangé fonce, végétation compacte et naine, feuillage vert foncé. FL.

STARINA, Meigabi 0469 F (Meilland 1968). **PRO** **Série C.**
Petites fleurs très élégantes et bien doubles de coloris vif rouge d'Orient teinté minium nuancé de jaune à la base du revers des pétales. Végétation compacte de 0 m. 35 environ. Floraison continuelle.
Certificat de Mérite Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1968.

VARIÉTÉS COURANTES

BABY GOLD (P. Dot 1944). Fleur assez grosse jaune d'or.

✦ **CORALIN** (P. Dot 1956). Belle fleur vermillon orangé bien double.

GRANATA (P. Dot 1948). Rouge cramoisi noirâtre très double.

JOSEPHINE WHEATCROFT (Rosina) (Dot 1951).
Fleurs un peu plus grosses que les autres Miniatures, beau coloris jaune pastel pur.

MALD MARION (de Vink). Rouge foncé très double.

MIDGET (J. de Vink 1941). Rouge carmin clair bien double.

MON PETIT (Dot 1947). Mignonne petite fleur double pourpre carminé, très florifère. Feuillage pointu dentelé et nervuré .Végétation plus petite que les autres miniatures.

PEON (de Vink 1936). Rouge vif centre blanc, très nain.

PERLA ROSA (P. Dot 1946). Rose brillant nacré, fleurs très doubles. LO.

✦ **PERLE D'ALCANADA** (P. Dot 1944). Végétation fougueuse et compacte ne dépassant jamais 20 cm. de hauteur, donne une abondance de roses carmin cramoisi teinté de magenta. Très recommandé.

✦ **PERLE DE MONTSERRAT** (P. Dot 1945). Merveilleuse variété naine d'une végétation se plaquant au sol et d'un type extrêmement florifère rose argenté.

✦ **POUR TOI** (Dot 1946). Petites roses bien faites blanc pur irisé de quelques reflets crème au centre. Plantes robustes.

✦ **ROSADA** (Dot 1949). Fleurs rose de pêcher plus clair au centre et au revers plus soutenu se teintant de rouge.

ROSA ROULETTI (Introducteur Correvon 1912). Plante curieuse de 10 à 15 cm. de haut, très compacte, bouton rose vif petit, de jolie forme. Très florifère.

SWEET FAIRY (J. de Vink 1946). Rose tendre, bien double. Bien odorante.

Rosiers Polyanthas Grosses Fleurs ou Floribundas

Consultez pages 8 et 9 Prix et Indications concernant les abréviations utilisées dans les descriptions.

Les Variétés marquées **Pro** sont protégées.
Voir page 9 Conditions Spéciales de Vente et de Multiplication.
Les Variétés non marquées **Pro** sont de vente libre.
Les Variétés marquées ✦ sont disponibles en greffes sur racines.

DERNIÈRES NOUVEAUTÉS 1970-1971-1972

BILITIS, Gae 63.675 (Gaujard 1970). **PRO** — **Série C.**
Floribunda à fleurs simples bicolores jaune et cuivre tournant au rouge vif.
Médaille d'Or Baden-Baden 1968.

COURVOISIER, Macsee 0762 F GB (Mac Grédy 1971). **PRO** — **Série C.**
Floribunda vigoureux de coloris jaune d'or bronzé, feuillage vert clair brillant, bonne défloraison. LO.
Médaille d'Argent Roeulx.

CRAZY HORSE, Ruizy 702 F.N.L. (De Ruiter 1971). **PRO** — **Série C.**
Fleurs semi-doubles de coloris rouge lumineux fleurit en grandes ombelles, feuillage vert foncé.

DOUCHKA, Lamdo 616 (Lammerts 1968). **PRO** — **Série C.**
Floribunda à très grosses fleurs rouge cardinal foncé, feuillage foncé et luisant. Convient pour fleurs coupées serres et plein air.
Médaille d'Or Floralies.

FLORIAN, Meilaur 0695 F (Meilland 1971). **PRO** — **Série C.**
Floribunda de coloris rouge groseille à reflets rouge cardinal, fleurs semi-doubles aux pétales ondulés. Végétation compacte. FL. LO.
Médaille d'Or Rome 1971. Certificat de Mérite Madrid 1971.

IMPERATOR, Meipérator 0736 F (Meilland 1972). **PRO** — **Série B.**
Rosier Grandiflora à fleurs semi-doubles parfois uniflores, parfois multiflores, rouge cardinal irisé et ombré de pourpre sur le pourtour et les veinures, étamines et onglets jaune d'or, parfum fruité.

KALINKA, Melhartfo 0652 F (Meilland 1970). **PRO** — **Série C.**
Rosier Floribunda à fleurs doubles d'un tendre coloris rose porcelaine poncé de reflets rose saumoné, beau feuillage vert foncé très sain. FL. LO.

MANDRINA (De Ruiter 1961). — **Série D.**
Fleurs semi-doubles orange foncé très vif. LO.

MENNIE D'AGNIN (Orard). — **Série C.**
Floribunda de végétation compacte donnant de très grosses fleurs cardinal nuancé orange foncé, feuillage vert foncé.

MIDDO, Lapaul 0746 F (Laperrière 1971). **PRO** — **Série C.**
Fleurs mi-doubles s'épanouissant orange puis tournant au rouge brasier, coloris constant, feuillage vert franc, très bonne défloraison.

MOLLY MAC GREDY, Macmo 643 (Mac Gredy 1971). **PRO** — **Série C.**
Floribunda bicolore de coloris persistant rouge vif revers argenté, belle défloraison. LO.

NEBULEUSE, Gae 63.000 (Gaujard 1971). **PRO** — **Série C.**
Fleurit en gros corymbes de fleurs doubles assez plates de coloris rouge vif éclairé de groseille, beau feuillage vert mat.

NIMES, Gai 62.246 (Gaujard 1970). **PRO** — **Série C.**
Fleurs très doubles bicolores rouge orangé revers or, l'ensemble tournant au rouge framboise à la défloraison.
Médaille de Bronze Baden-Baden.

PAMPA, 541.480 (Gaujard 1971). **PRO** — **Série C.**
Fleurit en corymbes de 5/6 grosses fleurs élégantes d'un coloris orange teinté de chaudron clair, feuillage bronzé. VH. LO.

PRINCE IGOR, Melhigor 0563 F (Meilland 1970). **PRO** — **Série C.**
Fleurs mi-doubles de coloris très vif et attrayant rouge capucine orangé nuancé or passant au vermillon patiné de rouge cramoisi. Végétation basse et compacte, feuillage vert foncé.

PROMINENT, Korne 677 F.D. (Kordès Sohne 1969). **PRO** — **Série C.**
Floribunda d'un coloris lumineux rouge vermillon orangé, végétation dense, feuillage vert foncé. Convient pour fleurs coupées serres et plein air. VH. LO.
Médaille d'Or Exposition Fleurs Coupées Gênes.

RUSTICANA, Mellena 0735 F (Meilland 1972). **PRO** — **Série B.**
Floribunda à fleurs doubles vermillon nuancé orange vif, port buissonnant peu divergeant et d'une bonne végétation. LO.
Médaille d'Or Genève 1972.

VARIÉTÉS RÉCENTES ET PROTÉGÉES

ALCAZAR, Gax 189 (Gaujard 1960). **PRO** — **Série D.**
Fleurs moyennes de coloris vif rouge cuivre orangé s'éclairant rouge plus clair au revers, puis devenant rouge chaudron plus sombre à la défloraison.

ALLGOLD (Le Grice 1958). **PRO** — **Série C.**
Beau coloris jaune d'or étincelant ne blanchissant pas. Le meilleur Polyantha jaune existant actuellement. Végétation régulière. FL.

AMI DES JARDINS, Koram 00375 F.D. (Kordès 1964). **PRO** — **Série D.**
Polyantha très florifère à fleurs doubles, de coloris rouge orange lumineux, bien remontant, résistant au froid. LO.

AMI RENE BADEL (Arles 1961). — **Série D.**
Fleurs turbinées rouge de carthame orange foncé avec de beaux reflets bleus sur le pourtour, passe au violet à la défloraison. FL. O.

ARAMIS, Laplu 00398 F (Laperrière 1965). **PRO** **Série C.**
Fleurit en gros corymbes de coloris lumineux rouge brique intense et velouté. FL.
Certificat de Mérite Concours de Tokio 1963.

ATLANTIC, Gaubi 00193 (Gaujard 1959). **PRO** **Série C.**
Grandes fleurs semi-doubles minium teinté de feu d'un coloris très constant. Donne une merveilleuse floraison d'ensemble. FL. VH.
Certificats Paris et Baden-Baden 1959.

ATTRACTION, (Tantau 1964). **PRO** **Série D.**
Fleurs bien doubles de coloris cuivre clair, le revers des pétales étant jaune d'or. VB O.
Médaille d'Argent Genève 1963.
Premier Certificat Rome 1963.
Certificat La Haye 1963.

BEL AMI, Lapci 00168 F (Laperrière 1958). **PRO** **Série D.**
Très grandes fleurs en corymbes ou parfois isolées rouge lumineux teinté pourpre foncé ne brûlant pas, feuillage très résistant.
Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1958.

BIJOU D'OR, Tanbi 00369 F.D. (Tantau 1959). **PRO** **Série D.**
Fleurs bien rondes et très doubles d'un coloris jaune d'or lumineux, boutons trapus, feuillage vert clair. VB.
Certificats Rome et Madrid. Classée Rose A.D.R. en Allemagne.

CHANTECLERC, Gar 63 (Gaujard 1956). **PRO** **Série C.**
Floribunda à fleurs larges semi-doubles rouge vif très légèrement teinté rose argenté. FL. O. VB.

CHARLESTON, Meiridge 00238 F (Meilland 1963). **PRO** **Série C.**
Belles fleurs turbinées, s'ouvrant jaune maculé de rouge aux extrémités, puis devenant progressivement carmin cramoisi.
Certificat Lyon 1963.

COLYSEE, Gaf 60.632 (Gaujard 1965). **PRO** **Série C.**
Larges fleurs semi-doubles aux pétales dentelés de coloris brillant cuivré clair légèrement rosé, très intéressant par sa floraison continuelle. Certificat Orléans 1967.

✦ **CONCERTO**, Mecert 531 (Meilland 1953). **PRO** **Série D.**
Floraison en corymbes de 3 à 7 fleurs d'un brillant coloris laque géranium homogène persistant jusqu'en fin d'épanouissement. Arbuste de port étalé assez haut. FL.
Premier Certificat des Rosiers Décoratifs Lyon 1953.
Médaille d'Or N.R.S. Londres 1953 et Baden-Baden 1954.

COUP DE FOUDRE, Hemel 00142 F (Hémeray Aubert 1956). **PRO** **Série C.**
Larges fleurs en coupe de coloris rouge feu velouté de bordeaux sur les bords des pétales. FL.
Classée Première du Référendum de Bagatelle 1956.

DAILY SKETCH, Macai 00352 F. I.R.L. (Mac Gredy 1961). **PRO** **Série D.**
Floribunda bicolore rouge fraise écrasée à l'avers et blanc argenté au revers, tournant au rouge à la défloraison. FL. O.
Médaille d'Or National Rose Society.

DON QUICHOTTE, Rob Don 00396 (Robichon 1964) **Série D.**
Beaux corymbes de fleurs ondulées au coloris fournaise, dessous des pétales éclairé de jaune pur. FL.

ELISABETH DE GLAMIS, Macel 00349 F (Mac Gredy 1964). **PRO** **Série D.**
Fleurs doubles d'un coloris ravissant saumon éclairé d'or. O.
Médaille d'Or N.R.S. 1963.
Clay Cup 1963 pour la Rose la plus Parfumée.
Gagnante du Président's Trophy.

EVELYN FISON, Macev 00359 F. I.R.L. (Mac Gredy 1962). **PRO** **Série D.**
Floraison continuelle en gros corymbes de fleurs doubles de coloris rouge cuivré foncé ne passant pas.
Médaille d'Or National Rose Society. Médaille d'Argent Hambourg.
Deuxième Certificat Orléans 1964.

✦ **FARANDOLE**, Melthion 00183 F. (Meilland 1959). **PRO** **Série C.**
Fleurs d'un coloris très mobile rouge vermillon clair et de très longue durée. FL. O.
Médaille d'Or Prix de Rome 1959.
Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1959.
Prix spécial pour Rosiers Décoratifs Paris-Bagatelle 1959.
Classée Rose d'Or Orléans 1962.

✦ **FIDELIO**, Meichest 239 F. (Meilland 1964). **PRO** **Série C.**
Floribunda de grande végétation à grandes fleurs doubles groupées de coloris andrinople orange à l'avers et carmin de cochenille au revers. FL. VH. +.
Premier Certificat Lyon 1964.

FLAMBEE, Mabin 35.152 (Mallerin 1954). **PRO** **Série D.**
Grandes fleurs globuleuses d'un coloris rouge géranium d'une très grande luminosité et constance de tonalité. FL. VH.
Médaille d'Or Bagatelle 1952. Certificat Genève 1952.

FRESCO, Ruico 631 (De Ruiter 1968). **PRO** **Série C.**
Floribunda de végétation rouge brun tournant au vert brillant durant l'été, fleurs à l'avers orangé avec revers orange doré.

GAY TIMES, Armga 496 (Armstrong 1967). **PRO** **Série D.**
Fleurs multicolores cuivre clair et jaune brillant nuancé rose framboisé, belle défloraison. FL. VB. LO.
Premier Certificat Bagatelle 1965.

GUITARE, Gae 63.648 (Gaujard 1968). **PRO** **Série C.**
Floribunda d'un coloris nouveau et frais, jaune orangé Indien nuancé de corail, bouton bien turbiné. FL. LO.
Médaille d'Or Salon de la Rose Paris 1966.
Médaille d'Argent Japon 1967.
Médaille de Bronze Baden-Baden 1967.

JOLI CŒUR, Gax 5589 (Gaujard 1962). **PRO** **Série C.**
Grosses fleurs doubles rouge pourpre brillant avec reflets noirâtres.

MARCELLE AUCLAIR, Rob auc 00411 F (Robichon 1964) **Série D.**
Fleurs semi-doubles de coloris très vif et lumineux orange clair pur, très attractif. O.

MARIMBA, Verma 0455 F. (Verbeek 1966). **PRO** **Série D.**
Donne une multitude de fleurs très doubles de coloris uniforme rose cyclamen foncé. VB. FL. LO. Certificat Aalsmer 1964.

MIRACLE, Vermi 00364 F (Verbeek 1957). **PRO** **Série D.**
Nombreuses fleurs de forme impeccable, coloris uniforme saumon orangé à reflets corail, feuillage bronzé.
Médaille d'Or Bagatelle 1958. Médaille d'Argent Aalsmer 1959-1960-1961.
Trial Ground Londres 1958. Médaille d'Argent Floriandes Rotterdam 1960.

MIRAGE, Gaf 60.563 (Gaujard 1966). **PRO** **Série B.**
Fleurit par groupes de 3-4 grandes fleurs semi-doubles de coloris saumon brillant éclairé d'ocre clair. VH. FL. O.

MISTIGRI, Tanmi 00367 F.D. (Tantau 1964). **PRO** **Série D.**
Fleurs moyennes bien doubles de coloris rouge géranium foncé, groupées en bouquets harmonieux, extra pour bordures. VB. FL.

✦ **MOULIN ROUGE**, Fla 513 (Meilland 1952). **PRO** **Série D.**
Floraison continuelle rouge brique velouté éclairé de géranium très vif. Végétation régulière de hauteur moyenne. FL.
Médaille d'Or S.N.H.F. Paris 1952. Médaille d'Or Genève 1952.
The President International Trophy. Médaille d'Or N.R.S. Londres 1952.
Certificat Société Royale Néerlandaise Aalsmeer 1952. Premier Certificat Rome 1952.
Premier Certificat Lyon 1952. Certificat S.L.H. 1952.

NADINE (Paul Croix 1969). **Hors Série.**
Fleurs assez grosses se développant en corymbes de 2 à 5 fleurs de coloris orange soutenu très vif, belles étamines jaunes, feuillage bronzé et luisant.
Certificat de Mérite Bagatelle 1969.

NOUVELLE EUROPE, Gay 5660 (Gaujard 1963). **PRO** **Série C.**
Fleurs moyennes semi-doubles de coloris orange brillant vif se teintant progressivement de carthame. FL.

NUAGE PARFUME, Tanna 00345 F.D. (Tantau 1964). **PRO** **Série D.**
Grosses fleurs bien pleines orange très foncé nuancé de corail au revers des pétales, parfum exquis. FL. O. Médaille d'Or National Rose Sociéty 1963.

ORANGE GARNET, Swiga 493 (Swim 1966). **PRO** **Série D.**
Fleurs très doubles de coloris orange très soutenu particulièrement recommandée pour fleurs coupées de serres.

PETIT PRINCE, Lapri 0131 (Laperrière 1956). **PRO** **Série D.**
Ce Polyantha aux belles fleurs rouge brique velouté ressemblant à Moulin Rouge, est surtout remarquable par sa végétation très basse et régulière. FL. VB.
Médaille de Vermeil S.N.H.F. Paris 1955.

PIMPANT, Lapol 00300 F (Laperrière 1963). **PRO** **Série C.**
Floribunda de végétation basse et compacte. Nombreuses fleurs bien doubles de coloris orange soutenu plus foncé à la défloraison. VB. FL. O.

POLKA, Meldia 182 F. (Meilland 1959). **PRO** **Série C.**
Fleurs élégantes turbinées rose Nilsson suffusé de rouge de carthame. FL. O. +.

PROVINCE D'ANJOU (Croix 1967). **Série C.**
Très beau Polyantha de coloris rouge cardinal teinté laque géranium, fleurs semi-doubles, grosses étamines jaune d'or, feuillage vert sombre. FL. VB.
Prix du Meilleur Polyantha Floralies d'Orléans 1967.
Certificat de Mérite Genève et Saverne 1967.

PUR SANG, Tanwi 479 (Tantau 1967). **PRO** **Série D.**
Floribunda à fleurs géantes de couleur rouge pur brillant, très remontant. LO.

REVE DE VALSE, Tanre 633 (Tantau 1968). **PRO** **Série D.**
Fleurs bien doubles de coloris rouge sang velouté, feuillage vert foncé très sain, abondante floraison jusqu'aux gelées. LO.

RIMOSA, Meldur 174 F. (Meilland 1958). **PRO** **Série D.**
Beau Floribunda à fleurs moyennes allant du jaune indien au jaune citron. Végétation régulière. Certificat Concours International Rome 1958.
Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1958.

ROMAN HOLIDAY, Limro 489 (Lindquist 1967). **PRO** **Série D.**
Floribunda de nuances très vives vermillon clair nuancé or changeant de densité selon les saisons, ce qui donne sans cesse de l'intérêt à cette variété très attractive. VB. LO.

ROUGE ET OR, Diccor 490 (Dickson 1967). **PRO** **Série C.**
Floribunda original dont la teinte jaune d'or nuancé orange tire au rouge à l'épanouissement, fleur compacte et turbinée. Belle défloraison. VH. LO.

SANGRIA, Melestho 407 F. (Meilland 1966). **PRO** **Série C.**
Gros bouquets de fleurs ondulées semi-doubles de coloris persistant rouge géranium à l'avers et pourpre carminé au revers. VH. FL. Classée Rose d'Or Orléans 1968.
Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1966.

SARABANDE, Melhand 135 F (Meilland 1957). **PRO** **Série C.**
Floribunda de végétation basse et régulière aux très larges fleurs simples ondulées d'un coloris éclatant rouge cardinal suffusé de laque géranium étamines jaune d'or. VB.
Médaille d'Or Bagatelle, Genève, Madrid 1957. Premier Prix All America Selection 1960.
Premier Prix Concours International Rome 1957. Classée Rose d'Or Orléans 1959.

SARDANE, Lapar 00265 F (Laperrière 1962). **PRO** **Série C.**
Fleurs bien doubles corail orangé foncé coloris persistant, bords des pétales enroulés FL. VB.

SEA PEARL, Dicar 00357 (Dickson 1964). **PRO** **Série D.**
Fleurs élégantes de couleurs claires, avers fraise écrasée se nuançant de reflets rouges, revers jaune argenté. FL.

SHOCKING, Hemsho 379 (Hemeray Aubert 1967). **PRO** **Série D.**
Gros corymbes de fleurs doubles de coloris rouge cramoisi très brillant nuancé plus foncé. Refloraison rapide, végétation érigée vigoureuse et régulière. LO.

SIESTA, Melbeau 00320 F. (Meilland 1965). **PRO** **Série D.**
Fleurs semi-doubles orange foncé tournant progressivement au vermillon clair.

SPRINT, Gax 56 (Gaujard 1961). **PRO** **Série C.**
Floribunda bas à fleurs semi-doubles rouge vif agréablement éclairé de blanc au centre, coloris résistant bien au soleil. VB. FL.
Premier Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1960.

SUNDRA, Gai 6.232 (Gaujard 1968). **PRO** **Série C.**
Grandes fleurs semi-doubles groupées par corymbes de 3/4 fleurs de coloris intense rouge foncé velouté nuancé de pourpre, belles étamines jaunes. LO.
Médaille de Bronze Baden-Baden 1967.

TAMANGO, Meidam 0497 F (Meilland 1967). **PRO** **Série C.**
Corymbes de fleurs assez grosses de coloris lumineux rouge allant progressivement au pourpre de Tyr sur le bord des pétales, le feuillage vert bronzé présente une grande résistance aux maladies cryptogamiques.

TIP TOP (Tantau 1964). **PRO** **Série D.**
Polyantha de végétation naine fleurissant très tard, coloris très frais rose saumoné pur. VB. FL. LO. Deuxième Certificat Bagatelle 1963. Certificat de Mérite Genève 1963.

TONNERRE, Not 52 (Mallerin 1952). **PRO** **Série D.**
Fleurs doubles rouge écarlate foncé à reflets veloutés. VH. Certificat Bagatelle 1952.

VALFLEURY (Paul Croix 1969). **Hors Série.**
Très nombreuses fleurs semi-doubles de coloris brique clair centre légèrement doré.
Certificat de Mérite Monza 1970.

VENDOME, Gaura 00165 (Gaujard 1957). **PRO** **Série C.**
Boutons bien turbinés et fleurs de très bonne forme d'un coloris lumineux corail légèrement nuancé cuivré. FL. +.

VIOLET CARSON, Macie 00351 F. I.R.L. (Mac Gredy 1964). **PRO** **Série D.**
Floribunda d'un coloris délicat rose saumoné clair, revers jaune pastel. FL. LO.
Certificat de Mérite National Rose Society 1963.
Médaille d'Argent Baden-Baden 1963.

VOILA (Paul Croix 1969). **Hors Série.**
Floraison précoce en corymbes de 6/7 fleurs simples de coloris orange très vif, belles étamines jaunes de grand effet.
Certificat de Mérite Madrid 1969.

YELLOW HAMMER (Mac Gredy 1956). **Série D.**
Grandes fleurs de coloris pur et persistant jaune bouton d'or. Variété vigoureuse et florifère. FL. LO.

ZAMBRA, Melalfi 218 F. (Meilland 1961). **PRO** **Série C.**
Polyantha d'un remarquable coloris orange clair très pur et lumineux passant au vermillon Hollandais à l'épanouissement, remontée rapide.
Premier Prix des Polyanthas Floralies Internationales Turin 1961.
Médaille d'Or Paris-Bagatelle 1961. Médaille d'Or Rome 1961.
Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1961.
Médaille d'Or S.N.H.F. Paris 1961.

Rosiers Polyanthas Grosses Fleurs ou Floribundas

TRES REMONTANTS

Consultez pages 8 et 9 Prix et Indications concernant les abréviations utilisées dans les descriptions.

Les Variétés marquées ✦ sont disponibles en greffes sur racines un an

VARIÉTÉS COURANTES

✦ **ALAIN** (Meilland 1946). Fleurs rouge foncé moiré, étamines jaune d'or. O.

CHATTER (Bœrner 1947). Fleurs doubles rouge sang. VB.

✦ **COCORICO** (Meilland 1951). Gros corymbes de fleurs simples rouge géranium brillant avec étamines jaune d'or saillantes. VH.

DAGMAR SPATH (Spath 1935). Sport blanc de Joseph Guy. VB.

DISTINCTION (Turbat 1927). Sport rose brillant de Joseph Guy. VB.

FANAL (Tantau 1946). Très grandes fleurs semi-doubles, rouge clair étincelant.

FASHION (Bœrner 1950). Saumon clair teinté corail. O. VB.

FLORADORA (Tantau 1943). Larges corolles orange cuivré uniforme. FL. LO. VH. +.

GOLDEN DELIGHT (Le Grice 1956). Grandes fleurs bien doubles de coloris jaune pur persistant. FL. VH. O.

GOLDILOCKS (Bœrner 1945). Jaune paille pur, pâlit à la défloraison, végétation régulière. FL.

INDEPENDENCE (Sondermeldung) (Kordès 1951). Grosses fleurs bien doubles rouge de carthame à revers rouge géranium. + .

JIMINY CRICKET (Jackson et Perkins 1954). Orange clair nuancé uniformément de corail brillant. FL. O.

JOSEPH GUY (Nonin 1921). Rouge carminé. VB.

KIMONO (De Ruiter 1961). Fleurs assez grandes bien doubles rose clair nuancé saumon. FL.

MA PERKINS (Jackson et Perkins 1952). Coloris très frais rose saumoné clair. LO.

MASQUERADE (Bœrner 1949). Coloris changeant, bouton jaune devenant orange, puis rouge feu, à la floraison. FL. LO.

MEVROW VAN STRAATEN VAN NEES (Leenders 1933). Fleurs doubles très ondulées carmin de cochenille. VH. +.

ORANGE SWEETHEART (Bœrner 1953). Orange foncé nuancé saumon. FL.

✦ **ORANGE TRIOMPHE** (Kordès 1937). Rouge brique orange, feuillage luisant. FL. O. +.

PINNOCHIO (Rosenmarchen) (Kordès 1940). Fleurs doubles rose tendre légèrement saumoné. LO. +.

POULSEN'S YELLOW (Poulsen 1938). Semi-double jaune pur. FL. LO. VH.

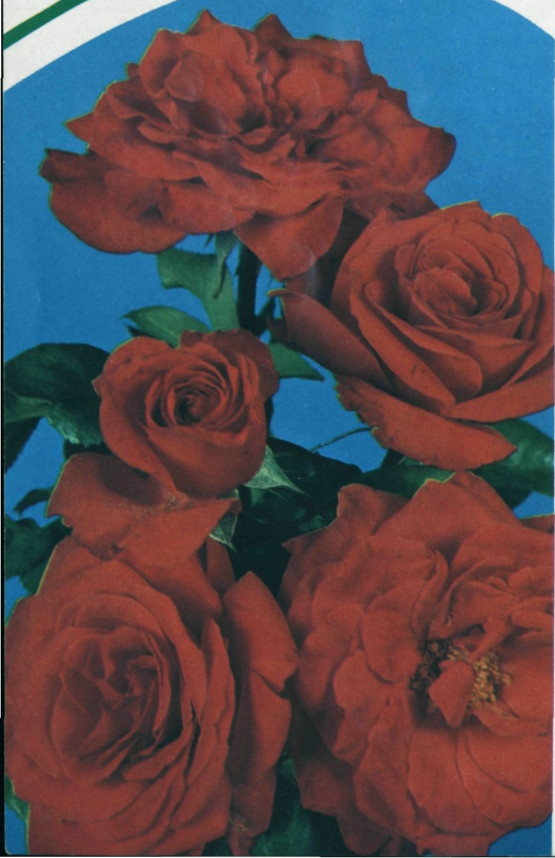

PROVINCE D'ANJOU P. 7,20
EUROPEANA P. 6


ORANGE SENSATION P. 6
YELLOW HAMMER P. 6,60




Ces 4 Floribundas adressés franco 30 (Colis 22)



EDITH DE MARTINELLI P. 6
MANDRINA P. 6,60
RUTH LEUWERICK P. 6
MENNIE D'AGNIN P. 7,20


Ces 4 Floribundas franco 30 (Colis 23)

RED FAVORITE (Tantau 1952). Fleurs rouge pourpre brillant, végétation régulière. L'un des meilleurs Polyanthas rouges. FL. VB.

RED PINNOCHIO (Bœrner 1947). Fleurs très pleines rouge sang foncé. LO.

SPARTAN (Jackson et Perkins 1955). Fleurs bien doubles corail intense de très bonne forme, coloris très frais. +.

TANTAU'S TRIOMPHE (Tantau 1945). Fleurs semi-doubles orange chaudron. FL.

TAPIS ROSE (Meilland 1948). Rose Hermosa se colorant par la suite de carmin.

VOGUE (Bœrner 1950). Fleurs très élégantes saumon cuivré. FL. O. +.

YELLOW PINNOCHIO (Jackson et Perkins 1950). Jaune crème légèrement teinté de rouge. LO.

VARIÉTÉS DE COLLECTION PEU RÉPANDUES

BELLE CREOLE (Arles 1958). Fleurs rouge orangé flammé brique se teintant de bleu à la défloraison. FL.

BRIGITTE JOURDAN (Arles 1960). Grandes fleurs cuivre orangé vif, étincelant. FL.

CAROL AMLING (Cl. Amling 1952). Fleurs bien doubles de coloris rose tendre légèrement plus clair sur le bord des pétales. VB. LO. +.

CHAPERON ROUGE (Robichon 1951). Fleurs très doubles rouge cramoisi marron LO. VH.

CHERIE (Gaujard 1964). Fleurs turbinées rose saumon brillant éclairé orangé clair revers légèrement argenté.

CIRCUS (Swin 1956). Grosses fleurs jaunes teintées progressivement de rouge.

CURIOSA, My Girl (De Ruiter 1964). Fleurs doubles de couleur uniforme saumon foncé. FL.

DACAPO (De Ruiter 1960). Fleurs semi-doubles saumon clair nuancé rose. Résiste aux maladies. Belle amélioration de la variété « Fashion ». VB. FL.

DANCE OF JOY (Sauvageot 1932). Fleurs simples rouge éclatant brillant. LO. VB.

DAUPHINE (Gaujard 1956). Fleurs rose brillant éclairé de saumon. FL. LO. VH.

DE RUITER'S HERALD (De Ruiter 1949). Fleurs semi-doubles rouge orangé. FL. LO.

DONALD PRIOR (Prior 1938). Rouge pur uniforme.

D.T. POULSEN (Poulsen 1930). Rouge sang.

DUCHESS OF WINDSOR (Kordès 1934). Fleurs ondulées rose nuancé carmin.

EDITH DE MARTINELLI (Arles 1958). Fleurs assez grosses et bien doubles de coloris rose crevette saumoné clair. FL. LO. +.

ELSE POULSEN (Poulsen 1924). Rose clair teinté plus foncé au revers des pétales. VH.

ETERNITE (Gaujard 1947). Rouge clair nuancé rose. VH.

EUROPEANA (De Ruiter 1963). Très belle variété fleurissant en gros corymbes de fleurs de couleur rouge sang brillant, feuillage pourpre foncé. FL.

FEU DE BENGALE (Gaujard Orléans 1951). Fleurs doubles rose nacré. FL. LO.

FEU DE JOIE (Gaujard Orléans 1950). Fleurs doubles rouge carmin pur. FL.

FEU DE LA SAINT-JEAN (Gaujard Orléans 1951). Fleurs doubles rouge noirâtre intense. FL.

FEU FOLLET (Gaujard Orléans 1953). Fleurs doubles saumon clair teinté orangé.

FLORENCE MARY MORSE (Kordès 1951). Rouge brique orangé. FL. VH.

FOREZ ROSE (Croix 1964). Fleurs semi-doubles rouge géranium clair tournant au vieux rose, belles étamines jaunes. FL.

GABYCHETTE (Arles 1950). Charmantes petites roses bien formées d'un coloris très tendre saumon clair revers argenté pâle. FL.

GERANIUM RED (Boerner 1947). Fleurs très doubles de couleur uniforme brique orange vif.

GOLDEN ARROW (P. Croix 1964). Fleurs jaune d'or devenant jaune paille à la défloraison. FL.

GOLDEN SLIPPERS (Peterson Dering 1961). Fleurs semi-doubles de coloris très vif orange pur revers plus clair. FL. VB.

GRUSS AN AACHEN (Geduldinq 1909). Jaune passant au crème nuancé rose. LO. VB.

HOLSTEIN (Kordès 1939). Fleurs simples rouge étincelant.

LA VOULZIE (Robichon 1953). Grenat pourpré éclairé de caroubier. LO. VH.

LONGCHAMP (Laperrière 1960). Fleurs semi-doubles rouge géranium orangé. VH.

MADELON DE PARIS (Robichon 1961). Fleurs doubles assez grandes rose frais centre rose très vif.

MADEMOISELLE YVETTE BOUQUIL (Privat 1955). Fleurs agréablement ondulées jaune doré bordé d'orangé. O. VB.

MEPHISTO (Mallerin 1951). Gros Corymbes de fleurs mi-doubles rouge cuivré géranium éclatant. LO.

MONTMARTRE (Gaujard 1955). Fleurs semi-doubles rouge pourpre nuancé plus clair. FL.

ORANGE SENSATION (De Ruiter 1961). Fleurs orange capucine brillant, feuillage vert foncé.

RIGAUDON (Combe 1957). Fleurs semi-doubles rouge brique velouté éclairé de feu. FL.

ROI DES BORDURES (De Ruiter 1952). Fleurs moyennes, rouge orange brillant. FL. O.

RUTH LEUWERIK (De Ruiter 1960). Gros bouquets rouge orangé brillant, végétation extra. L'un des plus beaux Floribundas.

SAID (Arles 1964). Gros bouquets de fleurs rouge cinabre revers rouge sombre.

SCANIA (De Ruiter 1965). Rouge légèrement nuancé de feu.

SIGNAL RED (De Ruiter 1953). Fleurs doubles, en coupe, brique orange foncé. VB. FL.

SŒUR MARIE-ANGE (Privat 1956). Blanc légèrement nuancé crème, le meilleur Polyantha blanc. LO. VB.

TABARIN (Gaujard 1959). Fleurs semi-doubles rouge orangé nuancé jaune, passe au pourpre.

VILLE DE DOUE (1965). Fleurs pleines d'un splendide coloris rouge coquelicot orangé. VH.

Rosiers Polyanthas à Petites Fleurs

TRÈS REMONTANTS

Ces variétés fleurissent un peu plus tard que les Rosiers Polyanthas à grosses fleurs. Leur utilisation permet donc un échelonnement dans la floraison des massifs.

Consultez pages 8 et 9 Prix et Indications concernant les abréviations utilisées dans les descriptions.

VARIÉTÉS COURANTES

✦ **EDITH CAWEL** (Speck 1917). Ecarlate foncé teinté noir.

ELLEN POULSEN (Poulsen 1911). Fleurs globuleuses rose foncé. VB.

GLORIA MUNDI (De Ruyter 1929). Fleurs globuleuses orange brique. VB.

LADY READING (Van Kleef 1921). Fleurs globuleuses rouge vif. VB.

✦ **LA MARNE** (Barbier 1916). Rose pâle passant blanc rosé.

MERVEILLE DES ROUGES (Dubreuil 1911). Rouge pur, onglet blanc. VB.

✦ **ORANGE PERFECTION** (J. Speck 1927). Orange saumoné.

✦ **ORLEANS ROSE** (Levavasseur 1909). Rose assez vif centre légèrement blanc.

✦ **PARIS** (De Ruyter 1929). Rouge vif légèrement saumoné.

✦ **PAUL CRAMPEL** (Kersbergen 1929). Vermillon nuancé orangé.

✦ **TRIOMPHE ORLEANAIS** (Peauger 1912). Rouge légèrement teinté mauve. VB.

YVONNE RABIER (Turbat 1910). Blanc pur. VB.

VARIÉTÉS DE COLLECTION PEU RÉPANDUES

BABY FAURAX (L. Lille 1927). Violet foncé.

BLANCHE NEIGE (White Koster) (F.J. Grootendorst 1946). Rosier de type Kosteriana à fleur blanche, extra pour pot.

✦ **CECILE BRUNER** (Veuve Ducher 1881). Très beau petit bouton rose carné, fleurs doubles. VH. +.

✦ **CHATILLON ROSE** (Nonin 1920). Gros panicules rose brillant éclairé de blanc.

DICK KOSTER (Koster 1929). Fleurs globuleuses rose orangé foncé. LO. VB.

FETE DES MERES (F.-J. Grootendorst 1950). Polyantha nain rouge vif lumineux à très petites fleurs globuleuses, extra pour pot. FL. VB.

FETE DES PERES (Vatertag ou Father's Day) (Tantau 1959). Rosier de type Kosteriana de coloris orange pur très vif, extra pour pot.

FIREGLOW (Wezelenburg 1930). Très petites fleurs brique vermillon. LO. +.

✦ **GABRIELLE PRIVAT** (Privat 1935). Fleurs bien doubles rose frais teinté lilas. VB.

✦ **JEAN MERMOZ** (R. Chenault 1936). Fleurs très doubles rose vif argenté. VB.

KOSTERS FULGENS (M. Koster 1940). Polyantha nain à très petites fleurs rouge lumineux, extra pour pot. FL. VB.

✦ **LINDBERGH** (Croibier 1927). Très petites fleurs rouge foncé.

✦ **MADAME JULES GOUCHAUT** (Turbat 1913). Rose vif nuancé vermillon. VB.

✦ **MADAME NORBERT LEVAVASSEUR** (Levavasseur 1903). Rouge tournant au rouge violacé. VB.

✦ **MAMAN TURBAT** (Turbat 1911). Fleurs globuleuses rose de pêcher. VB.

✦ **MARECHAL FOCH** (Levavasseur 1918). Rouge cerise clair.

MARGO KOSTER (Koster 1931). Polyantha nain à très petites fleurs globuleuses orange clair, extra pour pot. FL. VB.

MEVROW D.A. KOSTER (Koster 1940). Fleurs globuleuses rouge clair teinté orange. VB.

ORANGE KING (W. Cutbush 1923). Très petites fleurs orange pur.

✦ **PAUL DELEPINE** (Delépine 1933). Fleurs globuleuses rose légèrement argenté. VH, +.

PERLE D'OR (Dubreuil 1883). Petites fleurs doubles, boutons très élégants jaune nankin plus clair sur le bord des pétales.

RAYMOND PRIVAT (Privat 1935). Mauve teinté Parme. +.

✦ **RENONCULE** (Barbier 1913). Fleurs globuleuses rose foncé teinté clair. +.

✦ **ROSIERISTE PAJOTIN - CHEDANE** (Delépine 1933). Rouge violet foncé, filament blanc.

SALMON PERFECTION (De Ruyter 1953). Fleurs régulières de coloris orange saumoné uniforme. VB. O.

✦ **SCARLET LEADER** (Wezelenburg 1927) Gros panicules rouge brillant. VB.

✦ **TRIOMPHE ANGEVIN** (Delépine 1933). Très beau rouge cerise ne violaçant pas. VB.

Rosiers Grimpants à Grosses Fleurs



Ces Variétés sont considérées comme Remontantes. Je pense, cependant, devoir attirer l'attention de mes clients sur le fait que beaucoup d'entre elles, et plus particulièrement les Climbing, ont tendance à perdre de plus en plus leur caractère de remontée. J'ai donc indiqué par RT les variétés que je considère comme susceptibles de mieux refleurir durant l'été.

Consultez pages 8 et 9 Prix et Indications concernant les abréviations utilisées dans les descriptions.

NOUVEAUTÉS ET VARIÉTÉS RÉCENTES

Les Variétés marquées **Pro** sont protégées. Voir page 9 Conditions spéciales de Vente et de Multiplication.

Les Variétés non marquées **Pro** sont de vente libre.

AURORE SAND, Robore 410 F (Robichon 1963). **Série A.**
Fleurs pleines de forme élégante rose saumon clair légèrement teinté de jaune à la base des pétales. FL. RT.

CLIMBING BACCARA, Megersar 383 F (Meilland 1965). **PRO** **Hors série.**
Forme grimpante de la variété bien double de coloris rouge géranium irisé de rouge andrinople. +.

CLIMBING BETTINA, Mepalsar 178 F (Meilland 1958). **PRO** **Hors série.**
Forme grimpante de la belle Nouveauté à fleurs turbinées orange saumoné chauffé de garance. Bien double de longue durée. FL. LO. RT. +.
Médaille d'Or Genève 1960.
Certificat Rome 1959.

CLIMBING CHAMPS-ELYSEES, Melcarlsar 0600 F (Meilland 1969). **PRO** **Hors série.**
Fleur en coupe rouge cramoisi brillant nuancé rouge plus mat au revers. +.

CLIMBING GRISBI, Meishasar 00259 F (Meilland 1963). **PRO** **Hors série.**
Forme grimpante de la belle nouveauté, jaune gomme gutte à fleurs doubles. +.

CLIMBING MARIA CALLAS, Meldaudsar 0601 F (Meilland 1969). **PRO** **Hors série.**
Grosse fleur double de coloris uniforme rouge groseille clair. FL. LO. +.
Certificat de Mérite Rome 1968.

CLIMBING PRINCESSE MARGARET D'ANGLETERRE, Mellistasar 0599 F (Meilland 1969). **PRO** **Hors série.**
Fleur double de forme élégante rose phlox uni.

CLIMBING ROSE GAUJARD (Gaujard 1965). **PRO** **Hors série.**
Cette variété nous apporte parmi les rosiers grimpants les coloris bicolores vermillon clair à revers des pétales argentés qui ont fait le succès du rosier nain de même nom. FL. O. +.

CLIMBING SORAYA, Mejenasar 206 F (Barni 1960). **PRO** **Hors série.**
Grande fleur rouge géranium intense, très brillant, revers rouge soutenu. FL. LO.

CLIMBING SUPER STAR, Tangosar 494 (Tantau 1967). **PRO** **Hors série.**
L'obtenteur de ce sport de la célèbre variété orangé saumoné pur nous garantit que ce grimpant possède une floraison aussi abondante. O. RT.

CLIMBING TZIGANE, Tizsar 207 F.G.B. (Wheatcroft 1960). **Série A.**
Fleur bicolore en forme de Dahlia Cactus, l'avers est vermillon orangé et le revers jaune de chrome. FL. LO.

DANSE DU FEU, Mada 53 (Mallerin 1953). **PRO** **Hors série.**
Variété suffisamment vigoureuse refleurit jusqu'aux gelées. Les fleurs bien doubles et de coloris géranium orangé flamboyant sont groupées en corymbes de 4-6 grosses fleurs qui s'épanouissent successivement et la remontée est très rapide. RT.
Certificat Bagatelle 1953. Grande Médaille de Vermeil S.N.H.F. 1952.
Certificat Saint-Albans 1953. Certificat International Genève 1953.

GERBE D'OR (Casi), Macca 00376 F Irl (Mac Gredy 1964). **PRO** **Série A.**
Rosier grimpant très remontant jaune citron éclairé et veiné de rouge au revers. FL. O.
Médaille d'Or N.R.S.

HAENDEL, Macha 0456 F Irl (Mac Gredy 1966). **PRO** **Hors série.**
Rosier grimpant remontant vigoureux de coloris nouveau blanc presque pur, le bord des pétales étant largement teinté de rose vif. LO. RT.

IMPERATRICE ROUGE, Malro 0133 (Mallerin 1956). **PRO** **Hors série.**
Très grosses fleurs rouge carmin de cochenille. RT.

JOSEPH ARLES, M.D. 1305 (Arles 1964). **PRO** **Hors série.**
Variété de rosier sarmenteux remarquable par sa floraison continuelle de roses bicolores rouge orangé à l'avers et argenté doré au revers ; feuillage sombre et bronzé.
Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1964.
Je recommande particulièrement cette Nouveauté qui doit donner toute satisfaction par sa floribundité. FL. RT.

LUNA PARK (Paul Croix 1964). **Série A.**
Rosier sarmenteux, très florifère donnant de très grosses roses doubles rouge andrinople nuancé plus foncé. RT.

VARIÉTÉS COURANTES

CLIMBING CAROLINE TESTOUT (Chauvry 1901). Rose chair satiné.

CLIMBING CHRYSLER IMPERIAL (P.B. Bégonia 1957). Très grosses fleurs de forme parfaite rouge sang velouté. O. VH.

CLIMBING COMTESSE VANDAL (Jackson et Perkins 1936). Rose chamois brillant intérieur des pétales saumon. +.

CLIMBING CONDESA DE SASTAGO (Sauvageot 1946). Bicolore rouge andrinople à l'intérieur, jaune d'or à l'extérieur. FL. O.

CLIMBING CRIMSON GLORY (Jackson et Perkins 1946). Rouge éclatant velouté teinté de rouge garance foncé. O. +.

CLIMBING DOCTEUR DEBAT (Barni 1955). Très grande fleur rose saumoné nuancé de corail. +.

CLIMBING ENA HARKNESS (Murrel 1954). Fleur élégante semi-double d'un beau coloris rouge sang éclatant.

CLIMBING ETOILE DE HOLLANDE (Leenders 1931). Rouge foncé brillant extra, beau feuillage. O. RT. +.

CLIMBING GENERAL MAC ARTHUR (Hugh Dickson 1923). Rouge écarlate semi-double, grande végétation. O.

CLIMBING HADLEY (V. Teschendorff 1928). Rouge foncé brillant, forme parfaite. O. RT. +.

CLIMBING JULIEN POTIN (A. Bostick 1935). Jaune primevère en coupe. FL.

CLIMBING LAURENT CARLE (Mermet 1924). Rouge carmin, très grande, pleine. O. RT.

CLIMBING MADAME A. MEILLAND (Conard Pyle 1950). Jaune canari foncé teinté de carmin, reflets porcelaine. FL. +.

CLIMBING MADAME BUTTERFLY (Percy et Smith 1926). Rose clair brillant légèrement nuancé jaune. O. +.

CLIMBING MADAME EDOUARD HERRIOT (Ketten 1921). Crevette nuancé de jaune semi-double. O. RT.

CLIMBING MADAME HENRI GUILLOT (Meilland 1941). Orange vif nuancé capucine. FL. RT.

CLIMBING MADAME JULES BOUCHE (Bigot 1938). Blanc légèrement carné au centre, bien faite. O. +.

CLIMBING MADAME PIERRE S. DU PONT (Hillock 1933). Jaune sur fond ocre, belle forme. FL. RT.

CLIMBING MARIE-CLAIRE (Meilland 1944). Cuivre corail doré passant au jaune orangé vif. FL. LO. RT.

CLIMBING MARQUESA DE URQUIJO (P. Dot 1954). Orange nuancé jaune de cadmium à l'intérieur. FL. +.

CLIMBING MARY HART (Meilland 1942). Rouge sang sur fond jaune, semi-double. FL. LO.

CLIMBING MICHELE MEILLAND (Meilland 1951). Rose vif ombré de lilas de Perse à reflets nacrés, beau bouton élancé. RT. +.

CLIMBING NEW YORKER (Jackson et Perkins 1955). Rouge pur élatant brillant, très belle forme de fleur. +.

CLIMBING PRESIDENT HOOWER (Grunwald 1934). Jaune nuancé rouge cuivré et orange brillant. +.

CLIMBING SOUVENIR DE CLAUDIUS PERNET (Gaujard 1932). Jaune pur pâlissant à la défloraison. FL. O.

CLIMBING SOUVENIR DE GEORGES PERNET (Pernet Ducher 1927). Rose d'Orient ombré de jaune, coloris vif. RT.

CLIMBING SUTTER'S GOLD (Armstrong Nurseries 1950). Fleur jaune veiné d'orange et de rouge. FL. O. +.

CLIMBING TALISMAN (Western Rose co 1930). Cuivre orange nuancé jaune dor. FL. LO. RT.

CLIMBING VIRGO (Mondial Roses 1957). Fleur blanc immaculé forme turbinée parfaite. +.

GLOIRE DE DIJON (Jacotot 1853). Jaune crème saumoné, pleine. O. RT.

GUINEE (Mallerin 1937). Rouge foncé velouté illuminé d'écarlate. Double. O. RT.
ORIENTALE (Robichon 1946). Corail cuivré, passe au vieux rose à l'épanouissement. FL. O. RT.
SOUVENIR DE CLAUDIUS DENOYEL (Chambard 1920). Rouge cramoisi brillant. O. RT
VOIE LACTEE (Robichon 1949). Très grandes fleurs blanc de lait. FL. O. RT.

VARIÉTÉS DE COLLECTION PEU RÉPANDUES

CLIMBING CHARLOTTE ARMSTRONG (Morris 1942). Fleurs rose foncé, léger onglet jaune.
CLIMBING COLUMBIA (Louis Lèns 1929). Rose pur passant au rose brillant. O. +.
CLIMBING CONFIDENCE (Meilland 1961). Rose crevette s'atténuant vers les bords au rose très tendre. O. +.
CLIMBING EDEN ROSE (Meilland 1962). Très grosse fleur double rose solférino passant au rose Neyron s'estompant au cyclamen vif. FL. O. +.
CLIMBING GRAND MERE JENNY (Meilland 1958). Jaune indien se colorant capucine vers les bords, bouton jaune gomme gutte. FL. LO. +.
CLIMBING GRUSS AN TEPLITZ (Storrs et Harrisson 1911). Fleurit par grappes de 3/4 fleurs rouges. O. RT.
CLIMBING JONKHEER J.-L. MOCH (J. Timmermann 1923). Revers des pétales rouge clair, avers rose. O.
CLIMBING LADY HILLINGDON (E.-J. Hicks 1917). Jaune orange assez simple. LO. RT
CLIMBING LA FRANCE (Henderson 1894). Rose pâle argenté, très pleine. O.
CLIMBING LOUIS PAJOTIN (M. Pajotin 1959). Rouge corail soutenu nuancé jaune doré. FL. O.
CLIMBING LYON ROSE (Ketten 1924). Crevette nuancé corail et jaune de chrome.
CLIMBING MADAME ABEL CHATENAY (W. Easlea 1917). Rose argenté nuancé crème, pleine. O.
CLIMBING MISTRESS AARON WARD (A. Dickson 1922). Jaune indien nuancé de saumon. FL.
CLIMBING Mrs HERBERT STEVENS (Pernet Ducher 1922). Blanc de neige, bouton élégant.
CLIMBING OPHELIA (A. Dickson 1920). Chair légèrement saumoné clair. O. +.
CLIMBING RADAR (Meilland 1959). Rouge géranium très vif teinté laque garance au revers des pétales. FL. O. RT.
CLIMBING RICHMOND (A. Dickson 1912). Pourpre coloré rouge écarlate.
CLIMBING ROUGE MEILLAND (Meilland 1954).
Rouge sang de bœuf moiré d'écarlate brillant s'éclairant assez sensiblement par temps chaud. Fleur de forme turbinée et de très longue durée. +.
CLIMBING SOUVENIR DE LA MALMAISON (Bennet 1893). Blanc rosé légèrement carné. O. +.
CLIMBING SUNBURST (Stuart Low 1914). Jaune de cadmium centre jaune orangé.
E. VEYRAT HERMANOS (Bernaix 1895). Bicolore abricot et rose, pleine. RT.
FEU D'ARTIFICE (Mallerin 1934). Fleur simple rouge corail, teinté jaune capucine. FL.
GOLDEN SHOWERS (Germain Seed and Plant co 1956). Sarmenteux à fleurs jaune canari de très bonne forme. FL. RT.
HUGH DICKSON (H. Dickson 1904). Fleur simple rouge clair.
LADY WATERLOW (Nabonnand 1902). Fleurit par grappes de 3-4 fleurs saumon clair centre doré. RT.
LOVE (Berthe Caron 1935). Fleurit par grappes de 4 à 5 fleurs rouge écarlate brillant. O. RT.
MADAME ALFRED CARRIERE (Schwartz 1879). Fleurs blanches, assez simples, grande végétation. RT.
MADAME BERARD (Levet 1872). Jaune saumon cuivré pourtour rose.
MARECHAL NIEL (Pradel 1864). Jaune crème, globuleuse. O. RT.
MERMAID (Paul 1918). Hybride de Bracteata aux très grandes fleurs simples jaune soufre, grandes étamines, feuillage presque persistant.
NOELLA NABONNAND (Nabonnand 1901). Rouge cramoisi, demi-pleine. RT.
ODETTE JOYEUX (Robichon 1959). Bouton orange clair passant au rose hortensia puis lilacé à l'épanouissement. FL. O. RT.
PAUL BUATOIS (Buatois 1931). Rouge vif éclairé de jaune.
PHILEMON COCHET (Cochet-Cochet) (Rosier Ile de Bourbon Grimpant). Grosse fleur double rose vif foncé nuancé mauve.
PHILIPPE PETAIN (Nabonnand 1941). Rouge profond en forme de coupe. RT.
REINE MARIE-HENRIETTE (Levet 1878). Rouge cerise. O. RT.
REVE D'OR (Ducher 1869). Jaune paille. O. RT.
REVEIL DIJONNAIS (Buatois 1931). Fleur semi-double laque de garance sur large fond jaune d'or. FL.
RUBIS (Mallerin 1948). Rouge sang moiré andrinople. Arbuste presque inerme. O. RT.
SENEGAL (Mallerin 1944). Rouge nuancé noir velouté. O. RT.
SOLEIL D'ORIENT (Croibier 1935). Jaune d'or nuancé rouge indien.
SOUVENIR DE LEONIE VIENNOT (Bernaix 1898). Jaune jonquille nuancé rose de Chine, très pleine.
VICOMTESSE PIERRE DU FOU (Sauvageot 1921). Rose foncé teinté Magenta pourpre et reflets jaunes. LO.
WILLIAM ALLEN RICHARDSON (Vve Ducher 1878). Fleurs moyennes jaune pâle nuancé jaune abricot.
ZEPHYRINE DROUHIN (Bizot 1868). Fleurs semi-doubles rose foncé teinté Solférino. LO.

Rosiers Grimpants Remontants

A FLEURS EN BOUQUETS

Mêmes observations et indications que pour les Rosiers Grimpants Grosses Fleurs.

NOUVEAUTÉS ET VARIÉTÉS RÉCENTES

Les Variétés marquées **Pro** sont protégées. Voir page 9 Conditions spéciales de Vente et de Multiplication.

Les Variétés non marquées **Pro** sont de vente libre.

Trois magnifiques nouveautés recommandées

CHANTEBRISE (Paul Croix 1969). **Hors série.**
Cette remarquable variété fleurit en gros corymbes de fleurs semi-doubles de coloris rouge pourpre avec reflets veloutés. Remontant bien durant tout l'été. Beau feuillage bronzé.
Certificat Concours de la Plus Belle Rose de France Lyon 1969.

ISKRA, Mehoïti 0654 F (Meilland 1971). **PRO** **Hors série.**
Sarmenteux très remontant rouge orange foncé brillant avec étamines bien apparentes, fleurit en corymbes de 3 à 9 fleurs. Feuillage vert bronzé résistant. L.O.

MINOUCHETTE (Paul Croix 1970). **Hors série.**
Fleurit en corymbes semi-doubles de coloris rose soutenu très légèrement saumoné. Très remontant jusqu'aux gelées. L.O.

BENVENUTO, Metelpa 0498 F (Meilland 1967). **PRO** **Hors série.**
Sarmenteux très remontant et d'une bonne végétation au feuillage vert franc, fleurs semi-doubles en corymbes de coloris rouge irisé de rouge orangé velouté progressivement ombré de brun rougeâtre sur le pourtour extérieur des pétales. FL. O. RT.

CLAIR MATIN, Melmont 205 F (Meilland 1960). **PRO** **Hors série.**
Variété extrêmement remontante fleurissant en corymbes compacts de fleurs moyennes Rose France éclairé de rose vif, pétales légèrement ondulés. RT.
Médaille d'Or Paris Bagatelle 1960.
Certificat Concours International Genève 1960.

CLIMBING CONCERTO, Mecertsar 0499 F (Truffaut 1967). **PRO** **Hors série.**
Forme grimpante du célèbre Polyantha de coloris laque géranium homogène dont les qualités semblent encore s'affirmer davantage dans cette forme grimpante. FL.

CLIMBING MOULIN ROUGE, Henfla 153 F (Hendrickx 1957). **PRO** **Hors série.**
Fleurs moyennes rouge brique velouté éclairé de géranium très vif. Variété très vigoureuse. FL.

CLIMBING SARABANDE, Meihandsar 0539 F (Meilland 1968). **PRO** **Hors série.**
Très belle forme grimpante du Polyantha bien connu aux larges fleurs simples ondulées rouge cardinal suffusé de laque géranium, étamines jaune d'or.

COCKTAIL, Melmick 136 F (Meilland 1957). **PRO** **Hors série.**
Variété extrêmement remontante fleurit en gros corymbes de petites fleurs simples rouge géranium suffusé et largement teinté de jaune primevère au centre.
De vigueur moyenne, ce Rosier Grimpant peut également former sans supports de forts sujets isolés ou des haies continuellement fleuries. RT.
Certificat International Rome 1956.
Premier Prix Rosiers Sarmenteux Paris-Bagatelle 1957.
Médaille d'Or Orléans 1960.

CORAL GLOW (Paul Croix 1964). **Série A.**
Gros corymbes de fleurs semi-doubles rose pâle centre doré ; sarmenteux très florifère.

DANSE DES SYLPHES, Malcair 185 F (Mallerin 1959). **PRO** **Hors série.**
Fleuri en corymbes de grosses fleurs d'un coloris puissant et constant carmin de cochenille clair suffusé de rouge géranium. L'un des plus beaux Grimpants existant. FL. RT.

FUGUE, Meltam 176 F (Meilland 1958). **PRO** **Hors série.**
Ce Grimpant très remontant fleurit en grosses grappes de fleurs moyennes d'un superbe coloris rouge grenat velouté d'écarlate, très décoratif. FL. RT.
Médaille d'Or Concours International Madrid 1958.
Primé Concours International Genève 1958.

INTERVILLES, Robi Into 481 F (Robichon 1965). **PRO** **Série A.**
Sarmenteux de même type qu'Etendard dont il a conservé la floribundité et la remontée, se couvre de fleurs moyennes de coloris cuivre orangé lumineux. FL. RT.
Médaille de Vermeil Salon de la Rose Paris 1964.
Médaille d'Or Orléans 1968.

MURMURE (Paul Croix 1971). **Hors série.**
Fleurit en grappes de 4 à 6 fleurs de coloris très vif rouge éclairé d'orangé, feuillage vert bronze.
Certificat de Mérite Lyon 1970 et Genève 1970.

VARIÉTÉS DE COLLECTION PEU RÉPANDUES

ARISTIDE BRIAND (Penny 1929). Gros panicules de petites fleurs bien doubles rose mauve. FL. O. RT.
BELLE D'ORLEANS (Robichon 1959). Fleurs moyennes rouge pourpre éclairé de vermillon. FL.
CLIMBING CHATTER (Pajotin 1965). Fleurs en bouquets semi-doubles rouge sang.
EVA (Kordès 1933). Hybride de Moschata. Gros corymbes de fleurs semi-doubles rouge clair très remontant (extra).
VALENCIENNES (Robichon 1960). Rosier vigoureux peu épineux à feuillage ample et luisant, fleurit en bouquets de fleurs moyennes rouge foncé ombré de marron. FL. RT.

VARIÉTÉS COURANTES

AIMEE VIBERT (Vibert 1828). Petites fleurs blanc pur. RT.
BLAZE (Jackson et Perkins 1933). Fleurs moyennes rouge écarlate vif. C'est un Paul's Scarlet Climber légèrement remontant.
CLIMBING ALAIN (Delforge 1957). Fleurs moyennes rouge foncé moiré, étamines jaune d'or. O. RT.
CLIMBING GLORIA MUNDI (Louis Lens 1932). Petites fleurs globuleuses orange brique.
CLIMBING GOLDILOCKS (Bœrner 1952). Fleurs moyennes jaune paille pur, pâlit à la défloraison. FL. RT.
CLIMBING JOSEPH GUY (Nonin 1929). Fleurs moyennes rouge carminé. RT.
CLIMBING ORANGE TRIOMPHE (Leenders 1945). Fleurs moyennes rouge brique orange. FL. O. +.
CLIMBING ORLEANS ROSE (Levavasseur 1913). Petites fleurs rose assez vif, centre légèrement blanc.
CLIMBING TRIOMPHE ORLEANAIS (Turbat 1922). Petites fleurs rouge légèrement teinté mauve.
ETENDARD (Robichon 1956). Grimpant peu élevé mais d'une végétation très solide, floraison continuelle en gros corymbes de fleurs rouge éclatant, feuillage bronzé, fortes épines rouges. FL. O. RT.
NEW DAWN (Sommerset Rose Nurseries 1930). Fleurs moyennes rose tendre nacré. FL.
PINK CLOWD (Jackson et Perkins 1952). Fleurs moyennes d'un très beau coloris rose foncé. FL. RT.

Rosiers Grimpants non Remontants

A FLEURS EN BOUQUETS

Consultez page 8 Prix de Vente des Rosiers Grimpants variétés courantes.

ALBERIC BARBIER (Barbier 1900). Fleurs moyennes blanc centre crème. FL.
ALBERTINE (Barbier 1922). Fleurs moyennes cuivre teinté vermillon clair.
ALEXANDRE GIRAULT (Barbier 1908). Fleurs moyennes carmin luisant bien doubles. FL.
AMERICAN PILLAR (Conard 1909). Petites fleurs simples rouge pur centre blanc.
AVIATEUR BLERIOT (Fauque 1910). Fleurs moyennes jaune safran teinté cuivré. FL.
CITY OF YORK (Tantau 1945). Grosses fleurs blanches bien doubles, remarquable feuillage luisant.
CORONATION (Ch. Turner 1911). Petites fleurs rouge vif légèrement strié de blanc.
CRIMSON RAMBLER (Turner 1894). Petites fleurs cramoisi vif.
DOCTEUR VAN FLEET (Dr. V. Fleet 1910). Fleurs moyennes rose carné tendre, bien pleines. FL.
DOROTHY PERKINS (Perkins 1902). Petites fleurs rose saumon pur, pleines.
EXCELSA (Walsh 1910). Petites fleurs rouge sang bien doubles.
FRANÇOIS JURANVILLE (Barbier 1906). Fleurs moyennes rose frais teinté cuivre. FL.
GENERAL TESTARD (Pajotin-Chédane 1918). Petites fleurs semi-doubles rouge centre blanc.
GOLDEN CLIMBER (Brownell 1934). Fleurs moyennes simples jaune d'or.
LEONTINE GERVAIS (Barbier 1904). Fleurs moyennes rose cuivré.
PAUL NOEL (Tanne 1913). Fleurs moyennes saumon cuivré. FL.
PAUL'S SCARLET CLIMBER (W. Paul 1916). Fleurs moyennes rouge écarlate extra. très répandu.
PRIMEVERE (Barbier 1929). Fleurs moyennes jaune primevère vif.
ROYAL SCARLET HYBRID (Chaplin 1936). Fleurs moyennes écarlate foncé.
TAUSENDCHON (Schmidt 1906). Fleurs moyennes rose tendre.
THALIA (Schmitt 1895) (White Rambler). Gros bouquets de fleurs blanches semi-doubles très précoces.
VEILCHENBLAU (Schmidt 1909). Petites fleurs violet passant au bleu d'acier.
WHITE DOROTHY PERKINS (B.R. Cant. 1909). Petites fleurs blanc pur.

Rosiers Tiges et Demi-Tiges

VARIÉTÉS DISPONIBLES - COLLECTION GÉNERALE

Consultez Prix de Vente page 9

Voir description détaillée de ces Variétés aux chapitres des Rosiers Nains



ALASKA. Blanc teinté ivoire.
ASTREE. Rose foncé saumoné éclairé d'orangé.
BETTY UPRICHARD. Rose saumoné.
BRASIER. Brique.
CAPRICE. Jaune bordé de carmin.
CRIMSON GLORY. Rouge foncé.
DOCTEUR DEBAT. Rose vif nuancé corail.
EDITH NELLY PERKINS. Rose saumoné orangé.
ENA HARKNESS. Rouge sang extra.
ETOILE DE HOLLANDE. Rouge foncé.
GENERAL S.A. JANSEN. Carmin assez soutenu.
JOSEPHINE BRUCE. Pourpre foncé brillant.
KARL HERBST. Rouge luisant nuancé écarlate.
LADY SYLVIA. Rose clair.
LAURENT CARLES. Rouge carmin.
LEONCE COLOMBIER. Rouge géranium.
LOUIS PAJOTIN. Beau cuivre.
MADAME A. MEILLAND. Jaune carminé.
MADAME H. DE CARBUCCIA. Rouge cramoisi.
MADAME JULES BOUCHE. Blanc carné.
MADAME PIERRE S. DU PONT. Jaune ocre.
MARQUESA DE URQUIJO. Orange nuancé jaune.
MICHELE MEILLAND. Rose lilas.
NEW-YORKER. Rouge éclatant brillant.
QUEBEC. Jaune pur.
QUEEN ELISABETH. Rose pur.
REINE DES NEIGES. Blanc pur.
SIGNORA. Cuivre.
SOUVENIR DE GEORGES PERNET. Rose d'Orient.
SULTANE. Bicolore rouge et or.
SUPER CONGO. Rouge velouté noirâtre.
SUTTER'S GOLD. Jaune veiné orange.
TAHITI. Jaune teinté laque carminé.
TALISMAN. Orange nuancé jaune.
TIFFANY. Rose phlox délicat.
VILLE D'ANGERS. Rouge groseille.

RUGOSAS
très rustiques

CALOCARPA. Rose.
GROOTENDORST SUPPREME. Rouge.

POLYANTHAS

ALAIN. Rouge sang.
DISTINCTION. Rose pur.
INDEPENDENCE. Rouge, revers géranium.
JOSEPH GUY. Rouge.
ORANGE TRIOMPHE. Brique orange

Rosiers Polyanthas

NOUVEAUTÉS (Prix ci-contre)

CIRCUS. Jaune teinté rouge. Série E.
CONCERTO. PRO. Brique orange. Série D.
DACAPO. Saumon clair nuancé rose. Série E.
EDITH DE MARTINELLI. Rose crevette saumon brillant. Série E.
EUROPEANA. Rouge sang brillant. Série E.
FARANDOLE. PRO. Rouge vermillon clair. Série C.
FIDELIO. PRO. Andrinople orangé. Série C.
KALINKA. PRO. Rose porcelaine reflets saumoné. Série C.
MOULIN ROUGE. PRO. Rouge brique velouté foncé. Série D.
NUAGE PARFUME. PRO. Orange très foncé nuancé corail. Série D.
ORANGE SENSATION. Coloris capucine orange brillant. Série E.
RUTH LEUWERICK. Rouge orange brillant. Série E.
SARABANDE. PRO. Laque géranium. Série C.
SPRINT. PRO. Rouge vif légèrement éclairé de blanc au centre. Série C.

Rosiers Tiges

NOUVEAUTÉS

PRIX DE VENTE VARIETES DESIGNEES

CATEGORIE	TIGES et DEMI-TIGES La Pièce 1 à 4	5 et +
Hors Série	32 »	30 »
Série A	31 »	29 »
Série B	29 »	27 »
Séries C, D, E	28 »	26 »

Sujets 2e choix à un fort écusson ou deux moyens, réduction de 20 %.

Assortiments de Rosiers Nouveautés livrés à mon choix :	Prix à la Pièce 1 à 4	5 à 24
Tiges et Demi-Tiges Sujets 1er choix, 2-5 écussons	29 »	27 »
Tiges et Demi-Tiges Sujets 2e choix, 1 fort écusson ou 2 moyens	23 »	21 »

Les Variétés marquées **Pro** sont protégées. Voir page 9 Conditions spéciales de Vente et de Multiplication.

Les Variétés non marquées **Pro** sont de vente libre.

ANTIGONE. PRO. Jaune indien fondant sur l'orange puis tournant au rouge. FL. Hors série.
ARIANNA. PRO. Rose saumoné reflets corail de Chine. Série A.
AVENTURE. PRO. Orange vif bien double. Série A.
BELLE BLONDE. PRO. Jaune de cadmium brillant. Série A.
CANASTA. PRO. Pourpre brillant teinté sang velouté. Série A.
CARINA. PRO. Rose garance lumineux plus soutenu au revers des pétales. Série A.
CARLA. Coloris uniforme rose saumon clair. Série E.
CARROUSEL. Rouge pourpre, fleurit en corymbes. Série E.
CHICAGO PEACE. Rose orangé et jaune cuivré. Série A.
CLAIR DE LUNE. PRO. Coloris mauve brillant devenant bleu lunaire. Série A.
DANSE DU FEU. PRO. Géranium orangé flamboyant. Grimpant Remontant. Hors série.
DONATELLA. PRO. Fleurs semi-doubles rouge capucine à l'avers et jaune citron au revers. Hors série.
FERIA. PRO. Coloris clair corail de Chine suffusé jaune indien. O. FL. Série A.
FRANCINE. Rouge fournaise revers argenté. Série D.
INTERFLORA. PRO. Saumon vif nuancé plus clair reflets porcelaine. LO. +. Série A.
KABUKI. PRO. Jaune gomme gutte, pétales dentelés. Série A.
KRONENBOURG. PRO. Bicolore rouge groseille velouté revers jaune doré. Hors série.
LEONOR DE MARCH. PRO. Rouge garance avers légèrement plus clair. Série C.
MAGALI. Laque carminé, très vigoureux. Série E.
MARIE-LOUISE SONDAZ. PRO. Jaune crème maculé de rouge. Série B.
MARYSE KRILOFF. PRO. Cuivre orangé uniforme. Série B
MIGNONNE. PRO. Rose nacré brillant. Série A.
PETILLANTE. PRO. Rouge rubis lumineux. Série B.
PRINCESSE MARGARET D'ANGLETERRE. PRO. Fleur élégante rose phlox plus clair sur les bords des pétales. FL. Série A.
RED LION. PRO. Rouge groseille, beau bouton. Série B.
ROSE GAUJARD. PRO. Rouge vif revers des pétales argentés. Série B.
SAMOURAI. PRO. Pourpre de Tyr brillant éclairé de garance. Série A.
SILVA. PRO. Rose saumoné clair suffusé jaune de Carthame. Série A.
SORAYA. PRO. Géranium intense nuancé orangé. Série A.
SUPER STAR. PRO. Orange saumoné pur. Hors série.
WIZO. PRO. Orange saumon vif, forme parfaite. FL. +. Hors série.

Rosiers Grandes Tiges Pleureurs

	La Pièce		La Pièce
Parasol sur tige de 2 m. à 2 m. 50. Variétés à mon choix	60 »	Variétés désignées	65 »
Parasol sur tige de 1 m. 80 à 2 m. —	54 »	—	58 »
Parasol sur tige de 1 m. 60 à 1 m. 80 —	48 »	—	52 »
Parasol sur tige de 1 m. 25 à 1 m. 60 —	36 »	—	40 »

Sujets 2e choix à un fort écusson ou deux moyens, réduction de 20 %.

Seules les 8 variétés marquées ✦ possèdent une végétation retombante formant naturellement Pleureur. Les autres variétés ont un port érigé et doivent être dirigées sur des armatures ou taillées en boules.

✦ **ALBERIC BARBIER.** Blanc crème.
AMERICAN PILLAR. Simple rouge centre blanc.
✦ **AVIATEUR BLERIOT.** Jaune safran.
CLIMBING ALAIN. Rouge foncé. Remontant.
✦ **CLIMBING GOLDILOCKS.** Jaune vif. Remontant.
CLIMBING ORANGE TRIOMPHE. Brique orangé. Remontant.
✦ **CORONATION.** Rouge vif.
✦ **DOROTHY PERKINS.** Rose saumoné.
ETENDARD. Rouge éclatant. Remontant.
✦ **EXCELSA.** Rouge vif.
✦ **NEW DAWN.** Rose tendre. Remontant.
✦ **PAUL NOEL.** Saumon cuivré.
PAUL'S SCARLET CLIMBER. Rouge écarlate.

NOUVEAUTÉS

(Prix des variétés désignées majorés de 20 %)

BENVENUTO. PRO. Brique orangé.
CLAIR MATIN. PRO. Rose France éclairé rose vif. Remontant.
CLIMBING MOULIN ROUGE. PRO. Rouge brique velouté. Remontant.
DANSE DU FEU. PRO. Géranium orangé flamboyant. Remontant.
DANSE DES SYLPHES. PRO. Carmin de cochenille suffusé rouge géranium.
HAENDEL. PRO. Blanc teinté rose vif.
INTERVILLE. Cuivre orangé lumineux. Remontant
ISKRA. PRO. Rouge orange foncé, étamines jaunes.

POUR LES ROSIERS TIGES ET PLEUREURS, à partir de courant Décembre
pour obtenir une livraison en forts sujets, il est préférable de me laisser le libre choix des variétés, à défaut les variétés indisponibles en 1er choix seront livrées en 2e choix ou remplacées au mieux.

Plantes d'Ornement à hiverner en Orangeries

Ces plantes livrées en pots poussent en plein air dans le Midi de la France. Dans les autres régions, elles doivent être rentrées avant les gelées et ressorties au Printemps.

SERIE A .... La pièce 16 » Les dix 145 »
CITRONELLES ODORANTES - EUCALYPTUS GLOBULUS - GENISTAS FLORIBUNDAS - HIBISCUS SINENSIS - SOLANUMS AMOMONS.

SERIE B .... La pièce 20 » Les dix 175 »
ABUTILONS 3 variétés - ERYTHRINES - EUGENIAS APICULATA - JUSTICIAS MAGNIFICATS - LIBONIAS - MYRTHES DE HAMBOURG - PLUMBAGOS CAPENSIS bleu et blanc - POLYGALAS DALMEZIANA.

SERIE C .... La pièce 22 » Les dix 190 »
BIGNONIAS JASMINOIDES - BOUGAINVILLEAS violet et orange - CASSIAS - DATURAS blanc - GARDENIAS FLORIDA - GRENADIERS GRACILISSIMA - METROSIDEROS - MIMOSAS BARTHERIANAS et VERTICILLATAS - MYRTHES FLORE PLENO - RHENCOSPERNUMS JASMINOIDES.

SERIE D .... La pièce 33 »
CITRONNIERS COMESTIBLES - DATURAS à fleurs roses - NERIUMS ou LAURIERS ROSES - MUSA ENSETTE - OLIVIERS - ORANGERS COMESTIBLES.

PO. **10 PLANTES D'ORANGERIES, en 10 variétés** .... **190 »**
Livrées emballées en Variétés strictement à notre choix, port non compris.

Arbustes à feuilles persistantes

La plantation peut avoir lieu d'Octobre à Mars.

Les hauteurs figurant aussitôt après les noms indiquent le développement moyen de ces Arbustes après quelques années de plantation et auquel on peut les maintenir par une taille appropriée. Les hauteurs figurant en fin de description indiquent les tailles au moment de la livraison. Tous les articles sont livrés en sujets forts de 1er choix.

Remise de 10 % de 10 à 24 et 20 % par 25 et plus d'une même variété et force

La pièce

ABELIAS FLORIBUNDAS - 1 m. 20 - Fleurs blanc rosé en Août-Septembre, rameaux pendants, feuilles lancéolées. 0 m. 50 **22** »

ARBOUSIERS (Arbutus Unedo) - 2 m. - Fleurs blanches pendantes en Octobre et gros fruits rouges en Novembre-Décembre. 0 m. 40 **31** »

AUCUBAS JAPONICAS - 1 m. 20 - Beau feuillage panaché jaune et vert, graines rouges durant l'hiver, planter à l'ombre.
Pots 20/30 **11** » - Pots 30/40 **15** »
Pots 40/50 **20** » - Pots 50/60 **26** »

AUCUBAS VIRIDIS - 1 m. 20 - Feuillage vert. Mêmes prix que Japonicas.

BAMBOUS METAKE - 1 m. 50 - Conviennent pour endroits frais. 1 m. **22** »

BERBERIS DARWINI - Feuilles larges légèrement piquantes, belles fleurs jaune orangé en Mai **19** »

BERBERIS STENOPHYLLAS - 1 m. 50 - Branches arquées, feuillage très fin, fleurs jaune orange en Avril-Mai. 0 m. 50 **19** »

BUISSONS ARDENTS (Pyracanthas) - 1 m. 50 - Arbustes épineux se couvrant en Septembre d'une multitude de boules. 40/60 **15** » - 60/90 **19** »
Gibsii, boules écarlates.
Moretti, boules corail.
Rogersiana Flava, boules jaunes.
Rogersiana Aurantiaca, boules orangées.
Yunnanensis, boules rouge corail.

BUIS ROTUNDIFOLIAS - 1 m. 50 - Beaux arbustes d'ornement, végétation touffue, mais assez lente, feuillage large et arrondi, peuvent être plantés à mi-ombre.
40/50 **17** » - 50/60 **24** » - 60/80 **30** »
80/1 m. **42** » - 1 m./1 m. 20 **55** »

BUIS DE HOLLANDE - 1 m. - Feuillage plus fin, végétation plus compacte.
30/40 **13** » - 40/50 **17** » - 50/60 **24** »
60/80 **30** »

BUIS PANACHE (Elégantissima) - 0 m. 50 - Feuillage panaché, se forment en boules. 0 m. 30 **25** »

CAREX JAPONICA - 0 m. 50 - Feuillage vert bordé blanc, pour bordures à l'ombre et endroits humides. 0 m. 30 **9** »

La pièce

CHAMŒCERASUS NITIDA - 0 m. 50 à 1 m. 20 - Petites feuilles vert clair, pour isoler et petites haies, supportent très bien la taille.
40/60 **11** » - 60/80 **13** » - 80/1 m. **18** »

CHAMŒROPS EXCELSA (Palmiers) - 3 m. - Conviennent particulièrement pour placer au centre des massifs où ils prennent un grand développement.
Pots 40/50 **18** » - Mottes 80/1 m. **50** »

CHOYSIAS TERNATA - 1 m. 20 - Belles fleurs blanches odorantes en Mars-Avril, planter mi-ombre. 0 m. 30 **16** »

COTONEASTERS - Intéressants par leurs nombreux fruits résistant tout l'hiver.
Franchetti - 1 m. 20 - Branches arquées, feuillage argenté, fruits oranges. 0 m. 50 **16** »
Horizontalis - 0 m. 50 - Végétation rampante, fruits rouges, à recommander pour rocailles. 0 m. 30 **15** »
Salicifolia - 1 m. - Feuillage bleuté. 0 m. 40 **15** »
Simonsis - 1 m. 50 - Végétation érigée, fruits rouges. 0 m. 50 **16** »

ELEAGNUS - 1 m. - Arbustes de port étalé pour haies et isoler.
Maculata Auréa, beau feuillage panaché jaune. 0 m. 40 **24** »
Reflexa, feuilles ondulées vertes dessous, argentées dessus. 0 m. 40 **19** »

ESCALONIAS - 1 m. 20 - Beau feuillage luisant. 0 m. 50 **13** »
Floribunda, fleurs blanc rosé en Juillet-Août.
Macrantha Roséa, fleurs rose vif en Août-Septembre.

FUSAINS VERTS (du Japon) - 1 m. à 2 m. 50 - Conviennent pour tous usages, supportent la taille à toute hauteur.
30/40 **11** » - 40/50 **15** » - 50/60 **18** »
60/80 **22** » - 80/1 m. **33** »
1 m. 20/1 m. 50 **36** »

FUSAINS DUC D'ANJOU - 40 cm. à 1 m. 50 - Feuillage vert maculé jaune. Prix des Fusains Verts.

FUSAINS PANACHES BLANCS (Marginata Alba) - 0 m. 80 à 2 m. - Très beau feuillage blanc taché de vert, poussent aussi vite et peuvent se tailler comme les Fusains Verts.
20/30 **11,50** - 30/40 **14** » - 40/50 **20** »
50/60 **25** » - 60/80 **32** » - 80/1 m. **35** »
1 m./1 m. 50 **40** »

La pièce

FUSAINS PANACHES DORES (Elégantissima Auréa) - 0 m. 60/1 m. 20 - Beau feuillage panaché jaune et vert, se forment très bien, mais de végétation plus lente que les autres Fusains.
20/25 **13** » - 30/40 **19** » - 40/50 **22** »
50/60 **25** » - 60/80 **37** »

FUSAINS PULCHELLUS - 0 m. 80 - A petites feuilles, plantes très compactes supportant bien la taille.
30/40 **13** » - 40/50 **15** » - 50/60 **20** »

GENISTAS - Superbe floraison en Mai-Juin.
Juncéa - 2 m. - Fleurs jaunes très rustiques. 0 m. 80 **13** »
Multiflora Alba - 1 m. 20 - Fleurs blanches. 0 m. 60 **16** »
Greffés 0 m. 40 **20** »

GYNERIUMS - 1 m. 50 - Superbes plantes pour isoler. 0 m. 80 **26** »
Argenteum panaches blanc argenté, Août à Octobre.
Roi des Roses, panaches rose, Septembre-Octobre.

HOUX VERTS (Ilex) - 1 m. 50 - Beau feuillage piquant, vert brillant, nombreux fruits rouges à l'automne.
40/50 **20** » - 50/60 **26** » - 60/80 **36** »

HOUX PANACHES Blancs ou Jaunes - 1 m. 20 - Très décoratif, mais de végétation lente.
40/50 **28** » - 50/60 **38** »

HYPERICUM PATULUM HIDCOTE - 1 m. - Bon arbuste buissonnant à fleurs terminales jaune doré, étamines rouges, Juin-Août. 0 m. 50 **15** »

LAURIER D'ALEXANDRIE (Ruscus Racemosus) - 1 m. - Beau feuillage vert, convient pour les sous-bois. 0 m. 30 **12** »

LAURIERS PALMES (Lauriers Cerise) - 2 m. - Large feuillage vert brillant, pour haies, bosquets, brise-vent.
45/60 **14** » - 60/80 **16** » - 80/1 m. **19** »
1 m./1 m. 25 **24** »

LAURIERS SAUCES (L. Nobilis) - 1 m. 50 - Pour tailler, isoler ou planter en haies.
0 m. 50 **16** »

LAURIERS THINS - 1 m./1 m. 50 - Très belles fleurs blanc rosé de Novembre à Mars, peut se planter en sous-bois.
Pots 30/40 **15** » - Mottes 40/60 **18** »
Mottes 60/80 **22** »

MAGNOLIAS - 3/4 m. - Superbes arbustes à cultiver en fuseaux, feuillage large et vernissé, grosses fleurs odorantes en Juillet-Août. 40/60 **26** »
60/80 **33** » - 80/1 m. **54** »

MAHONIA AQUIFOLIAS - 60/80 - Feuillage pourpré, fleurs jaune d'or en Juin suivies de nombreux fruits violets, convient pour sous-bois et talus.
0 m. 40 **15** »

MIMOSAS DEALBATAS (Mimosa de Nice), peut se planter dehors dans tout l'Ouest de la France, fleurs jaunes en Février-Mars.
Plantes de semis .... **17** »

La pièce

MIMOSAS FLORIBUNDAS (Mimosa d'été), belle floraison en Septembre-Octobre, résiste jusqu'à moins 8° (Bretagne et bord de l'Atlantique) .... **17** »

OSMANTHUS AQUIFOLIUS - 1 m. 20 - Feuilles ovales et dentelées, fleurs blanches en Juillet. 0 m. 40 **26** »

PITTOSPORUMS, résistent 6-8° (Bretagne et bord Atlantique).
ARGYROPHILLUM, feuillage très fin panaché blanc .... **22** »
SINENSIS, feuillage vert luisant, boules jaunâtres .... **20** »
MAHIS, feuillage fin très décor. **20** »
Tiges 1 m. .... **30** »

ROMARINS - 1 m. 20 - Feuillage glauque argenté, petites fleurs bleuâtres en Mars-Avril, odeur aromatique.
0 m. 60 **15** »

SKIMMIAS JAPONICAS - 0 m. 80 - Fleurs odorantes en Février-Mars, suivies de jolis fruits rouges, planter à l'ombre. 0 m. 40 **22** »

TROENES DE CALIFORNIE (Ligustrum Ovalifolium) - 1 m./2 m. - Feuillage vert clair presque complètement persistant, conviennent pour haies et toutes garnitures, supportent la taille à toutes hauteurs.
Touffes 60/90 **5,80** - 90/1 m. 20 **7,50**
1 m. 25/1 m. 50 **10** »
Majoration 30 % pour plantes livrées en mottes tontinées.
Petites touffes 4/5 branches 50/70 :
Le cent **300** » - Les dix **33** »
La pièce **3,70**

TROENES PANACHES BLANCS ET JAUNES (Elégantissimas) - 0 m. 80/1 m. 50 - Feuilles rondes presque persistantes, belle teinte panachée, pour haies et isoler, supportent la taille à toutes hauteurs.
40/60 **12** » - 60/80 **14** » - 80/1 m. **17** »
Majoration 25 % pour plantes livrées en mottes tontinées.

VERONIQUES, toutes variétés .... **11** »
AUTUMN GLORY, petites feuilles et fleurs violettes, Octobre.
CARNOSULA CŒRULEA, petites feuilles bleu glauque.
CRASSIFOLIAS, minuscules feuilles vertes.
HENDERSONI ROTHIFOLIA, feuillage panaché.
LINDENI, fleurs bleues pâles, résistent 5° froid.
TRAVERSIS, petites feuilles vertes.
GRANDES FLEURS, en Septembre-Novembre, 8 variétés : blanches, bleues, mauves, roses, rouges, violettes.. **12** »

VIBURNUMS RHYTIDOPHILLUMS - 1 m. 50 - Feuilles allongées et gaufrées vert foncé, le dessous est recouvert d'un épais tomentum brun, fleurs blanc crème en corymbes formées depuis l'automne et fleurissant en Mai. 60/80 **17** »

JE PUIS FOURNIR :

PD **10 ARBUSTES à FEUILLAGE PERSISTANT en 10 VAR. pour MASSIFS pour** **150 F**
PE **20 ARBUSTES à FEUILLAGE PERSISTANT en 20 VAR. pour MASSIFS pour** **290 F**
PF **50 ARBUSTES à FEUILLAGE PERSISTANT en 25 VAR. pour MASSIFS pour** **660 F**

Livrés emballés en Variétés strictement à mon choix. Port non compris.

Arbustes à fleurs à feuillage caduc

La plantation peut avoir lieu d'Octobre à Mars.

Les hauteurs figurant aussitôt après les noms indiquent le développement moyen de ces Arbustes après quelques années de plantation et auquel ont peut les maintenir par une taille appropriée. Les hauteurs figurant en fin de description indiquent les tailles au moment de la livraison. Tous les articles sont livrés en sujets de 1er choix.

Remise de 10 % de 10 à 24 et 20 % par 25 et plus d'une même variété et force

ALTHEAS (Hibiscus Syriacus) - 1 m. 50 - Multitude de fleurs en Juillet-Août.
Boule de Feu, rouge double.
Carnéa Plena, rose double.
Cœlestis, bleu simple.
Duc de Brabant, rouge double.
Hamabo, blanc teinté rouge double.
Oiseau Bleu, bleu simple, grande fleur.
Rubis, rouge simple.
Sr de Ch. Breton, violet double.
Woodbridge, rouge, centre plus foncé.
0 m. 60 **15** »

ARBRE DE JUDEE - 2 m. - Se couvre au printemps de magnifiques fleurs roses. 1 m. **15** »

ATRIPLEX HALIMUX (Pourpier de Mer) - 1 m. - Arbrisseaux rustiques à feuillage glauque, petites fleurs rougeâtres en Juillet-Août. 0 m. 40 **8,80**

AUBEPINES (Cratœgus) - 1 m. 50 - Fleurs doubles roses, rouges ou blanches en Mai. Scions 0 m. 80 **12** »

BAGUENAUDIERS (Coluteas Arborescents) - 2 m. - Fleurs jaune nuancé rouge en grappes pédonculées en Juillet-Août. 1 m. **11** »

BERBERIS THUMBERGIS ATROPURPUREA - 1 m. 50 - Remarquables par leur feuillage rouge pourpre, pour petites haies et massifs. 0 m. 40 **14** »

BOULES DE NEIGE (Viburnum Opulus) - 1 m. 50 - Inflorescences blanches en boules au printemps. 0 m. 50 **15** »

BUDLEYAS - Très vigoureux, fleurs en épis durant l'été.
Charming - 1 m. 50 - Fleurs roses. 0 m. 80 **13** »
Empire Blue, bleu foncé **13** »
Royal Red - 1 m. 50 - Fleurs rouges. 0 m. 80 **13** »
Variabilis - 2 m. - Fleurs mauves. 1 m. **11** »

CALYCANTHUS FLORIDUS - 1 m. 50 - Petites fleurs blanc jaunâtre durant l'hiver, très odorantes. 0 m. 50 **17,50**

CEANOTHUS - 1 m. - Très belle floraison estivale. 0 m. 50 **18,50**
Gloire de Versailles, fleurs bleues.
Mme L. Simon, fleurs roses.

CERISIERS FLEURS - 1 m. 50 - Superbe floraison en Avril-Mai. 0 m. 80 **18,50**
Flore Roséa Plena, belles fleurs doubles roses.
New Red, boutons rouges, fleurs rose vif.

COGNASSIERS DU JAPON (Chænomèles) - 1 m. 50 - Belles fleurs rose vif en Avril-Mai. 0 m. 60 **18,50**

CORCHORUS JAPONICUS - 1 m. - Belles fleurs jaunes doubles en Avril-Mai. 0 m. 60 **12** »

CORNOUILLERS - 2 m. - Conviennent pour massifs et sous-bois, jolis fruits à l'automne. 0 m. 80
Elégantissima, brillante panachure blanche et sanguine **13** »
Gouchaulti, panachure jaune **13** »
Sibérica, rameaux rouges **10,50**
Stolonifera Flaviraméa, rameaux jaunes **9,50**

CORONILLES EMERUS - 1 m. 50 - Feuillage très fin, fleurs jaunes en Avril-Mai. 1 m. **12** »

CYTISE LABURNUM (faux Ebéniers) - 2 m. - En mai, grosses grappes de fleurs jaune d'or. 1 m. **11** »

DAPHNES MEZEREUMS - 1 m. 20 - En Mars-Avril, abondantes fleurs rose lilacé, odeur suave. 0 m. 40 **24** »

DEUTZIAS - 1 m. 50 - Très rustiques, fleurs en grappes en Avril-Mai. 1 m. **12** »
Crenata Candida Plena, fleurs blanches.
Crenata Roséa Plena, fleurs roses.
Discolor Pourpre, blanc nuancé rouge.
Fortunéi, fleurs rouges.
Gracilis, blanc, petite végétation. 0 m. 50.
Magnificat, blanc pur.

ELEAGNUS ANGUSTIFOLIA (Olivier de Bohême) - 2 m. 50 - Arbuste au feuillage grisâtre, très épineux, réussit bien en bord de mer. 1 m. **12** »

ERABLES NEGUNDO - 2 m. - Beau feuillage panaché blanc ou doré. 0 m. 80 **13,50**

FORSYTHIAS - 1 m. 50 - Arbustes de port très gracieux, se couvrent de fleurs en Février-Mars, avant la pousse des feuilles. 0 m. 80 **13** »
Fortunéi, fleurs jaune d'or.
Intermédia, jaune nuancé rouge.
Suspensa, fleurs jaune tachées de rouge.
Viridissima, fleurs jaune pur.

FUCHSIAS RICCARTONIS - 0 m. 50 - Plantes basses, fleurs en clochettes de Juillet à Octobre. 0 m. 40 **11** »

GRENADIERS (Punicas) - 2 m. - Grosses fleurs doubles en Juillet-Août.
Granatums, fleurs blanches.
Legrelli, fleurs orange foncé.
0 m. 50 **20** »

GROSEILLIERS A FLEURS (Ribès) - 1 m. 50 - Floraison Mars-Avril **11** »
Auréum, fleurs jaunes.
Sanguinéum, fleurs rouges.

HORTENSIAS - 1 m. - Planter à mi-ombre en terre non calcaire additionnée, si possible, de terre de bruyère, floraison Mai à Juillet, nombreuses variétés roses, rouges et blanches. 0 m. 30.
Touffes 3/4 br. **6,30** - Les dix **56** »
Touffes 5/6 br. **9,20** - Les dix **78** »
Touffes 7/10 br. **10,50** - Les dix **95** »

HORTENSIAS BLEUS - Le bleuissement n'est obtenu que par l'emploi d'une terre ferrugineuse spéciale ou des arrosages à l'eau de pluie additionnée de 8 à 10 grammes d'alun par litre. Plantes en mottes de pots 0 m. 30.
3/4 branches **7,20** - Les dix **66** »
5/7 branches **9,60** - Les dix **88** »
7/10 branches **10,50** - Les dix **94** »

JASMIN REVOLUTUM (Triomphant) - 1 m. 50 - Fleurs jaunes odorantes de Mai à Octobre. 0 m. 60 **14,50**

LARGŒSTREMIAS INDICAS - 1 m. 50 - Magnifiques fleurs en grappes en Août-Septembre, variétés mauve, rose, rouge. 0 m. 40 **28** »

LILAS - 1 m. 50 - Fleurs Reines du Printemps, indispensables en tous jardins.
Touffes 40/60 **20,50**
Fortes touffes 60/90 **26** »
Fortes touffes 90/1 m. 20 **33** »
Plantes sur tiges 1 m. 20 **39** »
Arthur William Paul, double violet foncé.
Catherine Havemeyer, double mauve.
Charles Joly, double rouge.
Duc de Massa, double rouge foncé.
Jeanne d'Arc, double blanc.
Mme A. Buchner, double rose carminé.
Mme Abel Chatenay, double blanc.
Mme Casimir Périer, doub. blanc crème.
Michel Buchner, double violet.
Mrs Edward Harding, double violet foncé.
Président Grévy, double violet.
Réaumur, simple rouge.
René Jarry Desloges, double mauve.
Rosace, double rouge.
Sénateur Volland, double rouge.
Souvenir de Louis Spath, simple rouge.
Vestale, simple blanc.

MAGNOLIAS à feuilles caduques - 2 m. - Grosses fleurs apparaissant en Avril-Mai avant la pousse des feuilles.
40/60 **28** » - 60/80 **48** »
Lennei, extérieur rouge, intérieur rose.
Purpuréa, fleurs pourpres.
Soulangeana, blanc rosé.

MEDICAGO ARBOREA (Luzerne en arbre) - 1 m. - Arbuste très rustique à fleurs jaunes, feuillage glauque. 0 m. 60 **15** »

NOISETIERS POURPRES - 2 m. - Large feuillage pourpre très ornemental. 0 m. 80 **26** »

PECHERS FLEURS PERSICA CLARA MEYER - 1 m. - Très décoratif, très jolies fleurs rose double en Avril-Mai. 0 m. 60 **20** »

PIVOINES EN ARBRES - 0 m. 50 - **27** »

POMMIERS FLEURS - 1 m. 50 - Beaux arbustes d'ornement, floraison en Mai. 0 m. 80 **14** »
Niedwetzkiana, rouge simple.
Spectabilis Roseo Pleno, rose double.

POTENTILLA FRUCTICOSA - 1 m. - Arbuste touffu se couvrant durant l'été de fleurs jaune pur. 0 m. 50 **11** »

PRUNIERS A FLEURS (Prunus) - Floraison Mars-Avril.
Moseri Flore Pleno - 2 m. - Belles fleurs rose double, feuillage pourpre. 0 m. 80 **13** »
Pissardi Nigra - 3 m. - Beau feuillage pourpre foncé, fleurs simples blanc rosé. 1 m. 20 **13** »
Sinensis Alba - 0 m. 80 - Belles fleurs doubles blanc pur. 0 m. 50 **13** »
Sinensis Roséa - 1 m. - Belles fleurs doubles rose vif. 0 m. 60 **14** »
Triloba - 1 m. - Grosses fleurs doubles rose tout le long de la tige. 0 m. 60 **14** »

SERINGUA (Philadelphus) - 1 m. 50 - Belles fleurs blanches en Avril **12** »
Grandiflorus, fleurs simples.
Virginalis, fleurs doubles.

SORBIERS DES OISEAUX - 3 m. - Remarquables grappes de fruits oranges en Septembre. 1 m. **16** »

SPIREAS pour haies, bosquets et massifs, supportent la mi-ombre **12** »
Callosa Atrosanguinéa - 0 m. 50 - Belles fleurs rouges de Juin à Sept. 0 m. 40.
Opulifolia Auréa - 2 m. - Feuillage doré, fleurs blanches en corymbes en Juin. 1 m.
Reevesiana Flore Pleno - 1 m. 50 - Gros corymbes de fleurs blanches en Avril-Mai, joli feuillage très léger. 0 m. 80.
Van Houttei - 1 m. 50 - Se couvre en Mai-Juin d'une multitude de bouquets de petites fleurs blanches. 0 m. 80.

SUMACS (Cotinus Coggygria Rubrifolius) - 1 m. 50 - En Juin, fleurs légères et cotonneuses gris rose, superbe feuillage pourpre velouté. 0 m. 60 **20** »

SYMPHORINES - 1 m. 20 - Produisent un grand effet par leurs fruits ronds persistant une grande partie de l'hiver. 0 m. 80 **13** »
Chenaulti, fruits violets.
Orbiculatus, fruits rouges.
Racemosus, fruits blancs.

TAMARIX - 2 m. - Port gracieux et feuillage très léger, particulièrement recommandés pour les bords de mer. 1 m. **14** »
Africana, fleurs roses en Mai.
Hispida Estivalis, fleurs roses en Juillet-Août.
Hispida Estivalis Rubra, fleurs rouges en Juillet-Août.
Odessana Rubra, fleurs rouges en Juillet-Août.
Tetendra Purpuréa, fleurs rouges en Mai.

TROENES VULGARE - 2 m. - Feuilles caduques, baies noires, végétation buissonnante. 60/90 **6** » - 80/1 m. **9** »

WEIGELIAS - 1 m. 50 - Arbustes décoratifs fleurissant en Juin et remontant parfois vers la fin de l'été. 1 m. **13** »
Amabilis Alba, fleurs blanches.
Bristol Ruby, rouge.
Caméléon, panaché rose et blanc.
Eva Ratke, fleurs rouges.
Roséa, fleurs roses.

JE PUIS FOURNIR :

HA	**6 HORTENSIAS 3/4 branches, en 2 variétés**	**45 F**
HD	**6 HORTENSIAS 5/7 branches, en 2 variétés**	**60 F**
HE	**12 HORTENSIAS 5/7 branches, en 3 variétés**	**120 F**
PA	**10 ARBUSTES A FLEURS, floraisons échelonnées, en 10 variétés**	**110 F**
PB	**25 ARBUSTES A FLEURS et à feuillages colorés, en 25 variétés**	**265 F**
PC	**50 ARBUSTES A FLEURS et à feuillages colorés, en 50 variétés**	**460 F**

Livrés emballés en Variétés strictement à mon choix. Port non compris.

Plantes de terre de Bruyère

Ces plantes étant calcifuges, elles ne peuvent vivre que dans la terre de bruyère pure ou mélangée à du terreau de feuilles et du sable, la couche doit avoir, suivant l'importance des plantes, de 40 à 60 cm. d'épaisseur. Les planter de préférence à mi-ombre ou au Nord d'un mur.

ANDROMEDES, fleurs blanches en grappes pendantes, floraison en avril.
0 m. 40 .... la pièce 26 »

AZALEES RUSTIQUES, à feuilles persistantes. Très belles variétés rose, rouge, blanc et tango.
0 m. 25/0 m. 30 .... la pièce 20 »

AZALEES MOLLIS (à feuilles caduques), très belles fleurs jaunes et oranges avant la pousse des feuilles.
0 m. 40 (en mélange) .. la pièce 22 »

BRUYERES, à grandes clochettes, variétés roses et blanches.
0 m. 20 .... la pièce 10 »

CAMELLIAS, plantes d'ornement remarquables, les Camellias présentent les plus belles fleurs dont la valeur se trouve augmentée par la précocité.
Plantes en pots.
0 m. 40 .... la pièce 30 »
0 m. 50 .... la pièce 38 »
Plantes plus fortes
0 m. 70 .... la pièce 50 »
Plantes fortes taillées
et formées. 80/1 m. .... 70 » à 100 »

KALMIAS LATIFOLIA, fleurissent en juin en corymbes blanc rosé.
0 m. 40 .... la pièce 39 »

RHODODENDRONS, superbes arbustes d'ornement de valeur égale aux Camellias, floraison avril-mai.
0 m. 40 .... la pièce 46 »
0 m. 50 .... — 57 »
0 m. 60 .... — 64 »
0 m. 80 .... — 77 »

RHODODENDRONS PONTIQUES, violets simples. 40/50 ..... la pièce 26 »
50/60 ..... — 32 »

Plantes pour Bordures

Quatre plantes classiques à feuillage persistant

BUIS. Livrés en bottes de 1 m. de tour, on peut compter faire environ 10 m. de bordure par botte.
La botte 35 » Les dix bottes 300 »
Plants 2 ans boutures pour bordures basses .... Le cent 88 » Le mille 780 »
Plants 3 ans plus forts .... Le cent 105 » Le mille 980 »

CHAMŒCERASUS NITIDA. Font des bordures très compactes et très vigoureuses, mais à n'employer que dans des régions où le minima ne descend pas en-dessous de 10°.
Boutures 2 ans .... Le cent 79 » Le mille 700 »
Boutures 3 ans .... Le cent 100 » Le mille 880 »

FUSAINS PULCHELLUS. Se taillent à volonté formant de magnifiques bordures toujours vertes et régulières.
Boutures 1 an .... Le cent 32 » Le mille 275 »
Boutures 2 ans .... Le cent 46 » Le mille 385 »

SANTOLINES. Forment de belles bordures argentées.
Plants 2 ans .... Le cent 82 » Le mille 715 »

PLANTEZ TOUS CES JEUNES PLANTS A RAISON DE 10 à 15 AU METRE LINEAIRE

Fougères de pleine terre

Vivaces, ne gelant pas, toutes livrables en mottes. Conviennent particulièrement pour parties ombrées et sous-bois.

ASPLENIUMS ADIANTUM NIGRUM, feuillage fin, végétation basse.
La pièce 6,60 — Les dix 60 »

ASPLENIUMS TRICHOMANE, feuillage penné, végétation basse.
La pièce 6,60 — Les dix 60 »

ATHYRIUMS DECURRENS, très décoratifs, plantes fortes.
La pièce 5 » — Les dix 44 »

ATHYRIUMS MULTIFICATUM, se font très touffus.
La pièce 5 » — Les dix 44 »

BLECHNUMS SPICANS, feuilles dentelées.
La pièce 6,60 — Les dix 60 »

NIPHRODIUMS FILIX MAS, fougères mâles.
La pièce 5 » — Les dix 44 »

OSMUNDAS REGALIS ou FOUGERES ROYALES, larges feuilles.
La pièce 8,80 — Les dix 75 »

POLYPODIUMS VULGARE, variété assez naine, feuillage penné.
La pièce 6,60 — Les dix 60 »

SCOLOPENDRIUMS ONDULATUM, à feuilles ondulées.
La pièce 8,80 — Les dix 75 »

SCOLOPENDRIUMS VULGARE, feuilles lisses et rubannées.
La pièce 6,60 — Les dix 60 »

Plantes Grimpantes

La pièce

AMPELOPSIS HENRYANA et QUINQUEFOLIA (Vignes Vierges), de très grand développement, conviennent pour toutes garnitures de murs, pergolas et pylones (volubiles, mais n'adhèrent pas directement. 1 m. 25 .... 14 »

AMPELOPSIS VEITCHI DE SEMIS, ces Vignes Vierges à petites feuilles s'attachent naturellement aux murs dont elles assurent la plus belle garniture.
0 m. 50 .... 11 »
0 m. 90 .... 13 »

AMPELOPSIS VEITCHI greffés PURPUREA ou ROBUSTA, à feuilles plus larges, s'attachent directement aux murs.
0 m. 50 13,50
0 m. 90 17,50

AMPELOPSIS VEITCHEI greffées ATROPURPUREA, *feuillage toujours rouge.*
40/60 .... 14 »
60/90 .... 20 »

BIGNONIAS GRANDIFLORA, de floraison remarquable en grandes cloches oranges, les Bignonias forment de magnifiques tonnelles et pylones, on peut toutefois leur reprocher leur végétation un peu lente, surtout les premières années. 0 m. 50 17,50

BIGNONIAS Mme GALLEN, fleurs rouges beaucoup plus foncées que les précédents. 0 m. 50 17,50

BIGNONIAS RADICANS (Jasmin de Virginie), fleurs rouges plus petites, mais végétation plus rapide 17,50

CHEVREFEUILLES DE CHINE, à feuillage persistant, belles fleurs odorantes roses. 1 m. 50 16,50

CHEVREFEUILLES HALLEANA, à feuillage également persistant, fleurs très odorantes jaune tournant au blanc.
1 m. 50 16,50

CLEMATITES. Les Clématites avec leur superbe floraison, sont des plantes grimpantes de grand intérêt, malheureusement un peu fragiles les premières années.
1 m. 20 .... 14 »

CLEMATITES MONTANA, très intéressantes pour leur robuste végétation et leurs fleurs moyennes en Mai, une variété blanche et une variété rose (Rubens).
1 m. 20 .... 11 »

La pièce

GLYCINES DE CHINE, ne manquez pas d'utiliser ces plantes grimpantes aux superbes grappes de fleurs mauves (également variétés blanches et roses).
1 m. .... 20 »
1 m. 50 .... 25 »

JASMINS OFFICINALIS, très belles plantes grimpantes aux fleurs blanches. floraison à l'automne. 0 m. 50 ... 18,50

JASMINS BEESIANUM, toutes petites fleurs roses. 0 m. 80 16,50

JASMINS NUDIFLORUM, très vigoureux, floraison jaune très précoce au printemps avant la pousse des feuilles.
0 m. 80 16,50

LIERRES D'IRLANDE, à grandes feuilles vert vernissé, très vigoureux pour toutes garnitures.
1 m. ...... **13** » - 1 m. 50 17,50

LIERRES HIBERNICA ROEGERIANA, à très grandes feuilles cordiformes vert foncé. 1 m. .. **12** » - 1 m. 50 .. 17,50

LIERRES TERRESTRES, à feuilles plus petites, également très vigoureux.
1 m. ...... **12** » - 1 m. 50 17,50

LIERRES SOUVENIR DE MARENGO, joli feuillage panaché blanc, vert et pourpre. 60 cm. 15,80
1 m. 20 .... 18 »

LIERRES DENTATA AUREA, beau feuillage marginé jaune. 60 cm. ..... 18 »

PASSIFLORES CŒRULEA, de forme très curieuse, la légende retrouve dans leurs fleurs bleues les instruments de la Passion. 1 m. 20 18,50

PASSIFLORES EDULIS, à fleurs blanches, larges feuilles pleines ..... 20 »

PASSIFLORES IMPERATRICE EUGENIE, fleurs beaucoup plus larges d'un beau violet clair, malheureusement ne résistent pas en-dessous de 3-5°.
1 m. 20 .... 20 »

POLYGONUMS BALDSCHUANICUM, plantes grimpantes de très grand développement, belles grappes de fleurs blanches, en Août-Sept. 1 m. 20.. 12 »

SOLANUMS JASMINOIDES, plantes grimpantes volubiles très vigoureuses, floraison continuelle en petites fleurs blanches ou bleues, durant l'été, ne résistent pas en-dessous de 8°.
1 m. 20 18,50

JE PUIS FOURNIR :

PM **10 PLANTES GRIMPANTES VARIEES EN 10 VARIETES, pour** .... **130 F**

PN **25 PLANTES GRIMPANTES VARIEES EN 25 VARIETES, pour** .... **300 F**

Livrées emballées en variétés strictement à mon choix. Port non compris.

Jeunes Plants pour haies, clôtures et talus

Livrés par 10 minimum, de 10 à 50 majoration 15 % sur prix du cent

	Le cent	Le mille
BERBERIS THUMBERGIS ATROPURPUREA. Forment de belles petites haies pourpres. Jeunes plants 2 ans repiqués	105 »	910 »
CHAMŒCERASUS NITIDA. Feuillage fin vert clair, se taillent en toutes formes et constituent de magnifiques petites haies.		
Jeunes plants 2 ans	80 »	700 »
Plants plus forts 3 ans	100 »	900 »
CHARMILLES. Feuillage caduc, servent à former des haies et brise-vents de 2 mètres et plus. Plants 30/45 2 ans repiqués	100 »	900 »
Plants 60/90 4 ans repiqués	190 »	1650 »
CUPRESSUS ARIZONICA. Conifères de port pyramidal, feuillage vert glauque pâle. Jeunes plantes 15/25, godets 7 cm.	320 »	2860 »
Jeunes plantes 25/40, godets 7 cm.	420 »	3750 »
Jeunes plantes 40/60, godets 7 cm.	440 »	3900 »
CUPRESSUS LAMBERTIANAS ou MACROCARPA. De croissance très rapide pour former des haies élevées ou brise-vents. Employés surtout en bords de mer, mais ne résistent pas en régions froides.		
Jeunes plantes 15/25, godets 7 cm.	260 »	2300 »
Jeunes plantes 25/40, godets 7 cm.	300 »	2650 »
Jeunes plantes 40/60, godets 7 cm.	385 »	3500 »
CUPRESSUS SEMPERVIRENS. Cyprès pyramidaux de grande végétation, vert foncé. Jeunes plantes 15/25, godets 7 cm.	275 »	2400 »
Jeunes plantes 25/40, godets 7 cm.	350 »	3200 »
Jeunes plantes 40/60, godets 7 cm.	460 »	4300 »
EPINES BLANCHES. Très recherchées pour haies défensives, réussissent dans tous les terrains, même les plus pauvres.		
Plants 30/45 2 ans repiqués	85 »	760 »
Plants 45/60 3 ans repiqués	110 »	960 »
FUSAINS PANACHES BLANCS ET JAUNES. Belles petites plantes grands godets, convenant pour haies très basses	625 »	5300 »
FUSAINS VERTS. Feuillage persistant, conviennent pour haies de moyenne importance. Jeunes plants boutures 3 ans	97 »	850 »
Plants plus forts 4 ans	175 »	1570 »
GERMANDREES (Teucriums Chamœdrys). Excellentes plantes au feuillage très fin, conviennent pour bordures élevées et tapis.		
Jeunes plants 2 ans boutures	70 »	600 »
LAURIERS PALMES. Font des haies de toute beauté, végétation assez lente. Boutures 2 ans	110 »	960 »
Boutures 3 ans	175 »	1550 »
LAURIERS THINS. Extra pour sous-bois et bosquets. Godets 7 cm. ..	285 »	2500 »
LIERRES TERRESTRES. 2 ans boutures, pour talus et sous-bois	110 »	960 »
MAHONIAS AQUIFOLIA. Très bonnes plantes au magnifique feuillage pourpré, conviennent pour faire des tapis en sous-bois, couvrir des talus et bordures. Plants 2 ans repiqués	105 »	915 »
MILLEPERTUIS (Hypéricum Calycinum). Excellentes plantes naines aux belles fleurs jaune d'or de juin à août. Excellents pour tapis en sous-bois, talus et bordures. 2 ans boutures	100 »	880 »
NOISETIERS (Corylus). Pour haies et sous-bois, s'adaptent surtout aux terrains frais et calcaires. 2 ans repiqués, 20/30	120 »	1100 »
PRUNIERS MYROBOLANS. Pour haies, très vigoureux et se ramifiant beaucoup. Plants 1 an, 5/7	55 »	490 »
TAMARIX VARIES. Pour brise-vents et toutes expositions en bord de mer. 2 ans boutures	120 »	1040 »
TROENES DE CALIFORNIE. Très agréables par leur feuillage vert clair, conviennent particulièrement pour haies.		
Boutures 2 ans, 40/60	62 »	550 »
Boutures 3 ans, 60/80	79 »	700 »
THUJAS LOBBII, très beau feuillage vert brillant, repiqués, 20/30 ...	125 »	1100 »
THUJAS LOBBII ATROVIRENS, godets 25/40	440 »	4000 »
THUJAS OCCIDENTALIS (du Canada). Conifères très résistants au feuillage vert mat. Plants 3 ans repiqués, 20/30	120 »	1050 »
THUJAS ORIENTALIS (de Chine). Feuillage brillant, conviennent pour grandes haies et rideaux. Plants 3 ans repiqués, 20/30	102 »	910 »

Je puis également fournir l'ensemble des Jeunes Plants Forestiers pour boisements. Renseignements et prix seront donnés par correspondance.

Fraisiers

FRAISIERS DES QUATRE SAISONS .... Les dix 5,70 Le cent 44 »
Belle de Meaux à fruits rouges, Belle de Meaux à fruits blancs, Comtesse Pierre de Brye, La Brillante, La Généreuse, Millet, Monstrueuse Caennaise, Progrès, Rouge améliorée, Victoire Française, Belle Bordelaise, Fraisier Capron musqué et framboisé, très recommandé pour les confitures.

FRAISIERS GAILLONS SANS FILETS .... Les dix 8 » Le cent 55 »
Gaillon rouge, Reine des Vallées fruits rouges et à fruits blancs.

FRAISIERS NON REMONTANTS A GROS FRUITS :

SERIE A	Les dix 5,70	Le cent 44 »
SERIE B	Les dix 8 »	Le cent 55 »
SERIE C	Les dix 10 »	Le cent 75 »

VARIETES HATIVES

A **Hâtive de Caen.**
B **Gorella.**
A **Précoce Musquée.**
A **Régina.**
B **Reine des Précoces.**
B **Vtesse Héricard de Thury.**

VARIETES DEMI-SAISON

B **Docteur Morère.**
A **Mme Moutot.**
A **Marie France.**
C **Merton Princesse.**
C **Red Gauntlet**
A **Robinson.**
A **Sr de Ch. Machiroux.**
A **Surprise des Halles.**
A **Talisman.**

VARIETES TARDIVES

C **Cambridge.**
B **Tardive de Léopold.**

FRAISIERS REMONTANTS A GROS FRUITS :

SERIE A	Les dix 8 »	Le cent 55 »
SERIE B	Les dix 10 »	Le cent 75 »
SERIE C	Les dix 13 »	Le cent 100 »

C **Géant Framboise.**
B **Libération d'Orléans.**
A **Profusion.**
C **Record.**
B **Saint-Claude.**
A **Saint-Jean.**
A **Saint-Joseph.**
C **Sans Rivale.**
C **Sanvir.**

NOUVEAUTES .... Les dix 15 » Le cent 130 »

Belle et Bonne. Très gros fruits rouge foncé. Pro.

Belrubi. Fruit allongé rouge très bonne qualité.

Hummi-Gento. Le plus gros fruit remontant. Pro.

Senga Gigana. Gros fruit rouge musqué. Pro.

Souvenir de Colette. Fruits énormes, saveur exceptionnelle.

Tioga. Fruits rouges très bonne végétation.

COLIS FRAISIERS NOUVEAUX :
Ces 6 Variétés Nouvelles livrées par 10 de chaque variété. Franco ...... 100 F

Plantes à Produits Comestibles

	La Pièce 1 à 9	10 à 24	25 et +
FRAMBOISIERS REMONTANTS ET NON REMONTANTS blancs et rouges	2,20	2 »	1,80
CASSIS, GROSEILLIERS A GRAPPE, rouges et blancs :			
Touffes 3/4 branches	7 »	6,30	5,50
Touffes 5/8 branches	9 »	8 »	7 »
GROSEILLIERS A MAQUEREAUX, rouges et blancs, touffes	12 »	11 »	9 »
NOISETIERS, touffes bonnes variétés	17,50	15 »	14 »
RONCES à gros fruits (Mûres) en petits pots	10 »	8,80	7,70

Dans les variétés : **Burbank Thormless,** rouge foncé sans épines ; **Loganberry,** rouge brillant acidulé ; **Phénoménal Berry,** fruits plus gros.

Plantes Aromatiques

	La Pièce de 1 à 9	Les Dix
ABSINTHE	2,40	20 »
ANGELIQUE	2,75	24 »
ASPERGES, griffes de 3 ans, le cent 35 »		4,30
CAMOMILLE	2,75	24 »
CIBOULETTE	2,40	20 »
ESTRAGON	2,75	24 »
GUIMAUVE	2,75	24 »
LAURIER SAUCE, god.	4,60	43 »
LAVANDE	2,75	24 »
MELISSE	2,40	20 »
MENTHE	2,40	20 »
RHUBARBE	2,80	23 »
ROMARINS, godets	2,75	24 »
THYM	2,40	20 »
VERVEINE CITRONELLE, godets	3,50	32 »

Plantes Vivaces

SERIE	LA PIECE 1 à 9	10 à 24	25 et +	SERIE	LA PIECE 1 à 9	10 à 24	25 et +
A	2,10	1,90	1,50	E	4,30	3,60	3,10
B	2,30	2,10	1,65	F	4,90	4,20	3,50
C	2,85	2,30	2 »	G	5,40	4,50	4 »
D	3,50	3 »	2,50				

Les plantes livrées en godets subiront une majoration de 0,40 F pièce ; 4 F les dix ; 40 F le cent. Les variétés marquées d'un * ne peuvent être fournies qu'en godets seulement.

La lettre placée devant chaque nom indique la série de prix à laquelle il faut se reporter. Les chiffres placés en fin de description indiquent la hauteur moyenne de végétation en terrain normal.

ACHILLEA (Achillée), pour fleurs à couper et massifs.
B Filip. Coronation Gold, ombelles jaunes, Juillet-Septembre, 90/100.
B Millefolium Cerise Queen, ombelles rouges, Juin-Juillet, 40/50.
B Ptarmica, La Perle, fleurs blanc double, Juin-Juillet, 50/60.

ACONITUM (Aconits), massifs et fleurs coupées.
D Arendsii, bleu foncé violacé, Août-Octobre, 100/110.
C Napellus Newry Gem, violet, floraison prolongée, Juin-Août, 100/120.

C ***AETHIONEMA WARLEY ROSE,** rose vif, Mai-Juin, 10/15.

A ***AJUGA REPTANS PURPUREA,** pour rocailles, feuillage pourpre, Juin-Août, 10/15.

***ALYSSUM** (Corbeille d'Or), bordures et rocailles, Avril-Juin (godets).
B Argenteum Alpinum, jaune vif, 15/25.
B Montanum, jaune clair, feuillage argenté, 15/25.
B Saxatile, jaune simple, 15/25.

B **ANAPHALIS YEDOENSIS,** massifs et fleurs coupées, blanc, feuillage argenté, Juin-Août, 60/80.

ANCHUSA (Buglosse), pour massifs, Juin-Août.
B Italica Dropmore, bleu foncé, 100/150.
D Loddon Royalist, bleu intense, 70/80.

C **ANEMONES DU JAPON,** fleurs à couper et massifs, Août-Octobre, 70/80. Variétés blanches, roses, rouges et mauves.

ANTHEMIS, fleurs à couper et massifs, Juin-Août.
C Sancti Johannis, pour fleurs coupées, orange foncé, 50/60.
B Tinct. Kelw. Alba, blanc, 50/60.
A Tinct. Kelwayi Flava, jaune, 50/60.

AQUILEGIA (Ancolie), fleurs à couper et massifs, Avril-Juin, 60/80.
B Chrysantha, jaune d'or, 60/80.
B Crimson Star, rouge centre rose.
B Lowdham Strain, coloris variés, en mélange.
B Mrs Nichols, beau coloris bleu.

B ***ARABIS ALPINA** (Corbeilles d'Argent), pour bordures et rocailles, 20/30.
B Alpina Flore Pleno, blanc double.
B * Alpina Variégata, feuillage panaché, fleur blanche, Mars-Mai, 15/20.

C **ARMERIA LATIFOLIA BEE'S RUBY,** pour bordures, massifs et rocailles, rose brillant, Mai-Juillet, 30/40.

A **ARMERIA MARITIMA,** bordures et rocailles, blanc, rose et rouge, Mai-Juin, 10/20.

B **ARNICA MONTANA,** pour rocailles, jaune orange vif, Mai-Juin, 40/50.

ASCLEPIAS (Herbe aux Perruches).
C Cornuti, rose clair, 100/120.

C **ASTER ALPELLUS TRIUMPH,** bordures, rocailles et massifs, bleu, Mai-Juillet, 20/30.

B **ASTER ALPINUS,** bleu, pour rocailles, 20/25.

C **ASTER ALPINUS** Subcœruleus Sternshnuppe, lavande, 20/30.

ASTER AMELLUS de semis, massifs et fleurs à couper, Juin-Juillet, 40/50.
C Amellus en variétés :
Lac de Genève, bleu, 40/50.
Lutetia Major, lilacé, 40/50.

ASTER HYBRIDES NAINS, bordures, Août-Septembre.
A Variétés à mon choix.
B Audrey, violet, 40/50.
B Dandy, rouge pourpre, 25/30.
C Jenny, violet pourpre, 25/30.
B Lady in Blue, bleu franc, 20/25.
B Marjorie, rose, 20/25.
B Peter Harrisson, rose, 25/30.
B Snow Sprite, blanc, 20/25.

ASTERS NAINS D'AUTOMNE, pour bordures, massifs et rocailles, Septembre-Novembre.
B Alice Haslam, rose cerise, 20/25.
B Anton Kippenberg, bleu, 25/30.

ASTER NOVÆ ANGLIÆ, fleurs à couper, massifs, Sept.-Nov., 100/130.
B Barr's Pink, rose pur.
B Constanze, violet foncé.
B Rubra Prœcox, rouge pourpré.
E Rudelsburg, rose saumon brillant, 1 m./1 m. 20.
B September Rubis, rouge vermeil.

ASTER NOVÆ BELGIŒ, massifs, fleurs à couper.
B Ada Ballard, mauve bleuté, 90/100.
B Beachwood, rouge, 70/80.
C Blue Radiance, bleu simple, 75/80.
B Datschii, blanc, 90/100.
B Elégance, bleu pourpre, 90/100.
B Eventide, violet foncé, 90/100.
C Fair Lady, lilas double, 80/90.
C Freda Ballard, demi-double, rouge centre jaune, 60/80.

B Marie Ballard, bleu double, 90/100.
B Patricia Ballard, rose lumineux, 90/100
B Royal Blue, bleu roi, 90/100.
B White Ladies, blanc demi-double, 90/100.
B Winston Churchill, rouge, 80/90.
C **ASTER FARRERI BERGARTEN,** bleu, 30/40.
C **ASTER YUNNANENSIS NAPSBURY,** bleu, 30/40.
E **ASTILBES,** fleurs à couper et massifs, situation ombragée, Mai-Juin.
Deutschland, blanc pur, 50/60.
Federsee, rouge cramoisi, 40/60.
Feuer, rouge laque.
Japonica, blanc, 50/60.
Magenta, rouge carmin, 40/60.
Reine des Lacs, rose tendre, 50/60.
Sinensis Pumila, rose lilacé, nain, 20/30
Vénus, rose lilacé, 50/60.
Vesta, rose lilas clair, 40/60.
***AUBRIETIA,** bordures et rocailles, Avril-Juin, 5/10 cm.
C Barker's, double rose.
B Blue King, bleu intense.
B Clos Fleuri, bleu double.
C Elstead Giant Purple, pourpre.
B Purpurea, pourpre.
B Red Boy, abondantes petites fleurs rouges.
C Stock Flore Pink, rose, demi-double.
B Ville d'Orléans, rougeâtre.
B **BETONICA,** à isoler, Mai-Juin, 40/50.
Roséa Superba, rose.
B **BOLTONIA,** fleurs coupées et massifs, 120/150.
Asteroïdes Albus, blanc centre rose
***CAMPANULES,** massifs et fleurs à couper, rocailles pour variétés naines
B Carpatica Alba, blanc, Juin-Août, 20/30
B Carpatica Cœruléa, bleu, 20/30.
B Glomerata Superba, violet, 45/50.
B Lisduggan Variéty, rose lavande, 25/30.
B *Muralis, bleu, Mai-Septembre, 10/15.
B Persicœfolia Alba, blanc, 40/50.
B Persicœfolia Cœruléa, bleu.
B Pyramidalis Alba, blanc, 120/150.
B Pyramidalis Cœruléa, bleu, 120/150.
D **CAREX JAPONICA,** feuillage vert bordé blanc, pour bordures à l'ombre, 30/40.
B **CATANANCHE** (genre Immortelle Vivace), Mai-Août, en variétés blanche et bleue, 60/80.
CENTAUREE (Bluet vivace), massifs et fleurs à couper, Mai-Août.
C Déalbata Steinbergi, violet, 60/80.
B Macrocephalum, jaune, 100/120.
B Montana, bleu, blanc, pourpre, 40/50.
A **CHELONE BARBATA,** massifs et fleurs à couper, Juin-Septembre, rouge, 60/80.
C ***CHRYSANTHEME ARTICUM,** massifs et rocailles, Août-Octobre, blanc simple, 45/50.
C ***CHRYSANTHEME DE COREE,** rustiques, fleurs à couper et massifs, Octobre-Novembre, 80/100.
Ceddie Masson, rouge simple, 60/80.
Daphné, rose saumon, 80/100.
Isabella Rosa, beige rosé simple très rustique, 50/60.
Gold Mariane, jaune bronzé vif, 50/60.
La Perle, blanc.
Nancy Perry, vieux rose, 80/100.
Paul Boissier, orange bronzé.
Rougette, rouge.
Schaffausen, jaune intense.
C **CHRYSANTHEME INDICUM LUBECK,** massifs et fleurs coupées, bronzé, Septembre-Novembre, 60/80.
C ***CHRYSANTHEMES POMPONS,** massifs et fleurs coupées, Août-Octobre.
Anastasie, rose soutenu, 25/30.
C Thompson, jaune, 25/30.
C ***CHRYSANTHEMES RUBELLUM,** massifs et fleurs coupées, Juillet-Septembre, 70/80.
Kentucky, rose léger.
COREOPSIS, fleurs coupées et massifs, Mai-Septembre.
B Auriculata, jaune, 60/80.
B Etoile d'Or, jaune d'or, 50/60.
B Grandiflora Baden Gold, grandes fleurs jaunes, 50/60.
C Lanceolata Lichtstad, bordures, rocailles et massifs, jaune vif cœur rouge brun, Mai-Octobre, 25/30.
C Sonnekind, jaune vif, nain, 25/30.
B Verticillata, jaune, 40/50.
D ***DELOSPERMA COOPERI,** bordures et rocailles, rose carmin, Juin-Octobre, 10/15.
DELPHINIUM HYBRIDES (Pieds d'Alouettes), fleurs à couper et massifs, bleus variés, Juin-Oct., 130/150.
D Belladona, bleu clair.
D Belladona Moerheimi, blanc pur, 100/120.
C Casablanca, blanc pur, 1 m.
C Connecticut yankae, bleus variés, 0 m. 70.
C Pacific géant, en mélange.
F Sinensis Cœruléa, bleu foncé, Juin-Septembre, 50/60.
E Völkerfrieden, bleu, 80/1 m.
D **DELPHINIUM PACIFIC GEANT,** hampes florales atteignant 1 m. 50, fleurs à couper et massifs.
Astolat, teintes roses.
Black Knight, bleu foncé.
Blue Bird, bleu vif.
Blue Jay, bleu clair.
Cameliard, lavande.
Galahad, blanc pur.
Guinevère, rose mauve.
King Arthur, violet.
Perceval, blanc œil noir.
Summer Skies, bleu clair.
B ***DIANTHUS DELTOIDES,** bordures et rocailles, fleurs rouges, Juin-Août, 10/15.
D **DICENTRA DIELYTRA SPECTABILIS** (Cœur de Marie), massifs et fleurs coupées, Avril-Mai, rose et blanc, 50/60.
C **DORONICUM CAUCASICUM MAGNIFICUM,** massifs et fleurs coupées, Mars-Mai, jaune, 50/60.
B **ECHINOPS RITRO,** boules bleu violacé, Juillet-Août, 50/60.
***ERIGERON,** fleurs à couper et massifs, Juin-Août.
B Aurantiacus, orangé, rocailles, 15/20.
B Darkest of All, violet jaune, 40/50.
B Dignity, violet mauve, 40/50.
C Felicity, rose clair, 40/50.
C Fœrsters Liebling, rouge double, 40/50
D Sincérity, bleu mauve, 40/50.
C ***ERYNGIUM** (Panicaut), massifs et fleurs à couper, Juillet-Septembre.
C Alpinum, bleu, 80/1 m.
D Bourgatii, feuillage blanchâtre, bleu, 30/40.

B **EUPATORIUM AGERATOIDES** (Eupatoires), pour massifs, fleurs blanches, Juin-Juillet, 50/60.

A ***FRAGARIA INDICA,** bordures et rocailles, fruits rouges, Juillet-Septembre, 10/15.

B ***FUCHSIA RICCARTONI,** godets, fleurs rouges, massifs, Juin-Octobre, 45/60.

C **FUNKIA** (Hosta), pour massifs, Juin-Août.
Undulata Univitata, violet, feuillage marginé blanc, 30/40.
Ventricosa, lavande foncé, feuillage glauque, 50/60.

GAILLARDES, fleurs à couper et massifs, Juin-Septembre, 60/80.
C Bourgogne, rouge.
C Chloé, jaune pur.
D Nieske, naine, rouge et jaune, 8/10.
B Royale, variées, 60/70.

***GERANIUM,** pour rocailles, Juin-Juil.
B Endressi, rose lilacé, 35/40.
B Palustre, bleu lilas, massifs, Juin-Août, 40/50.

GEUM COCCINEUM (Benoîte), fleur à couper, Mai-Juin, 40/50.
C Borisi, rouge orangé, 25/30.
C Fireopal, orangé.
B Mrs Bradshaw, rouge double.
C Princesse Juliana, orangé.

B **GYPSOPHILE PANICULATA,** fleurs simples, fleurs à couper, blanc, 60/80.

GYPSOPHILE PANICULATA de greffes, Août-Septembre.
E Bristol Fairy, blanc double, 60/70.
F Flamengo, rose, 60/80.
E Flore Pleno, blanc double, 60/70.
E Pink Star, très joli rose vif, 30/40.
C Rosenschleier, rose double, 20/30.

B ***GYPSOPHILE RAMPANTS,** blanc et rose, 10/15.

HELENIUM, fleurs à couper et massifs, Juillet-Septembre.
B Bruno, rouge acajou brillant, 50/80.
B Flammenrad, larges fleurs, jaune et rouge, 70/80.
B Goldlackzverg, rouge brun, 70/80.
B Nanum Coccineum, brun écarlate, 70/80
B Pumilum Magnificum, jaune d'or, 50/60
D Rotkäppchen, rouge brun, 70/80.
C Butterpat, jaune, tardif, Août-Octobre, 80/90.

B ***HELIANTHEMUM** (godets), rocailles, Mai à Octobre, 15/20.
Amabile Plenum, rouge.
Cerise Queen, rouge double, grandes fleurs.
Fireball (Boule de Feu), rouge.
Golden Ball, jaune d'or.
Goldkugel, jaune foncé, rampant.
Hybride Ben Fhada, jaune d'or.
Hybride Suprême, rouge simple.
Lawreson's Pink, pourpre fuschiné.
Rose Perfection, rose pourpre.

HELIANTHUS (Soleil), fleurs à couper et massifs, Août-Octobre, 80/100.
B Capenok Star, jaune double.
B Golden Ball, jaune double.
B Rigidus Harpalium, jaune or simple.
B Spardifolius, jaune simple.
B Superbus Gullick, jaune simple.

C **HELIOPSIS SCABRA,** fleurs à couper et massifs, fleurs jaunes de Juin à Août, 80 cm. à 1 m.

D Héliopsis Helianthoïdes Sonnenschild, massifs et fleurs coupées, jaune, Juin-Août, 100/120.
Scabra Formosa, simple.
Scabra Zinnœflora Plena, double.

HELLEBORES (Roses de Noël), belles fleurs blanches en hiver, 0 m. 30.
3/4 feuilles E 4/6 feuilles F.

HEMEROCALLES, massifs et fleurs coupées, 70/80, Mai-Juillet.
B Auguste Orange, orange foncé.
B Autumn Red, rouge brique.
C Crimson Pirate, carmin vif.
C Frances Fay, abricot saumoné, 70/90.
B Golden Ball, jaune double.
B Hyperion, jaune vif.
B Magnificum, orange.
B Mikado, jaune or strié brun.
D Pamela, jaune et orange.
D Pink Dream, rose tendre.
F Pink Prelude, rose brun doré.
B Piquante, rose brunâtre.
B Redwood, rouge brun gorge or.
B Sachem, brunâtre.

HEUCHERA, fleurs à couper et bordures, Mai à Juillet, 40/50.
B Brizoïdes Pluie de Feu, rouge.
C Brizoïdes Rubis, rouge.

B ***IBERIS** (Thlaspi), pour bordures et rocailles, Mars à Mai.
Sempervirens Viaudi, blanc, 15/20.
Semp. Snowflæcke, blanc, 15/20.

B ***INCARVILLEA DELAWAYI,** ressemble à la fleur de Gloxinia, fleurs à couper et massifs, rouge carmin, Mai-Juin, 50/60.

IRIS GERMANICA (Iris des Jardins), massifs et fleurs à couper, Mai-Juin, 80/100.
A En mélange.
B En variétés à mon choix.
C Black Hills, bleu noir.
C Blue Rythm, bleu métallique.
C Chantilly, rose mauve.
C Dorothée, très beau mauve.
E Dreamcastle, rose orchidée.
F Extravaganza, crème et prune velouté.
C Golden Bow, jaune.
C Hawaï, bleu violet, éclats blancs.
D Jane Philips, bleu pâle.
C Majic Carpet, cuivré rouge clair.
C Pacha, cuivre ombré lilas.
E Paradise Pink, rose très pur.
D Pink Cameo, flamand rose.
C Platon, beau mauve.
C Red Torch, bronze et rouge.
D Rockett, orange feu.
D Sable, velouté noir.

IRIS KÆMPFERI (du Japon), pour massifs et fleurs à couper, 60/80.
Variétés blanches, bleues, mauves, roses et composées.
C Livrés par variétés séparées.
A Livrés en mélange.

C **IRIS PUMILA,** très nains, pour bordures et rocailles, de Mars à Mai, 15 cm.
Atrocœruléa, violet.
Azuréa, bleu pâle.

LEUCANTHEMUM (Grandes Marguerites), blanc, fleurs à couper et massifs, Juin-Août.
C Beauring, blanc simple, 60/80.
C Beauté Nivelloise, 60/80.
C Elégance Anversoise, blanc, grandes fleurs incisées, 50/60.

C Petite Princesse d'Argent, blanc simple très nain, 20/30.
D Priesterkragen, demi-double blanc, 70/80.
C Stern Von Stäfa, blanc, fleurs fines, 50/70.
D Wirral Pride, centre double.
B **LIATRIS SPICATA,** massifs et fleurs coupées, rose vif, Juillet-Sept. 60/80.
D **LOBELIA CARDINALIS QUEEN VICTORIA,** pour massifs, fleurs et feuillage rouge, Août-Octobre, 60/80.
LUPIN race RUSSELL (Lupinus), race améliorée, très belles fleurs en longs épis, 80/1 m.
A En beau mélange.
B En variétés séparées.
La Châtelaine, rose et blanc.
La Demoiselle, blanc.
Le Chandelier, jaune pâle.
Le Gentilhomme, bleu et blanc.
Les Pages, carmin brillant.
Mon Château, rouge matador.
E Golden Queen, épis compact jaune pur éclatant.
A **LYCHNIS CHALCEDONICA RUBRA** (Croix de Jérusalem), fleurs à couper et massifs, Mai-Juillet, 60/80.
Rouge Mandarin.
B Viscaria Splendens Flore Pleno, rouge vif, 30/40.
LYTHRUM, fleurs à couper et massifs, Juin-Août.
C Hybride Robert, rouge, 60/80.
MONARDE, belles plantes, fleurs à couper et massifs, Juin-Sept., 60/80.
C Blue Stocking, bleu violet.
B M. Crofway Pink, rose tendre.
B M. Kalmiana, rouge violacé.
B M. Mahogany, rouge vif.
C Prairie Gloria, rose.
C Prarienacht, pourpre.
A **NEPETA MUSSINI,** bordures et rocailles, fleurs bleues, Mai-Oct., 20/30.
C **ŒILLETS FLONS,** pour massifs, très jolies fleurs roses, Mai-Juillet, 25/30.
Emile Paré, rouge double.
Souvenir de Paulus, rose saumon double.
B **ŒILLETS MIGNARDISES** (Dianthus Plumarius), pour bordures et fleurs à couper, Mai-Juin, 20/30.
Rose de Mai, rose 1/2 double, 25/30.
Fleur d'Eté, rouge, 20/25.
Gabriel Petit, rose violacé double, 15/20
Gitane, rouge ardent double, 25/30.
C Heidi, rouge, très odorant.
Her Majesty, blanc double, 15/20.
Saxonia, rouge violet, double, 20/25.
White Réserve, blanc double, 20/25.
Corsicus, rouge simple, 20/25.
B Roodkapje, rouge foncé, double, 20/30.
PAPAVER ORIENTALIS (Pavot d'Orient), fleurs à couper et massifs, Mai-Juin, 60/80.
B May Queen, rose saumon.
B Orangeade Maison, orange clair.
B Perry's White, ivoire centre brun.
B Pluie de Feu, coquelicot.
A **PERVENCHE** (Vinca), pour sous-bois, tapissant, Mai à Juillet, 25/30.
Major, larges feuilles, bleu.
Minor, à petites feuilles, bleu.
B **PHLOMIS SAMIA,** massifs, fleurs jaunes, Juin-Juillet, 60/100.

E ***PHLOX SETACEA BLUE EYES,** bleu mauve, 5/10.
PHLOX DECUSSATA, fleurs à couper et massifs, Juin-Septembre, 60/80.
B Amos, rouge orangé.
C Bornimer Nachsommer, rose.
B Early Gem, rose clair œil rouge.
B Elisabeth Arden, rose pourpre.
C Fanal, rouge.
C Furioso, rouge.
C Gnome, joli rose, nain.
C Graf Zeppelin, blanc neige œil cerise.
B Kirchenfürst, violet évêque.
B Nana Cœrulea, bleu violacé, nain, 30/40.
B Perfection, orange.
B Prince George, écarlate et orange clair.
B Queen of Tonga, rose saumon.
B Rembrandt, blanc.
B Rosa Spier, rose frais.
B Rosendom, rose œil foncé.
B Schneehase, blanc.
B Sir Joli Falstaff, rose saumon.
B Spitfire, orangé saumoné.
D Starfire, rouge soutenu.
B Symon Jeune, rose pur.
B Tenor, rose vif.
B Turandot, rouge bordeaux.
B ***PHLOX SUBBULATA DAISY HILL,** rampant à fleurs roses.
B **PHYSOSTEGIA,** massifs et fleurs à couper, Juillet-Septembre.
Virginiana Alba, fleurs blanches, 50/60
Virginiana Bouquet Rose, rose vif, 50/60
Vivid, rose vif, 35/40.
B ***PHYSALLIS FRANCHETTI** (Amour en cage), fruits de couleur brique se conservant durant l'hiver à l'extérieur, Juin-Novembre, 35/40.
PIVOINES Herbacées de Chine, fleurs à couper et massifs, Mai-Juin, 60/80.
D En mélange.
F En variétés (liste sur demande).
B ***PLUMBAGO LARPENTÆ,** bordures et rocailles, fleurs bleues, Juillet-Août, 20/25.
B **POLYGONUM,** massifs et rocailles, fleurit en épis compacts, Juin-Août.
A Affine Superbum, rose vif, épis compact, 15/20.
Bistorti Superba, rose carmin, 50/60.
Campalunatum, rose, 30/40.
PRIMULA (Primevères), bordures, rocailles et fleurs coupées, Mars-Avril, 15/20.
B Acaulis, par couleurs, acajou, bleu, jaune, rouge.
C Pacific, larges fleurs, jaune, rose, rouge, bleu.
A Véris Eliator, mélange.
B Véris race Colossea, mélange.
C Véris race Pacific, par couleurs.
B **PRUNELLA LOVELINESS,** bordures, massifs et rocailles, fleurs lilas clair, Juin-Août, 25/30.
B **PYRETHRUM** (Pyrèthres), fleurs à couper et massifs, Mai-Juillet, 50/60.
Par couleurs, blanc, rose, rouge.
James Kelwayi, rouge cramoisi.
Roseum, rose.
Rubrum, rouge.
ROSETREMIERES, pour massifs, fleurs doubles, Juin - Septembre, 150/200.
A Par couleurs séparées : blanc, rose, rouge, pourpre, jaune.

RUDBECKIA, fleurs à couper et massifs, Juillet-Septembre.
C Deami, jaune cœur noir, 60/80.
B Laciniata Flore Pleno, jaune double, 100/150.
C Laciniata Gold Quelle, jaune double, 80/100.
A Nitida Autumn Glory, jaune, 120/150.
B Purpurea (Echinacea), rose violacé, 60/80.
B Speciosa Newmani, jaune c. brun, 50/60.
C Sullivanti Goldsturm, jaune c. noir, 50/60.

A **SAGINE,** pour dallages formant gazon, imitant la mousse, fleurs blanches, Mai-Juillet (La livraison est effectuée en plaques 10×10 cm.).

A **SANTOLINE,** plantes à bordures, feuillage argenté, 20/30.

***SALVIA** (Sauge), fleurs à couper et massifs, Juillet-Septembre.
B Azurea Grandiflora, bleu clair, 90/100.
B Superba Compacta (Lubecca), violet, 60/70.
B Virgata Nemerosa, violet, 60/70.

SAPONARIA.
A *Ocymoïdes, pour rocailles, fleurs roses, Mai-Juillet, 20/30.
B Officinallis Flore Pleno, massifs et fleurs coupées, fleurs roses, Juin-Septembre, 50/60.

***SAXIFRAGA,** pour bordures et rocailles, Avril-Juin.
B Aizoon Robusta, blanc, 15/20.
C Crassifolia Roséa, rose, 20/30.
C Crustata, blanc, 15/20.
B Decipiens Ware's Crimson, rose vif, 10/15.
B Hypnoïdes Densa, très compact, blanc, 4/5.
C Umbrosa (Désespoir du Peintre), blanc rosé, 15/20.

B **SCABIOSA CAUCASICA** (Scabieuse du Caucase), fleurs coupées et massifs, Juin à Novembre, 60/80.
Caucasica Alba, blanc.
C Caucasica Clive Greaves, bleu uni.
Caucasica Coeruléa, bleu.

***SEDUM,** plantes charnues pour ornementation des rocailles, murailles, et pour bordures, Mai à Septembre.
A Acris, jaune, 8/10.
B Anacampseros.
A Calabricum, rouge, 20/30.
C *Lidakense (godets), rouge, 20/30.
C *Ruby Glow, rouge rubis, 10/15.
B *Sarmentosum, jaune, rampant, 8/10.
B Spectabilis brillant, cramoisi, 30/40.
B Spectabilis Roséa, rose, 30/40.
B Spectabilis Telephium Autumn Joy, rose saumon, 30/40.
B *Spurium Purputeppich, rouge tendre, feuillage glauque.
B Spurium Schorbusser Blut, rouge foncé, 7/10.

B ***SEMPERVIVUM** (Joubarde), petites plantes charnues pour ornementation des endroits secs et arides, rochers, rocailles et murailles, Juillet, 10/20.
Arachnoïdeum.
Hybride Rheinkiesel.
Hybride Topaz.
Juratum.
Métallicum Giganteum.
Rubens.

C **SENECIO PRZEWALSKI,** pour massifs, fleurs orange foncé, Juin-Juillet, 80/100.

SOLIDAGO (Verge d'Or), fleurs jaunes pour fleurs à couper et massifs. Juillet-Septembre
B Golden Dwarf, 15/20.
B Golden Mossa, 30/40.
A Laurin, Août-Octobre, 30/40.
A Shorti, 1 m. 20.
B Strahlenkrone, jaune d'or, 50/60.

C **SPIREA,** pour massifs, Mai-Juillet.
Filip. Magn. Rubra, rouge, 1 m.
Ulmaria Splendens, blanc rosé, 1 m.

A **STACHYS LANATA** (Oreilles d'Ours), feuillage cotoneux blanc argenté, pour bordures, fleurs lilas, Juin-Juillet, 20/25.

B **STATICES,** fleurs à couper pouvant se conserver en bouquets secs, s'utilisent aussi pour bordures et massifs, Juillet-Août, 30/40.
Latifolia, bleu.

B **STOCKESIA,** fleurs se rapprochant un peu des scabieuses, fleurs à couper et massifs, bleu et blanc, Juillet-Novembre, 30/40.
Blue Moon, grandes fleurs bleues.

A ***THALICTRUM,** fleurs à couper et massifs, Juin-Août, 1 m.
Augustifolium Superbum, jaune.

A **THYMUS** (Thym), plante aromatique, 10/20.
Officinalis (Thym ordinaire).
* Citriodorus, à odeur de citron.
* Microphylla, var. feuillage panaché.
* Serpyllum, thym serpolet, rampant.

TRADESCANTIA. Les fleurs ne durent qu'un seul jour et sont remplacées par des nouvelles dans les couleurs : blanc, bleu, lilacé, pour massifs, Mai à Septembre, 30/35.
B Innocence, blanc.
B J.-C. Wequelin, bleu tendre.
C Osprey, grandes fleurs blanches bleutées.
B Pauline, bleu lilas.
B Rubra, rouge.
C Valour, rouge pourpre.
B Zwanenbing Blue, larges fleurs violet bleu ardent.

B **TRITOMA** (Kniphofia), grandes hampes de fleurs, pour fleur à couper et massifs, Juin-Août, 80/1 m.
Hybride de Verrières, rouge.
Steack Early, rose.
Uvaria Grandiflora, rouge orangé.

D **TROLLIUS ETNA,** massifs et fleurs coupées, fleurs orange, Avril-Juin, 40/60.

B ***TUNICA SAXIFRAGA ROSETTE,** bordures et rocailles, rose vif double, Mai-Septembre, 10/15.

A **TUSSILAGO ODORATA** (Héliotropes d'hiver), rocailles et massifs, emplacements ombragés, fleurs bleues pâles, Novembre à Mars, 20/30.

VERONICA (Véroniques), les plantes naines sont utilisées dans les rocailles et les dallages, les autres, plus élevées, en massifs.
C *Carnosula Glauca, blanc f. bleuté, 25/30.

B *Filiformis, bleu pâle, tapissant, 12/15.
B Pectinata Roséa, rose, tapissant, 8/10.
C Spicata Barcarolle, rose vif, 30/40.
B Spicata Cœrulea, bleu, en épi, 40/50.
D Spicata Exaltata, bleu céleste, 30/40.
B Royal Blue, bleu intense, 20/30.
B Spicata True Blue, bleu vif, 35/40.
C **VIOLA CORNUTA,** Pensées vivaces à petites fleurs, pour massifs, en bleu et jaune. Avril-Août, 15/20.
B **VIOLETTES ODORANTES,** appelées aussi Violettes des 4 Saisons, pour fleurs à couper, Mars-Avril, 10/15.
Cendrillon, bleu, très odorante.
Cœur d'Alsace, rose solférino.
Le Czar, blanc.
Mrs Pinehurst, bleu, très vigoureuse.
C **VIOLETTES DOUBLES DE PARME,** 10/15.
De Bruneau, rose foncé.
Mamola d'Udine, bleu clair.
Reine des Blanches, blanc.
Toulouse, bleue.
A ***VITTADENIA TRILOBA,** très nombreuses petites fleurs ressemblant à la Pâquerette, blanches, roses et rouges, fleurissant sur le même pied, 10/15.

COLIS PLANTES VIVACES livrés franco port et emballage

COLIS V. A	— 12 Plantes Vivaces en 12 variétés à mon choix pour fleurs coupées et massifs	39 »
COLIS V. B	— 25 Plantes Vivaces en 25 variétés à mon choix pour fleurs coupées et massifs	76 »
COLIS V. C	— 30 Plantes Vivaces en 10 variétés à mon choix pour fleurs coupées et massifs	96 »
COLIS V. D	— 100 Plantes Vivaces en 20 variétés à mon choix pour fleurs coupées et massifs	230 »
COLIS V. E	— 12 Plantes Vivaces en 12 variétés à mon choix pour rocailles	52 »
COLIS V. F	— 25 Plantes Vivaces en 25 variétés à mon choix pour rocailles	104 »
COLIS V. G	— 30 Plantes Vivaces en 10 variétés à mon choix pour rocailles	110 »
COLIS V. H	— 50 Plantes Vivaces en 50 variétés à mon choix pour rocailles	152 »
COLIS V. I	— 100 Plantes Vivaces en 20 variétés à mon choix pour rocailles	245 »

GRAMINÉES ORNEMENTALES pour confection de bouquets secs

A **AGROPYRUM MAGELLANICUM,** feuillage glauque, épis élevé, 40/60.
C **ELYMUS ARENARIUS GLAUCUS,** feuillage bleuâtre, 80/100.
D **EULALIA GRACILIS (Miscanthus Gracillimus),** feuillage vert, élégant, léger, 120/150.
D **EULALIA JAPONICA (Sinensis),** feuillage large mais gracieux, 120/150.
D **EULALIA JAPONICA ZEBRINA,** zébré de jaune, très décoratif, 120/150.
B **FESTUCA SCOPARIA (Crinum Ursi),** feuillage vert brillant, 12/15.
D **KOELERIA GLAUCA,** feuillage bleuté, 20/30.
C **PANICUM VIRGATUM,** jolis épis, pour bouquets secs.
E **PENNISETUM ALOPICUROIDES,** fleur duveteuse pourpre, feuill. vert grisâtre, 80/90.
C **SESLERIA CŒRULEA,** feuillage glauque, 15/20.
D **SPARTINA MICHAUXIANA AUREOMARGINATA,** feuillage panaché, 100/150.
UNIOLA LATIFOLIA, inflorescences élégantes, 80/100.

COLIS BOUQUETS SECS : Les 12 Plantes ci-dessus franco 44 »

Plantes à Floraison Printanière

POUR MASSIFS ET BORDURES

Livrables en mottes, du 15 Octobre à fin Mars.

	Le cent	Les dix
CAMPANULES blanches et roses	80 »	10 »
MYOSOTIS bleus	70 »	9 »
ŒILLETS DES POETES doubles extra en mélange	80 »	10 »
PAQUERETTES POMPONETTES à petites fleurs roses et rouges	70 »	9 »
PENSEES à grosses fleurs variées	70 »	9 »
GIROFLEES D'HIVER doubles blanches, mauves, roses et rouges. Livrables par coloris séparés du 15 Octobre à fin Janvier. Floraison en Avril	80 »	10 »
GIROFLEES RAMONEUSES brune et jaune pur. Livrables du 15 Octobre à fin Janvier. Floraison en Avril	80 »	10 »
GIROFLEES QUARANTAINE doubles. Livrables en mélange en Avril-Mai. Floraison Juin-Juillet	80 »	10 »

Oignons à fleurs et Bulbes variés

Plantations Automnales

Jacinthes de Hollande

Les Jacinthes se cultivent très facilement en pots, sur carafe et en pleine terre. Elles garnissent parfaitement les jardinières sur les balcons et les fenêtres, associées aux Tulipes naines.

Pour pots et carafes, grosseur 17/18.	La pièce 1,20	— Les dix 11 »	— Le cent 100 »
Pour plantations, grosseur 15/16	La pièce 1 »	— Les dix 9 »	— Le cent 80 »

AMSTERDAM, rose vif.
BISMARK, bleu moyen.
BLEU DE DELFT, bleu vif.
BLUE JACKET, la plus belle bleu vif.
CARNEGIE, blanc tardif.
CITY OF HAARLEM, or vif.
INNOCENCE, blanc.
JAN BOS, rouge carmin.
LADY DERBY, rose pâle.
LA VICTOIRE, rouge.
LORD BALFOUR, lilas.
MARIE, bleu foncé.
PERLE BRILLANTE, bleu ciel, précoce.
PINK PEARL, rouge clair.
REINE DES ROSES, rose vif.

TULIPES

TULIPES FOSTERIANA, GREIGII ET KAUFMANNIANA

Cal. 11/12 - Hauteur 25/30 cm. - Floraison fin Février-Mars

Les premières fleurs du Printemps, très originales, idéales pour l'amateur, de coloris brillant, en fleurs dès les premiers jours de Mars, elles connaissent un succès croissant et se plantent en petits groupes dans les pelouses, en jardinières, en pots, elles sont la parure du balcon et du jardin ; avec les autres Tulipes et Jacinthes, vous aurez une floraison ininterrompue de Mars à Mai.

	Les dix	Le cent
CAPECOD, écarlate bordé or	7 »	60 »
CHAPERON ROUGE, rouge vif	4,50	40 »
GLUCK, crème, revers rouge bordé or vif	8 »	70 »
GOLDEN EMPEROR, jaune extra	7 »	60 »
Mme LEFEBER, fleur géante écarlate cuivré	4,50	40 »
MARGARET HERBST, grande fleur rouge intense	7 »	60 »
PRINCEPS, rouge orange	6 »	50 »
STRESA, feuillage marbré rouge, jaune d'or, œil écarlate, revers rouge bordé jaune pur	7 »	60 »

TULIPES SIMPLES HATIVES

Cal. 11/12 - Hauteur 0 m. 35 - Floraison début Mars

BELLONA, jaune vif	4,50	40 »
CHARLES, écarlate	3,90	35 »
COULEUR CARDINAL, rouge cardinal	6,60	55 »
DOCTEUR PLESMAN, orange vif	5 »	45 »
PRINCE D'AUTRICHE écarlate orangé	5,50	50 »
PRINCE CARNAVAL, jaune flammé rouge vif	6 »	50 »
THOMAS EDISON, *orange.*	4,50	40 »
TOMMY, rouge acajou	4,50	40 »

En mélange ...... Le cent 35 » — Les dix 4 »

TULIPES DOUBLES HATIVES

Cal. 10/11 - Hauteur 0 m. 30 - Floraison début Mars

Les Tulipes Doubles sont avec les Simples Hâtives les premières fleurs du Printemps. Plantées en petits groupes sur une pelouse, en massifs ou en jardinières, elles sont recherchées pour leurs coloris brillants.

BOULE DE NEIGE, blanc pur	7,80	66 »
CARLTON, cerise	5 »	45 »
ELECTRA, vieux rose	8 »	66 »
HOANGHO, jaune vif	5 »	45 »
M. VAN DER HOEFF, jaune	8 »	66 »
MURILLO, rose pâle	8 »	66 »
ORANGE NASSAU, orange bordé clair	8 »	66 »
SCARLET CARDINAL, rouge vif	8 »	66 »
WILLEMSOORD, carmin bordé blanc	7 »	60 »

En mélange ...... Le cent 45 » — Les dix 5 »

TULIPES DARWIN HYBRIDES A FLEURS GEANTES ET LONGUES TIGES

Cal. 11/12 - Floraison Mars

Ces Tulipes à fleurs géantes sont la plus belle parure du jardin.

	Les dix	Le cent
APELDOORN, écarlate orangé	4,20	36 »
DOVER, cuivré extra	4,50	40 »
GENERAL EISENHOWER, rouge cuivré	4,50	40 »
GOLDEN APELDOORN, jaune d'or vif	4,50	40 »
GUDOSHNIK, soufre tacheté rouge	4,50	40 »
HOLLAND'S GLORY, rouge, fleur géante	7,20	60 »
LEFEBER'S FAVORITE, orange cuivré	4,50	40 »
LONDRES, orange rouge	4,50	40 »
RED MATADOR, rouge orange	4,50	40 »
SPRING SONG, orange cuivré	4 »	35 »

TULIPES TRIOMPHE SIMPLES **Cal. 11/12 - Floraison Mars**

	Les dix	Le cent
AUREOLA, rouge acajou bordé or	4,20	36 »
ELMUS, cerise bordé blanc.	4,20	36 »
KANSAS, blanc	3,90	35 »
OLAF, écarlate	4,50	40 »
PRELUDIUM, rose pâle	4,50	40 »
ROSE BEAUTY, blanc pur bordé cerise, extra	5 »	45 »
TELESCOPIUM, lilas	4,50	40 »
WINTERGOLD, jaune	4,40	39 »

En mélange ...... Le cent 32 » — Les dix 3,60

TULIPES DARWIN **Cal. 11/12 - Floraison Mars-Avril**

	Les dix	Le cent
ARISTOCRATE, rose	4,50	40 »
CLARA BUTT, rose saumoné	4,50	40 »
GOLDEN AGE, jaune orangé	4,50	40 »
GREUZE, violet vif	4,50	40 »
INSURPASSABLE, lilas, fleur géante	4,50	40 »
MAMASSA, jaune vif	4,80	42 »
MOST MILES, écarlate, extra	4,50	40 »
PANDION, Violette de Parme, bordé blanc	5,50	47 »
PAUL RICHTER, rouge vif	4,20	36 »
PINK ATTRACTION, rose .	5 »	44 »
PINK SUPREME, rose frais	4,50	40 »
POLE NORD, blanc	4,50	40 »
PRINCE CHARLES, pourpre	4,50	40 »
REINE DE LA NUIT, noire	4,50	40 »

En mélange ...... Le cent 30 » — Les dix 3,50

TULIPES A FLEURS DE LIS **Cal. 11/12 - *Hautes tiges* - Floraison Avril**

Variétés à grandes fleurs, très originales à pétales pointus, très différentes de toutes les autres Tulipes.

	Les dix	Le cent
DYANITO, écarlate	5 »	45 »
GISELA, rose	5 »	45 »
RED SHINE, rouge vif	4,50	40 »
REINE DE SABA, acajou bordé or	7 »	60 »
WEST POINT, jaune primevère	7 »	60 »
WHITE TRIUMPHATOR, blanc pur	6 »	55 »

TULIPES PERROQUETS **Cal. 11/12 - Floraison fin Mars**

	Les dix	Le cent
BLACK PARROT, noir	5,50	50 »
BLUE PARROT, bleu	6 »	55 »
FANTASY, rose, rouge et vert	5,50	50 »
FIREBIRD, rouge vif	6 »	55 »
K. DOORMAN, rouge bordé or	4,50	40 »
ORANGE FAVORITE, orange	5,50	50 »
RED PARROT, rouge framboise	6 »	55 »
TEXAS GOLD, jaune orange	5 »	45 »

En mélange ...... Le cent 50 » — Les dix 6 »

Narcisses

Les Narcisses fleurissent en même temps que les Jacinthes et Tulipes Hâtives. Leurs coloris or s'harmonisent parfaitement avec les bleus, roses, rouges des Jacinthes et tous les coloris de Tulipes.

	La pièce	Les dix	Le cent
CHEERFULNESS (Poetaz), blanc ivoire, fleur double	0,60	4,40	40 »
EDWARD BUXTON (Barrii), jaune clair coupe orange vif	0,70	5,50	47 »
FLOWER RECORD (grande coupe), blanc coupe jaune	0,75	6 »	50 »
GERANIUM (Bouquet), blanc coupe rouge	0,80	6,60	60 »
GOLDEN HARVEST (Trompette), jaune vif	0,70	5,50	47 »
INGLESCOMBE (double), jaune	0,80	6,60	55 »
L'INNOCENCE (Bouquet), blanc coupe jaune orange pâle	0,80	6,60	55 »
MADAME KRELAGE (Trompette), blanc et crème	0,90	7,70	66 »
MOUNT HOOD, le plus grand Trompette blanc	0,90	7,70	66 »
SCARLET ELEGANCE (Grande Coupe), jaune coupe rouge	0,75	6 »	50 »
SCARLET GEM (Bouquet), jaune d'or coupe rouge brillant	0,80	6,60	55 »
TOTUS ALBUS (Bouquet), blanc pur, très odorants, se cultivent en appartement sur cailloux ou sable	0,70	5,50	47 »
YELLOW CHEERFULNESS (Poetaz), jaune, fleur double	0,60	4,40	39 »

Articles Divers

Livrables Septembre à Décembre

		Les dix	Le cent
AIL NEAPOLITANUM, fleurs en ombelles blanc pur		1,60	14 »
ANEMONES SIMPLES DE CAEN, très variées, 6/7		1,80	16 »
ANEMOMES SIMPLES DE CAEN : Ponceau, rouge, **Sylphide,** rose, **La Fiancée,** blanc, **Fokker,** bleu, 6/7		2 »	18 »
ANEMONES DOUBLES : Sainte Brigitte, mélange très varié		1,80	16 »
ANEMONES DOUBLES à fleurs de Chrysanthèmes, variées, 6/7		2,20	20 »
ANEMOMES DOUBLES : Gouverneur, rouge vif, **Lord Lieutenant,** bleu vif, **Amiral,** vieux rose, 6/7		1,60	14 »
ARUM, blanc d'Ethiopie		17 »	150 »
ARUM ELLIOTIANA, jaune pur intense	La pièce 5 »	44 »	400 »
ARUM REHMANNI, à fleurs rose carminé	La pièce 6 »	56 »	500 »
CROCUS variés 8/9, floraison février		1,90	17 »
CROCUS 8/9 - **Roi des Striés,** lilas ligné bleu		2,60	24 »
Grand Jaune, or		2 »	18 »
Jeanne d'Arc, blanc		2 »	18 »
Purpurea Grandiflora, pourpre		2 »	18 »
Remembrance, bleu foncé		2 »	18 »
CYCLAMENS DE NAPLES, roses, pour l'ombre	La pièce 1 »	8 »	60 »
FRITILLAIRES IMPERIALES : Rubra Max, grandes couronnes de fleurs rouges	La pièce 7 »	60 »	550 »
IRIS DE HOLLANDE, variés		2,50	22 »
IRIS DE HOLLANDE, par couleurs, blanc, bleu intense, jaune d'or		2,80	25 »
IXIAS, petites fleurs de coloris très variés, fleurissant en mai		1,40	12 »
LILIUM REGALE, blanc revers rose	La pièce 2,30	20 »	180 »
LILIUM TIGRINUM, orange picté brun	La pièce 2 »	18 »	140 »
MUGUET à grandes fleurs		4 »	35 »
MUSCARI ARMENIACUM, bleu, 9/10		1,60	14 »
PERCE-NEIGE, blanc, fleurissent début février		1,20	10 »
RENONCULES à fleurs de Pivoines, sélection « Idéal », 1er choix		1,40	12 »
SCILLES CAMPANULEES, blanc, rose ou bleu, 8/10		2,40	20 »

Plantations Printanières

Bégonias à Grandes Fleurs

(Pour mi-ombre - Livrables à partir de fin décembre)

	Le cent	Les dix
BEGONIAS ERECTA DOUBLES à fleurs géantes, dans les coloris : rose pâle, rouge carmin, rouge foncé, rouge écarlate, grenat, rose foncé, orange, saumon, jaune, blanc, cuivre, 4/5	13 »	110 »
BEGONIAS ERECTA DOUBLES, en mélange, 4/5	11 »	95 »
BEGONIAS CAMELLIA ET BOUTON DE ROSE	12 »	105 »
BEGONIAS PENDULA à fleurs simples	14 »	120 »
BEGONIAS PENDULA à grandes fleurs doubles, variété « Cascade », variété nouvelle très florifère et de grande végétation, rose, rouge, orange, blanc, jaune	22 »	180 »
BEGONIAS MULTIFLORES pour le plein soleil : **Bertini,** rouge, **Flamboyant,** rouge éclatant, **Mme Galle,** cuivré	18 »	140 »
BEGONIAS MULTIFLORA « MAX », à planter au plein soleil, à grandes fleurs doubles, dans les coloris écarlate, rose pâle, carmin, orange, saumon, blanc, jaune	15 »	125 »
Livrés en mélange	13 »	110 »

Lis Américains

Une bonne terre de jardin leur convient et ils ne craignent que l'humidité.

	La pièce	Les dix
AURELIAN, grandes fleurs de toutes teintes, soufre, orange ou rose	4,40	39 »
DESTINEE, jaune citron pur picté marron	4,40	39 »
ENCHANTEMENT, nombreuses et grandes fleurs en ombelle, rouge capucine picté brun. Se cultive facilement en pot	3,50	30 »
HARLEQUIN HYBRIDES, remarquable mélange allant du blanc ivoire au violet pourpre, dans les teintes rouge, rose, soufre, écarlate	5,50	50 »
HARMONIE, genre d'Enchantement, mais de teinte plus claire	4,40	39 »
RED CHAMPION, très beau et grand lancéolé carmin bordé blanc	6 »	55 »
ROYAL GOLD, grande fleur jaune intense	7,50	70 »

Dahlias

Livrables en tubercules de Décembre à Février et en boutures en Avril-Mai

SÉLECTION DES PLUS BELLES NOUVEAUTÉS

MERVEILLES DE LA SCIENCE

Quatre variétés de Cactus exceptionnelles obtenues par irradiation aux rayons gamma du Dahlia « **Aztec** » par le Laboratoire de l'I.N.R.A. d'Angers reproduisent cette excellente variété dans d'autres teintes :

ALLEGRO, rose vif.
AMALFI, vermillon.
ADAGIO, abricot.
ANNIBAL, pourpre fuchsia.

La pièce 6 » — Les dix 50 »

		La pièce	Les dix
C	**FLORALIES DE PARIS** (Marque déposée G.P.F.D.), grande fleur élégante jaune d'or	5 »	42 »
C	**FLORALIES D'ORLEANS** (Marque déposée G.P.F.D.), rose tendre pâle à pétales fins roulés légèrement incurvés. Grande fleur	5 »	42 »
C	**APOLLO,** orange brillant, tige rigide, recommandé pour fleurs coupées	5 »	42 »
C	**CZARDA,** très jolie fleur d'un rouge éclatant	5 »	42 »
D	**FLOREX,** large fleur, rouge vif, ayant obtenu de nombreux prix	5 »	42 »
C	**HAMARI BRIDE,** blanc pur	4 »	33 »
D	**HOLLAND JUBILE,** fleur spectaculaire or pur marbré feu	6 »	50 »
C	**LAC DE BIENNE,** teinte rare, lilas bleuté	4 »	33 »
C	**MOGADOR,** pétales fins, roulés, saumon doré. Fleur parfaite	5 »	42 »
C	**MOENCH,** grenat velouté	5 »	42 »
C	**MISTRAL,** couleur rare, violet magenta	5 »	42 »
C	**NORMA,** très joli panaché rouge pointé blanc	6 »	50 »
C	**ROYAL HIGHNESS,** rose carmin vif, grande fleur élégante	4 »	33 »
C	**TRADITION,** très florifère, fleur fine saumon vif	4 »	33 »
C	**VALERIE,** charmante fleur rose frais	6 »	50 »
C	**YELLOW GALATOR,** très belle fleur, jaune vif	5 »	42 »

VARIÉTÉS RÉCENTES

La pièce 3,30 — Les dix 28 »

CACTUS

ARLBERG, Cactus blanc pur.
BENGALE, fleur parfaite minium.
CHANOINE BESSAC, violet prune.
ECLADOR, belle fleur jaune.
FRESCO II, lacinié orange saumon.
FOLIES DE DENTELLES, le plus grand lacinié rose.
HIT PARADE, rouge vermillon.
JOURS DE FRANCE (Marque déposée G.P.F.D.), rouge fanal éclatant.
LAC DE COME, bleu mauve.
MESSIDORA, rose pastel.
PERFECTION, très élégant saumon.
REGGANE, abricot ambré.
ROTTERDAM, rouge brillant.
TUTU, blanc de neige.

DECORATIFS A FLEURS GEANTES

BACCHANAL, rouge très brillant.
CHOMBU, grande fleur blanche.
DUET, rouge velouté pointé blanc.
HAMARY GIRL, fleur ondulée rose frais.
LAVENGRO, mauve rosé, fleur géante.
ROSE BRANDARIS, carmin centre argenté.
VILLE D'ANGERS, rouge velouté.

DAHLIAS SIMPLES NAINS POUR BORDURES ET MASSIFS

La pièce 2,80 — Les dix 24 » — Le cent 220 »

CATTLEYA, rose orchidée. 0 m. 40.
COSMOS, grande fleur étoilée rose vif très élégante et florifère. 0 m. 65.
GITANE, cuivré brique. 0 m. 40.
GOLDEN RIVER, jaune. 0 m. 40.
IRENE, jaune pur. 0 m. 40.
NELLY GEERLINGS, excellent rouge vif. 0 m. 40.
PYGMEE, grenat foncé. 0 m. 50.
REGINA, violet. 0 m. 40.
SIGNAL, rouge étincelant. 0 m. 50.
TANGO, très belle teinte cuivre. 0 m. 60.
THOR, rouge foncé, feuillage noir. 0 m. 60.
TOSCA, grande fleur rose. 0 m. 60.
VIRGO, blanc pur. 0 m. 40.
WIEK, écarlate. 0 m. 40.

DAHLIAS DOUBLES NAINS POUR BORDURES ET MASSIFS

La pièce 2,80 — Les dix 24 » — Le cent 220 »

ARABESQUE, fleur double jaune pur. 0 m. 60.

LE CHESNAY, jaune indien, feuillage sombre. 0 m. 45.

LILIANNE BALLEGO, fin Cactus orange vif. 0 m. 60.

MARTIN'S BORDER TRIUMPH, orange clair. 0 m. 50.

PARK PRINCESS, Cactus délicat rose tendre. 0 m. 60.

PROFUSION, fleur double orange vif très florifère, feuillage vert foncé. 0 m. 60.

ROCQUENCOURT, double orange, feuillage vert sombre, teinte brillante. 0 m. 40.

ROSE BALL, petit Décoratif, rose carminé. 0 m. 45.

ZIZI, très florifère, rouge sang, feuillage sombre. 0 m. 60.

DAHLIAS LILLIPUTS A PETITES FLEURS NE DÉPASSANT PAS 5 cm.

La pièce 2,80 — Les dix 24 » — Le cent 220 »

AMETHYSTE, riche couleur lilas.
ATOLL, corail.
COLOMBE, blanc pur.
CREPUSCULE, violet évêque.
FATIMA, rose carminé.
FORMOSE, jaune vif.
HELOISE, grenat velouté.
KOCHELSEE, écarlate.
MA MERE GRAND, mauve.
PETIT DICK, rose pur.
PETIT GUILLAUME, panaché.
RED KING, écarlate.
TOM POUCE, rouge sang.
VALENCIA, rouge minium cuivré.
YVON, violet et argent.

DAHLIAS GRANDES FLEURS COLLECTION GÉNÉRALE

Variétés désignées .... La pièce 2,80 Les dix 24 »
Variétés à mon choix .... La pièce 2,40 Les dix 20 » Le cent 180 »

CACTUS

ALCAZAR, fleur vermillon.
ANDRIES LAETITIA, blanc très pur.
AUMONIER CHANDELON, rose saumon.
CAPELLA, lacinié saumon orange.
CANTATE, grande fleur cuivré.
CENTENAIRE, violet pourpré.
CHANDELON JAUNE, jaune centre clair.
DEUIL DU ROI ALBERT, violet pointé blanc.
DRAGON, fleur fine, violet.
GOOD EARTH, grande fleur rose vif.
IRISH VISIT, grenat presque noir.
MAGIE, rouge vif.
NOCTURNE, lilas bleuté.
PRINCE NOIR, un des meilleurs grenat.
SAINT NICOLAS, belle fleur rouge sang.
SALMON RAYS, élégant, rose vif.
TOP AFFAIRE, jaune intense.

DECORATIFS

ARUBANITA, très grande fleur rouge vif.
BRANDARIS, brique centre or.
BRIGHT LIGHT, aurore.
GOLD MEDAL, jaune vif, très brillant.
GRACE DOUGLAS, rose lilacé.
JERSEY BEAUTY, saumon.
KORTRYCK'S VENDEL, rouge pointé blanc.
LILAC TIMES, mauve.
MADAME Ph. DE SURMONT, rose vif.
TEMPETE DE NEIGE, blanc.

Cannas à Grandes Fleurs

Livrables en Rhizomes secs de Décembre à Mars
et Plantes en godets d'Avril à Juin (majoration 20 %)

Variétés à mon choix .... La pièce 2 » — Les dix 18 »
Variétés désignées .... La pièce 2,20 — Les dix 20 »

CANNAS A FEUILLAGE POURPRE

ASSAUT, rouge écarlate, 1 m. 10 hauteur.

DI BARTHOLO, rose carminé, 1 m. 30.

HERCULE, rouge amarante, 1 m. 50.

LA GLOIRE, saumon, 1 m. 40.

PEAU ROUGE, orange brillant, 1 m. 30.

ROI HUMBERT, capucine orangé, 1 m. 60.

SEMAPHORE, abricot, 1 m. 60.

CANNAS A FEUILLAGE VERT

CENTURION, tango, 1 m. hauteur.
CHAMPION, carmin brillant, 1 m.
EN AVANT, jaune mouch. rouge, 1 m. 10.
FLAMAND ROSE, rose saumoné, 1 m. 30.
MELPOMENE, saumon, 0 m. 80.
OISEAU DE FEU, rouge brillant, 1 m. 10.
PRESIDENT, écarlate vif, 1 m. 10.
PRINCE CHARMANT, rose carminé, 1 m.
REINE CHARLOTTE, capucine bordé or. 1 m. 20.

Glaïeuls

Bulbes 12/14 de 1er choix livrables de décembre à mai

NOUVEAUTES REMARQUABLES A FLEURS GEANTES

	La pièce	Les dix	Le cent
ABIDJAN, jaune doré, extra	0,85	7 »	60 »
ALBERT SCHWEITZER, rouge éclatant	0,60	4,70	40 »
ELYSEE, rose saumon, macule ivoire	0,60	4,70	40 »
EUROVISION, très grand Glaïeul écarlate vif, fins macules blancs	0,60	4,70	40 »
JOLI CŒUR, rouge orange	0,60	4,70	40 »
LAC DE COME, bleu violet, hampe longue	0,85	7 »	60 »
MEMORANDUM, lilas mauve, teinte nouvelle	0,60	4,70	40 »
NAVEL, teinte nouvelle tango clair	0,60	4,70	40 »
NORMANDIE, larges fleurs rouge brique, longue hampe effilée	0,85	7 »	60 »
PINK MARVEL, rose pâle éclairé blanc	0,80	6,50	55 »
POMPADOUR, rose saumon macule crème	0,85	7 »	60 »
PRINCE BERNHARD, coloris éclatant, rouge cuivré	0,80	6,50	55 »
RIESLING, jaune pur macule dorée	0,85	7 »	60 »
RUBAN BLEU, nouvelle teinte bleu clair	0,80	6,50	55 »
WHITE SENSATION, le plus beau blanc	0,80	6,50	55 »

VARIETES RECOMMANDEES

La pièce 0,40 — Les dix 3,40 — Le cent 28 »

ARISTOCRATE, orange pourpré.
BEN TROVATA, rose pur.
BLUE CONQUEROR, bleu vif argenté picté bleu.
CARMEN, rouge éclatant.
ELAN, rose.
FRIENDSHIP, rose frais.
GANDER, strié, très original.
HAPPY END, orange pur.
LAVENDEL GIANT, lavande, grande fleur.
LEEUWENHORST, rose vif.
MARIA GORETTI, blanc de neige.
OSCAR, rouge intense.
PANDION, lilas orchidée.
PETERS PEARS, saumon orangé.
PINK SENSATION, rose pur.
RENE PAYOT, lilas.
SANS SOUCI, rouge vif.
SPRING SONG, rose extra.
TRANCE, rouge écarlate lumineux.
VEUVE JOYEUSE, violet macule blanche.
VINK'S GLORY, jaune vif.
WHITE EXCELSIOR, blanc.
YELLOW MARVEL, jaune.

NOUS EXPÉDIERONS

FRANCO DE PORT ET EMBALLAGE

B.B. —	25 **BEGONIAS ERECTA à grosses fleurs doubles, coloris variés**	42 »
B.C. —	25 **BEGONIAS MULTIFLORA MAX, coloris variés**	42 »
C.A. —	12 **CANNAS Verts ou Pourpres à l'automne en sec (Printemps + 20 %)**	30 »
C.B. —	25 **CANNAS Verts ou Pourpres à l'automne en sec (Printemps + 20 %)**	56 »
D.A. —	10 **DAHLIAS CACTUS ou DECORATIFS, en 10 variétés récentes**	42 »
D.B. —	10 **DAHLIAS CACTUS ou DECORATIFS, en 10 variétés**	36 »
D.C. —	25 **DAHLIAS CACTUS ou DECORATIFS, en 25 variétés**	72 »
D.D. —	12 **DAHLIAS NAINS par 3, pour Massifs et Bordures**	36 »
D.E. —	25 **DAHLIAS NAINS par 5, pour Massifs et Bordures**	72 »
G.A. —	50 **GLAIEULS en 5 Variétés Nouvelles**	38 »
G.B. —	100 **GLAIEULS en 10 Variétés Nouvelles**	70 »
G.C. —	50 **GLAIEULS en 5 Variétés Recommandées**	22 »
G.D. —	100 **GLAIEULS en 10 Variétés Recommandées**	40 »
G.F. —	50 **GLAIEULS mélange bien variés**	19 »
G.H. —	100 **GLAIEULS mélange bien variés**	36 »
J.B. —	25 **JACINTHES variées 17/18 pour culture en pots ou carafes**	40 »
T.A. —	25 **TULIPES en 5 variétés, floraison échelonnée**	33 »
T.B. —	100 **TULIPES en 10 variétés, floraison échelonnée**	100 »

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

APPLICATION DES PRIX. — Les prix de ce catalogue ont été établis en fonction des conditions économiques existant au 1er juillet 1972.

Ils constituent des prix de base susceptibles de subir des modifications imposées par les nouvelles fluctuations économiques intervenant avant la livraison.

Les prix facturés seront ceux en vigueur au moment de l'exécution de la commande, mais l'acheteur sera informé de toutes modifications avant expédition.

Tous ces prix sont établis emballage compris, par contre, les frais de port restent à la charge de l'acheteur.

Seuls les colis de Rosiers, Plantes Vivaces et Oignons à Fleurs seront adressés franco de port. Ces colis sont toujours livrés en variétés strictement à mon choix ou dans les variétés qui se trouvent indiquées sur le présent catalogue.

Je prendrais toutefois forfaitairement en charge les frais de port pour tous clients qui me transmettront simultanément leur commande et son règlement en ajoutant pour frais de port 15 % pour les Rosiers, Oignons à fleurs, Fraisiers et Plantes Vivaces à racines nues ; 30 % pour tous les autres articles.

Ces clauses moyennes ne sont pas applicables aux envois pour l'Etranger, ni pour la France aux envois lointains de marchandises lourdes et de prix réduits ; les frais de port de ces envois resteront alors facturés au prix coûtant.

REMISE DES MARCHANDISES. — Elle ne sera assurée que durant les heures d'ouverture : Hiver : 8 h. à midi, 13 h. 30 à 17 h. 30 ; Eté : 7 h. à midi, 14 h. à 18 h.

Les commandes de Rosiers et articles de Pépinières devront être transmises au moins 10 jours à l'avance.

VISITES. — C'est toujours avec le plus grand plaisir que je reçois la visite de mes clients. Néanmoins, je dois signaler que c'est de début Juillet à fin Septembre que mon Etablissement est le plus intéressant à visiter.

La pleine floraison de mes pépinières de rosiers a lieu en courant Juillet. Il m'est donc, à mon grand regret, impossible de montrer des Roses avant le mois de Juillet, mes jeunes pieds en culture ne commençant à fleurir qu'à partir de cette époque.

Ces visites demandant environ deux heures, arriver S.V.P. avant 11 h. ou 17 h.

Etablissement fermé le dimanche l'année entière et le samedi après-midi du 1er avril au 30 septembre.

COMMANDES. — Les personnes qui voudront bien me favoriser de leurs commandes sont priées de me donner exactement leur adresse et de bien me désigner à chaque commande la gare où je dois expédier la marchandise.

Je ferai l'expédition selon l'ordre d'arrivée des commandes et me réserve la faculté de diviser chaque livraison en plusieurs expéditions lorsque tous les articles ne se trouveront pas disponibles simultanément.

En raison du grand nombre d'articles présentés dans mon catalogue, il n'y est pas joint de « bon de commande », car il est plus simple pour mes clients de rédiger leurs commandes de la façon leur convenant et de me les adresser sur papiers libres.

COMMANDES POUR L'ETRANGER. — En raison des difficultés trop souvent rencontrées, ces commandes ne pourront être enregistrées qu'après réception du montant de la valeur des marchandises commandées et d'une provision correspondant approximativement au montant des frais de transport (renseignements complémentaires sur demande).

ACCUSE DE RECEPTION. — Lorsque je ne peux pas assurer l'expédition d'une commande dans les huit jours qui suivent la réception, j'en avise mes clients en leur indiquant la date approximative où l'envoi sera adressé, ceci sans engagement de ma part, des causes indépendantes de ma bonne volonté pouvant retarder mes expéditions.

REMPLACEMENTS. — Sauf avis contraire de mes clients dans leur lettre de commande, tout article épuisé dans le choix demandé sera livré dans le choix le plus sensiblement rapprochant. Pour les commandes de rosiers en variétés désignées, toutes les variétés épuisées seront remplacées, sauf avis contraire, par des variétés similaires, tous ces remplacements étant faits en variétés de premier mérite.

EXPEDITIONS. — Les envois seront adressés par le mode de transport qui me semblera le plus favorable tenant compte du poids, de la température, de la nature des marchandises et des possibilités locales de transport du moment.

Cette initiative, que je prendrai toujours au mieux des intérêts de mon client, ne saurait cependant, en aucun cas, engager ma responsabilité dans le cas de mauvaise arrivée des marchandises ou de retard.

Les commandes devant être expédiées pour une date précise devront me parvenir au moins une quinzaine de jours à l'avance. Je décline toutes responsabilités lorsque les circonstances atmosphériques ou les défaillances des transporteurs ou toutes autres causes n'auront pas permis leur arrivée dans les délais désirés. Les clients feront alors bien de donner leurs instructions à la gare destinataire s'ils quittent leur résidence.

RISQUES DE TRANSPORT. — Toutes mes marchandises sont vendues prises e' agréées dans mes magasins et voyagent aux risques et périls du destinataire. Je ne puis répondre des dégâts pouvant survenir au cours du transport, les Compagnies de Chemins de Fer et Autobus étant seules responsables.

Les délais d'acheminement par S.N.C.F. sont de 300 kms par jour, non compris les jours d'expédition et de livraison des colis. Si ces délais ne sont pas respectés ou si les colis parviennent en mauvais état, il est indispensable d'inscrire sur la feuille de chemin de fer, avant émargement : « Pris avec réserves pour retard ou mauvais état des colis ». M'aviser ensuite immédiatement et je fournirai tous renseignements pour obtenir de la S.N.C.F. remboursement des pertes subies.

Quand les délais sont trop largement dépassés, il est préférable de refuser l'expédition, surtout s'il s'est produit entre temps une période de fortes gelées.

Je ne réponds pas des pertes causées par la gelée subie en cours de route, évitant autant qu'il m'est possible les expéditions par temps de gelée.

FACTURATION. — En raison des frais d'exploitation et de main-d'œuvre, je me vois dans l'obligation de facturer strictement pour les Rosiers :

Le prix de la pièce de 1 à 4 sujets.	Prix dégressif de 25 à 99 sujets.
Le prix des dix à partir de 5 sujets.	Prix dégressif à partir de 100 sujets.

d'une même variété et force commandés en une seule fois.

Les commandes de rosiers en variétés désignées seront facturées sur cette base, quel qu'en soit le nombre total.

Pour tous les autres articles figurant sur ce catalogue, les prix seront les suivants :

Le prix de la pièce de 1 à 9 sujets de la même variété et force.
Le prix des dix de 10 à 24 sujets de la même variété et force.
Le prix du cent de 25 à 249 sujets de la même variété et force.
Le prix du mille à partir de 250 sujets de la même variété et force.

PAIEMENTS. — Toutes mes marchandises sont payables dans ANGERS, à 30 jours, par chèque postal ou bancaire ou à défaut par traite ou reçu postal augmenté de ses frais de recouvrement. Il ne sera admis aucun escompte pour paiement comptant ou autre cause. Les personnes désirant me solder par traite devront me faire connaître leur domicile bancaire. En cas de paiement retardé, il sera porté en compte un intérêt de 0,50 pour cent par mois de retard.

RECLAMATIONS. — Toute réclamation, pour être valable, devra être faite dans les huit jours de la réception des marchandises. Tout retour de marchandises ne peut être effectué qu'après entente préalable, les frais de port aller et retour incombant à l'acheteur.

Apportant tous mes soins à mes expéditions, je garantis une livraison consciencieuse, mais je ne puis, en aucun cas, étendre cette garantie à la reprise des végétaux, trop de causes indépendantes de la qualité de ces végétaux pouvant compromettre cette reprise.

Toutes difficultés pouvant survenir, seront jugées par le Tribunal de Commerce d'Angers qui sera seul compétent. De convention expresse, la présente clause attributive prime toute autre clause contraire figurant sur les commandes de mes clients.

Nous pouvons vous fournir...

TOUS LES **CONIFERES,**
ARBRES FRUITIERS,
ARBRES D'AVENUE ET D'ORNEMENT,
PLANTES DE FLORAISONS ESTIVALES,
PLANTES VERTES ET FLEURIES POUR APPARTEMENTS
figurant sur nos anciens Catalogues

Ces articles seront livrés sur la base des Prix indiqués, mais subiront une majoration de 15/20 % motivée par les fluctuations économiques subies depuis la parution de ce Catalogue (Automne 1970). Exemplaire de celui-ci vous sera adressé sur simple demande.

NOUS RESTONS A VOTRE DISPOSITION
POUR VOUS TRANSMETTRE PAR CORRESPONDANCE
TOUS RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES
DONT VOUS POURRIEZ AVOIR BESOIN.

IMP. MODERNE, RUE St - MAURILLE, ANGERS



◀ BARONNE
E. DE ROTHSCHILD
la p. 8,60
les dix 82,00



Mme SENECLAUZE
la p. 7,20
les dix 63,00



CES 4 VARIETES
adressées franco
36,00 (Colis 7)

MISTER LINCOLN
la p. 7,20
les dix 63,00



GRAND PA DICKSON
la p. 8,60
les dix 82,00

LIVREES par 3
12 Rosiers franco
100,00 (Colis 8)

LIVREES par 5
20 Rosiers franco
150,00 (Colis 9)





FRESCO la p. 7,20, les dix 69,00

VOILA la p. 9,90, les dix 95,00

PUR SANG la p. 6,60
les dix 63,00

CES 3 VARIETES

en forts rosiers
adressées franco
27,00 (Colis 10)

LIVREES par 3
9 Rosiers franco
78,00 (Colis 11)

LIVREES par 5
15 Rosiers franco
125,00 (Colis 12)

LIVREES par 10
30 Rosiers franco
230,00 (Colis 13)

Sachets Floraisse, Bobigny.